رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

أمة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

● بإرادة القائد صدام حسين حررنا
مدينة الفاو وبإرادته بنيناها

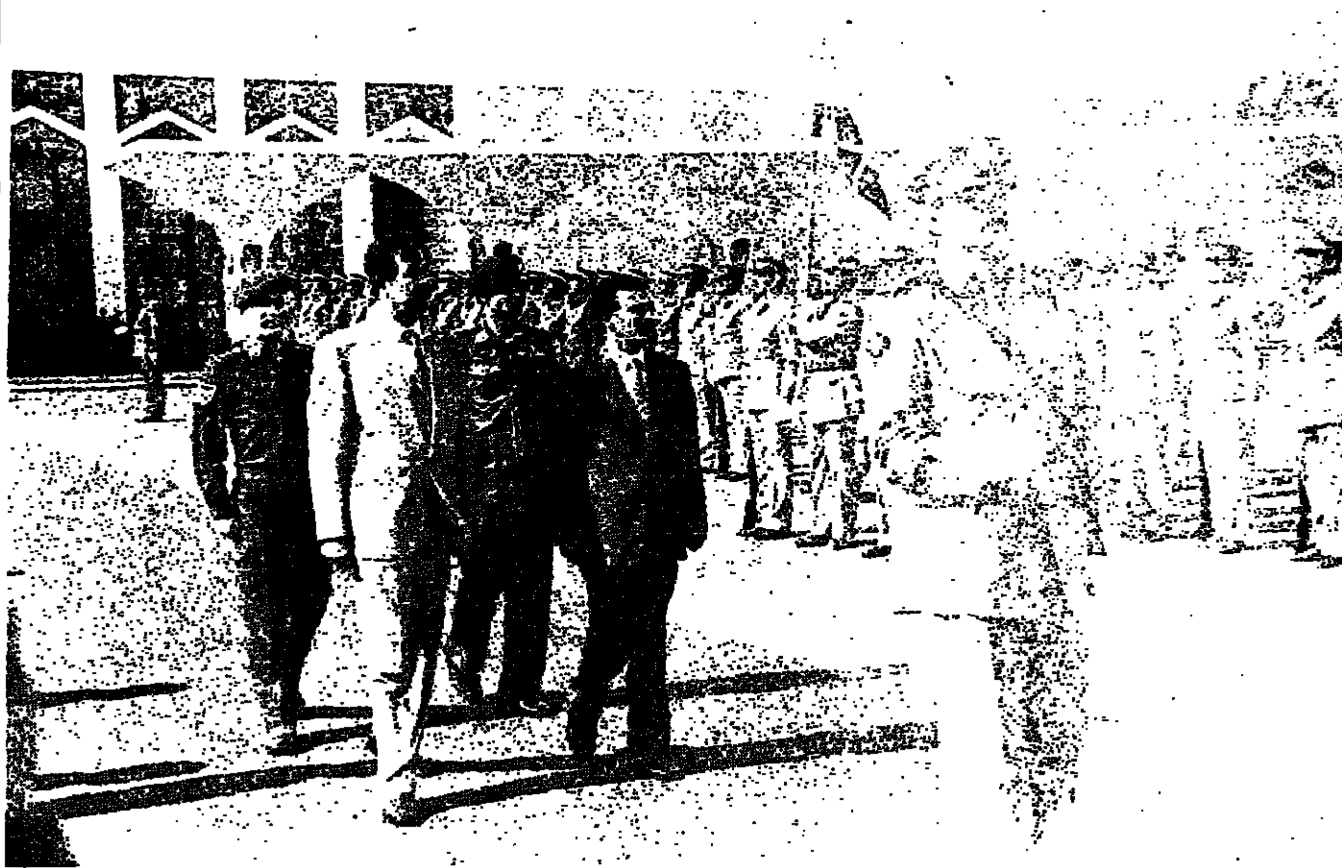
١٦ صفحة | الجمعة ٢٧ ربيع الاول ١٤١٠ هـ ٢٧ تشرين الاول ١٩٨٩ م العدد ٧٠٨٩ | ATH — THAWRA , Friday , 27 , Oct , No . 7089 | ٧٥ فلساً

السيد الرئيس يودع اخوانه الرؤساء صالح وجوليد والطايع والبشير بعد مشاركتهم في عرس الفاو

شكر وتقدير عاليان .. وتمنيات للقائد صدام حسين وشعبنا بالرفاه والرفعة

الانجاز الكبير فخر لكل العرب









الرئيس صالح : اعادة بناء الفاو عنوان بارز للاقتدار والارادة العربية الصلبة

غادر بغداد صباح امس السيد حسن جوليد رئيس جمهورية جيبوتي في ختام زيارة للقطر شارك خلالها في احتفالات العراق بانتهاء بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وجرى للرئيس الضيف توديع رسمي كان السيد الرئيس القائد صدام حسين على رأس المودعين .

ولدى وصول موكب الرئيس الضيف الى صالة التشريفات الكبرى في مطار صدام الدولي صحبه السيد الرئيس لمصافحة مودعيه من السادة اعضاء مجلس قيادة الثورة والوزراء .

ارتقى بعدها السيد الرئيس وضيفه منصة التحية حيث عزف السلامان الوطنيان الجيبوتي والعراقي فتشا بعدها حرس الشرف ثم عانق الرئيس الضيف كبار مودعيه وهم السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء .

كما صافح السيد منذر ابراهيم وزير التعليم العالي والبحث العلمي رئيس بعثة الشرف المرافقة لسيادته فيما صافح السيد الرئيس القائد السادة اعضاء الوفد المرافق للرئيس الجيبوتي الضيف .

عانق بعدها السيد الرئيس القائد ضيفه الرئيس الجيبوتي مودعا ومتمنيا له سلامة العودة الى بلاده .

كما غادر بغداد صباح امس السيد معاوية ولد سيدي احمد الطايع رئيس اللجنة العسكرية للخلاص الوطني رئيس الدولة للجمهورية الاسلامية الموريتانية في ختام زيارة للقطر شارك خلالها في احتفالات العراق بمناسبة انتهاء حملة اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وجرى لسيادته توديع رسمي كان السيد الرئيس القائد صدام حسين على رأس المودعين ..

البقية ـ ص١٥

السيد الرئيس يتلقى برقيات شكر من القادة العرب وممثليهم

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من اخيه الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية لمناسبة اختتام زيارته لبغداد ومشاركته في احتفالية اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وفي مايلي نص البرقية :

فخامة الاخ الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية .

يسعدني ونحن نغادر ارض العراق العزيز ان ابعث الى فخامتكم بوافر الشكر وعظيم الامتنان على ماقوبلنا به من حفاوة وتكريم اثناء زيارتنا ومشاركتنا للشعب العراقي الشقيق الاحتفال باكمال اعادة بناء مدينة الفاو الباسلة وعودتها ابية شامخة الى تراب الوطن العراقي المقدس .

واود في هذه المناسبة ان اؤكد ان اعادة بناء مدينة الفاو وعودتها الى الحياة الطبيعية هو تعبير صادق عن الرغبة الحقيقية في اقامة السلام الدائم والمشرف وعلاقات حسن الجوار بين العراق وجيرانه جميعا حتى تكرس شعوب المنطقة جهودها وامكانياتها من اجل التنمية والبناء والتقدم والرخاء ... ارجو ان تتقبلوا ايها الاخ العزيز اصدق تحياتي واطيب تمنياتي لكم بالصحة والسعادة وللشعب العراقي الشقيق بمزيد من الرفاهية والرفعة ... مع اسمى اعتباري وتقديري الاخوي .

اخوكم
محمد حسني مبارك

وتلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية شكر من اخيه جلالة الملك حسين بن طلال عاهل المملكة الاردنية الهاشمية لمناسبة اختتام زيارته للعراق بعد مشاركته في احتفالات اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

البقية ـ ص١٥

تواصل الاهتمام العربي الكبير بخطاب الرئيس القائد

العواصم ـ٢٦ـ واع : اولت اجهزة الاعلام العربية اهتماما كبيرا بخطاب السيد الرئيس القائد صدام حسين التاريخي للشعب العراقي والامة العربية لمناسبة الاحتفالات بانتهاء حملة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وركزت وسائل الاعلام المختلفة على قول السيد الرئيس القائد من ان الفاو لم تترك مقطعة الاوصال تستغيث طلبا للاجارة ليس لتخلص من الاحتلال هذه المرة وانما لتخلص من عبء ثوبها الممزق .

واشارت وسائل الاعلام الى تاكيد سيادته من انه لم يكن بمقدور احد ان يتعرف على بقايا رسومها وملامحها غير عشاقها المحررين وغير العرب الافاضل الذين عاشت الفاو في ضمائرهم وعقولهم .

ففي الكويت تصدر خطاب السيد الرئيس القائد صدام حسين الصفحات الاول في صحف الكويت

البقية ـ ص١٥

الوفود الشقيقة والصديقة تحتفل في مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

بانتهاء الحملة الوطنية والقومية لاعادة بنائها احتفلت في الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم امس الوفود الشقيقة والصديقة بانتهاء الحملة الوطنية والقومية لاعادة بناء الفاو .

واستهل الاحتفال الذي اقيم في النادي الثقافي والاجتماعي بالمدينة المحررة بقراءة سورة الفاتحة ترحما لشهداء معركة قادسية صدام المجيدة ثم قدم العميد الركن رئيس اركان قيادة قوات الفيلق السابع شرحا عن عمليات رمضان مبارك التي تم فيها تحرير مدينة الفاو في ١٧ /١٨ نيسان العلم الملقي مستعرضا طبيعة ارض الفاو وسير العمليات الحربية والاستحكامات والجسور التي شيدها العدو عند احتلاله للمدينة وحجم القوات الايرانية التي كانت في المدينة والخطة التعبوية العسكرية التي قادها السيد الرئيس القائد صدام حسين ميدانيا لتحرير المدينة وحجم التضحيات وخسائر العدو والغنائم التي حصلت عليها القوات العراقية الباسلة بعد التحرير .

ثم قدم مدير مشروع وزارة الإسكان والتعمير في الحملة شرحا استعرض فيه حجم العمل ومدد انجاز الوزارات التي شاركت بالحملة موضحا بالارقام كميات الاعمال المنجزة خلال حملة اعادة بناء الفاو .

وانشد الشاعر العربي محمد التهامي قصيدة شعرية مجدت قدسية ارض الفاو الطاهرة وبطولات جيشنا الباسل وفيالق الاعمار والبناء .

واطلعت الوفود الشقيقة والصديقة والتي رافقها السيد انور سعيد عمر محافظ مدينة المدن

البقية ـ ص١٥

الرئيس القائد يتلقى برقية من الوفود العربية والصديقة المشاركة في احتفال الفاو

اكدت الوفود العربية والصديقة المشاركة في احتفال اكمال بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .. ان بناء هذه المدينة سيبقى علما بارزا وعطاء متقدما من اجل نهوض وتقدم العراق والامة العربية .

واضافت في برقية رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين في ختام احتفالها في الفاو امس .. لقد اصبحت لبناء هذه المدينة رموز وطنية وقومية وانسانية عظيمة في تسلق ذرى المجد وارساء قواعد للسلام وبصيغ حضارية متقدمة اصبحت دليل فخر واعتزاز للشعوب المحبة للسلام استلهمت منها الدروس والعبر في الارادة الصلبة والايمان العميق

البقية ـ ص١٥

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

هكذا من الأهل

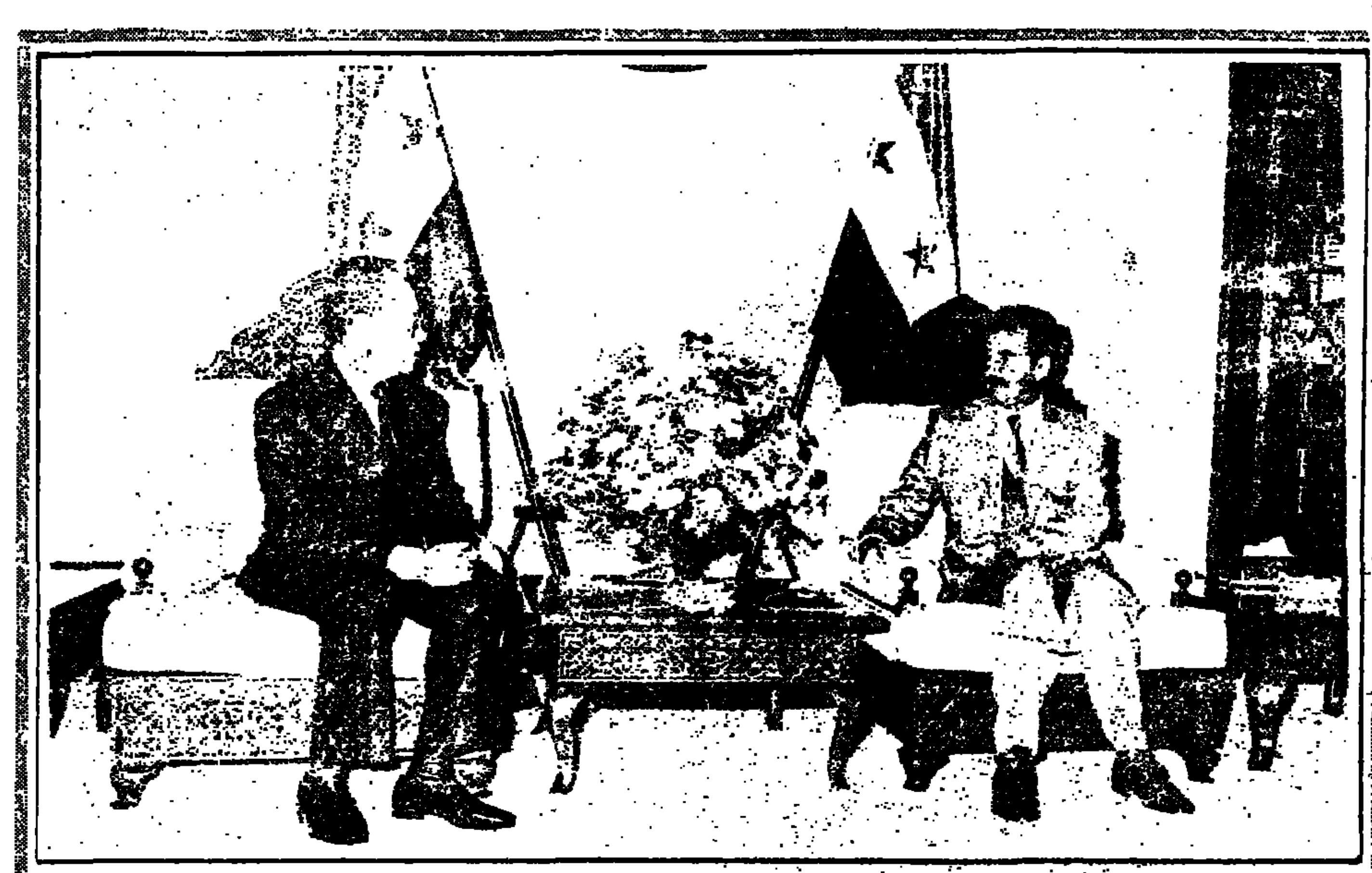
أمة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

الفاو منار عز وكرامة للاجيال العربية

الرئيس القائد يستقبل رئيس وزراء تونس



نقل تهاني الرئيس التونسي بمناسبة انتهاء حملة بناء الفاو
بحث العلاقات بين القطرين الشقيقين وسبل تطويرها

استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين صباح امس السيد حامد القروي رئيس وزراء تونس ممثل الرئيس التونسي زين العابدين بن علي الى احتفالات العراق بانتهاء حملة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

ونقل السيد حامد القروي الى السيد الرئيس القائد رسالة خطية من اخيه زين العابدين بن علي رئيس جمهورية تونس تتضمن تهاني سيادته وتبريكاته الى السيد الرئيس القائد والشعب العراقي بمناسبة انتهاء حملة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

كما تم خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية بين القطرين الشقيقين وسبل تطويرها .

وحضر المقابلة السيدان عضوا مجلس قيادة الثورة طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء وطارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والسفير العراقي في تونس .

ممثلو القادة العرب يغادرون القطر

غادر بغداد بعد ظهر امس ممثل سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ سلطان بن زايد بن سلطان ال نهيان في ختام زيارة للعراق شارك خلالها في احتفالات اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وقال ممثل رئيس دولة الامارات العربية المتحدة في تصريح لوكالة الانباء العراقية وتلفاز بغداد .. لشرف كبير لنا ان نشارك كممثلين لدولة الامارات ولاميرها الشيخ زايد بن سلطان في احتفالات الشعب العراقي الشقيق باعادة بناء مدينة الفاو الذي يعد الاحتفال بها احتفالا عربيا كبيرا لمشاركة جميع ممثلي الامة العربية فيها .

واضاف اتمنى للشعب العراقي وقيادته وعلى رأسها السيد الرئيس القائد صدام حسين التقدم والازدهار والاستقرار .

وكان في توديعه بالمطار السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء والسادة وزراء الاوقاف والشؤون الدينية والتجارة والعمل والشؤون الاجتماعية وعدد من المسؤولين في وزارة الخارجية وسفير دولة الامارات في بغداد .

كما غادر بغداد ظهر امس ممثل الرئيس التونسي زين العابدين بن علي رئيس الجمهورية التونسية السيد حامد القروي رئيس الوزراء في ختام زيارة للعراق شارك خلالها في احتفالات عرس الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وقال رئيس الوزراء التونسي في تصريح لوكالة الانباء العراقية وتلفاز بغداد لقد تشرفت بنقل رسالة خطية الى الرئيس صدام حسين من اخيه الرئيس التونسي تتعلق بالعلاقات الاخوية المتطورة بين البلدين ، وشرفني كذلك ان امثله في احتفالات الشعب العراقي في اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

واضاف لقد كان اللقاء مع السيد الرئيس صدام حسين مثمرا حيث ادلى خلاله سيادته بالعديد من الاراء والتوجيهات واستفدت منها كثيرا حيث تناول الرئيس جوانب عديدة من سبل التعاون بين العراق والبلدان العربية واكد على ضرورة تنشيط العلاقات الممتازة الموجودة بين العراق وتونس واعطى تعليماته وتوجيهاته لتنشيط عمل اللجان القطاعية بين البلدين وتدارس المسائل الاقتصادية والسياسية والتجارية والسياحية .

وجرى للوفد توديع رسمي كان على راس المودعين السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء حيث اعتلى السيدان طه ياسين رمضان وضيفه منصة التحية وعزف السلامان الوطنيان التونسي والعراقي بعدها فتشا حرس الشرف بعد ذلك صافح مودعيه وهم السادة طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية وعصام عبدالرحيم وزير النفط واكرم عبدالقادر وزير العدل وسفيرا العراق وتونس في كلا البلدين .

وغادر بغداد ظهر امس السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية والوفد المرافق له في ختام زيارة للعراق شارك خلالها في احتفالات عرس الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وكان في توديعه بالمطار السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية وسفير العراق في تونس .

وغادر بغداد بعد ظهر امس ممثل سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر الشيخ احمد بن سيف ال ثاني وزير العدل في ختام زيارة للعراق شارك خلالها في احتفالات عرس الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

واعرب الشيخ حمد في تصريح لوكالة الانباء العراقية عن سعادته وسروره للقائه مع السيد الرئيس القائد صدام حسين حيث نقل له تهاني وتبريكات اخيه امير دولة قطر وولي العهد والشعب القطري بهذا اليوم العظيم .

وقال ان هذا اليوم هو يوم النصر والتعمير ونحن كاشقاء عرب نشارك شعب العراق الشقيق بمناسبة الانتهاء من اعمار الفاو وبهذه المناسبة نتمنى للعراق الشقيق قيادة وحكومة وشعبا كل تقدم وخير .

وكان في توديعه في المطار السيد اكرم عبد القادر وزير العدل والسفير القطري في بغداد .

وغادر بغداد صباح امس ممثل الرئيس الجزائري السيد الشاذلي بن جديد السيد رابح بيطاط رئيس مجلس الشعب والوفد المرافق له بعد ان شارك في احتفالات العراق باكمال اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

واعرب السيد رابح بيطاط في تصريح لوكالة الانباء العراقية عن شكره وتقديره للسيد الرئيس القائد صدام حسين وحكومة وشعب العراق على الحفاوة وكرم الضيافة التي قوبل بها الوفد الجزائري خلال زيارته .

وقال ان مشاركة الجزائر كبلد عربي في الاحتفالية التي اقيمت امس في بغداد لهذه المناسبة تعبر عن التضامن المطلق مع العراق الشقيق الذي انتصر في معارك التحرير ونجح في حملة بناء الفاو مما يؤكد انطلاقته بقيادة السيد الرئيس صدام حسين .

واضاف ممثل السيد رئيس جمهورية الجزائر الديمقراطية ان ماشاهدته في احتفالية امس والتي قدمها ابناء العراق الذين حاربوا طوال ثماني سنوات وانتصروا وشيدوا الفاو ليعكس متانة هذا القطر الشقيق واصراره على التقدم ..

وكان في توديعه بالمطار السيد سعدي مهدي صالح رئيس المجلس الوطني ورئيس الدائرة العربية بوزارة الخارجية ورئيس لجنة

البقية ـ ص١٥

يوم الفاو .. معان ودلالات جوهرية

تحول يوم الفاو ، عرسها باعادة بنائها بعد ان حررها الصناديد النشامى في السابع عشر من نيسان علم ١٩٨٨ وازالوا عنها اثار الاقدام الهمجية التي دنستها ، تحول الى واحد من اروع وابهى اعيادنا الوطنية والقومية في العصر الحديث ... ليس لان مئات الالوف من العراقيين الاماجد شاركوا في الاحتفالية الرائعة التي اقيمت بهذه المناسبة التاريخية حسب ، وانما لان الحضور العربي في هذه الاحتفالية كان حضورا متميزا وواسعا جدا اضفى عليها المزيد من الفرح والالق والفخار ..

وفي عيدها الاغر ـ وجه محرر الفاو وبانيها القائد التاريخي الرمز صدام حسين خطابا قوميا مهما الى ابناء العراق والامة العربية استخلص فيه ابرز المعاني والدلالات الجوهرية لهذا الانجاز الوطني والقومي الكبير . خصوصا في ما يتصل منها بقوانين العصر ورياحه ومعطياته وامال شعبنا وامتنا في النهوض بدور قيادي بارز في مسيرة البناء الانساني .

ولان (شرف بناء الفاو مكمل لشرف تحريرها) ، فقد انتخى العراقيون الغيارى لاعادة بنائها مثلما كانوا قد انتخوا لتحريرها من براثن الاحتلال الاجنبي ، وبالفعل اكمل العراقيون اعادة بنائها في اقل من اربعة اشهر بامكاناتهم وعطاءاتهم وتضحياتهم السخية واسهامات اشقائهم من العرب الاخيار .. اجل اكمل العراقيون بناء الفاو من جديد ولم يطلبوا المعونة من احد ، ولم يستغيثوا ولم يتسكعوا على ابواب جمعيات (الكبار) ومن هنا كان حقا على العرب تهنئة اشقائهم العراقيين بمعجزتهم هذه ، وكان حقا على العراقيين توجيه (تحية اعتزاز ومحبة لكل عربي غيور اسهم باي فعل كان له دور في التحرير والبناء) .

واذا كانت اعادة بناء الفاو بهذه الطريقة وخلال ١١٤ يوما وبامكانات وخبرات عراقية خالصة تمثل تجسيدا حيا لروح العراق الجديد و (شاهدا من شواهد نهضته على طريق البناء وتاكيدا على دوره الانساني والوطني والقومي) .. فليس ثمة في ان هذا الانجاز الحضاري الشامخ الذي حققه العراقيون في الفاو هو (استذكار مهيب ودائم ونصب لائق بدماء الرجال المحررين تحت هذا العنوان) .. انه تعبير شاخص عن وفائهم والتزامهم الثابت والعميق بتضحيات شعبنا وامتنا .

ولان نهوض الامة وارتقاءها وتقدمها الى حالة افضل هاجس دائم في فكر الرئيس القائد صدام حسين وضميره ... ولانه يؤمن ايمانا راسخا بجدارة الامة العربية وقدرتها على التحرير والبناء والنهوض فان قائد النصر والسلام يؤشر طريق النهوض بقوله : (وليس ما يعيد الامة واقطارها الى صهوة المجد ومعانيه وانجازاته الحضارية المادية والمعنوية غير معاودة تبوء الدور القيادي البارز في مسيرة البناء الانساني الحضاري وانجازاته) ...

وفي هذا السياق ايضا يشير الرئيس القائد صدام حسين الى فارق جوهري بين العراق وايران ... بين طريقة كل منهما في التصرف والتعامل مع الحياة ، ففي الوقت الذي يلجأ فيه حكام ايران الى (سد العيون وسد منافذ التفكير السليم واطلاق الغرائز الشريرة الى اقصاها واغلاق الابواب دون رياح العصر ومنع الاطلالة عليها ليمنعوا عن شعوبهم رؤية ماهو خير) ... فان العراق الجديد على العكس من ذلك تماما ، فهو يعتمد (الرؤية الشمولية المسؤولة للحياة والاطلالة

ص١٥

القادة العرب وممثلوهم يعودون الى بلدانهم

العواصم ـ٢٦ ـ واع عاد الى عمان فجر اليوم جلالة الملك حسين عاهل الاردن قادما من بغداد بعد ان شارك في احتفالات العراق ببناء الفاو .

كما عاد رئيس وزراء البحرين الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة الى البحرين الليلة الماضية من بغداد بعد ان شارك في احتفالات العراق القومية بانتهاء الحملة الوطنية لبناء مدينة الفاو التي بدات امس .

وذكرت وكالة انباء الخليج ان سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة كان في مقدمة مستقبلي الشيخ خليفة لدى عودته .

ورافق رئيس وزراء البحرين وفد من كبار المسؤولين البحرينيين .

وعاد الى مسقط صباح اليوم الممثل الخاص لجلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان السيد ثويني بن شهاب ال سعيد قادما من بغداد بعد ان مثل السلطان قابوس في احتفالات العراق باعادة بناء مدينة الفاو .

وقد نقل السيد ثويني تحيات السلطان قابوس والشعب العماني للعراق بهذه المناسبة .

وعاد الى الكويت الليلة الماضية المبعوث الشخصي لامير دولة الكويت الشيخ نواف الاحمد وزير الدفاع .

وكان الشيخ نواف الاحمد قد شارك في احتفالات القطر لمناسبة انتهاء حملة اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

الرئيس صالح يصل القاهرة

القاهرة ـ٢٦ ـ اف ب : وصل الى القاهرة اليوم العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية في زيارة رسمية لمصر تستغرق اربعة ايام .

واستقبل العقيد صالح الرئيس المصري محمد حسني مبارك .

وقالت مصادر رسمية ان الرئيسين صالح ومبارك عقدا اول جلسة مباحثات رسمية مساء اليوم .

عشرة الاف شتلة من الرئيس العطاس الى الفاو

عدن ـ٢٦ ـ واع : غادرت عدن صباح اليوم طائرة عراقية خاصة تحمل عشرة الاف شتلة من اشجار الفاكهة هدية من جمهورية اليمن الديمقراطية لزراعتها في مدينة الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وتضم الشحنة اشجار الموز والليمون والباباي والمانغو والعباس .

وذكر مصدر في وزارة الزراعة والاصلاح الزراعي في اليمن الديمقراطية لمراسل وكالة الانباء العراقية في عدن ان هذه الشحنة تمثل التلاحم الصميمي بين القطرين الشقيقين وتجسد روح العطاء والتضحية التي قدمها العراق في اعادة بناء هذه المدينة الباسلة التي روت بدماء ابنائها تربتها العزيزة .

السيدان طارق عزيز وعرفات يبحثان اخر تطورات القضية الفلسطينية والانتفاضة

التقى السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية امس بالسيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين .

وجرى خلال اللقاء بحث اخر التطورات الخاصة بالقضية الفلسطينية والانتفاضة الشعبية الباسلة داخل الاراضي العربية المحتلة والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

وحضر اللقاء السيدان عبدالله حوراني وعبدالرحيم احمد عضوا اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ورئيس الدائرة العربية بوزارة الخارجية وسفير دولة فلسطين في بغداد .

الرفيق لطيف نصيف جاسم يلتقي بالوفود المشاركة في احتفال اعادة بناء الفاو

التقى الرفيق لطيف نصيف جاسم عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي مسؤول مكتب العلاقات الخارجية فيها مساء امس بالسادة رؤساء وممثلي الاحزاب والجمعيات والشخصيات السياسية في الوطن العربي والعالم التي حضرت الاحتفالات الكبرى بمناسبة اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وحضر اللقاء الرفاق عبدالفتاح محمد امين نائب مسؤول مكتب العلاقات الخارجية ومدير واعضاء المكتب في القيادة القطرية للحزب .

استلهام معاني الفاو

الياس الفرزلي

انه رائع حقا ان يرى العربي اهله في العراق يحتفلون بعرس التحرير ومهرجان الاعمار وموسم البناء . جميل ان يشاهد اخوته يتقاطرون من كل الاقطار الى بغداد النصر والسلام يشاركون في فرحة الابطال الذين حرروا الارض وصدوا العدوان ورفعوا راية العروبة عالية فوق الرؤوس والهامات .

انه عيد عظيم للقيم العربية الاصيلة والمبادىء الانسانية السامية هذا الذي نعيشه الان في العراق ومن يستذكر السنوات التسع الماضيات يعرف كم هو حافل بالمعاني هذا الانتصار وكم مشبع بالعبر .

ان بهجة النصر لاتنسينا ابدا تلك الايام المثقلة بالهموم ، المتلبدة بالغيوم ، المليئة بنذر الشر والشؤم ، عندما انعقدت سحابة الحقد والعداء التاريخي فوق سماء الوطن العربي وراحت تمطر سما وتنفث لؤما مرفقا بكل انواع التهديد والوعيد ثم بعدوان غادر متعال على العروبة واهلها ، متكبر على ماضيها، متغطرس على حاضرها ومستقبلها .

في مثل تلك الايام السود تمتحن الامم وتتكشف معادن الرجال عندها انهارت حصون كثيرة كان يظن انها قوية منيعة ، وسقطت امام الموجة المتدفقة بزخم وعنف . تداعت ، قلاع فكرية ، وانساق اهلها وراء السراب القادم من مجاهل التخلف وغياهب الظلمات . وصمدت بغداد في وجه الاعاصير وانبرى الربان الشجاع والقائد الحكيم ليعلن ان البروق والرعود لاتخيف وهي قدر السفينة تواجهه وتتغلب عليه بالايمان وتصل بعده الى شاطىء الامان محملة بالخير والعطاء .

ويمر شريط الذكريات سريعا كالوميض ، يعلينا احيانا كسنوات الحرب الطويلة التي خاضها العراق دفاعا عن امته العربية كلها ، ذودا عن ماضيها المجيد وحاضرها الذي تتكالب عليه المحن والاعداء من كل صوب ، ومستقبلها المشرق الذي يحاولون منذ الازل طمسه من الخارج وتلطيخه من الداخل بسواد الافعال والمطرسات التي يقوم بها المتحالفون مع العدوانية الخمينية المدحورة ، والمكابرون المستمرون في الغي ، لانهم يفتقدون شجاعة القادر على الاعتراف بخطئه وتنقصهم فضيلة العودة عن الجريمة .

شريط الذكريات طويل ملء بصور البطولة والرجولة والعنفوان من جانب العراق وفوق ارضه وتحت سمائه . ولكنه قاتم من الجهة الاخرى ، قاتم فوق دمشق المتشحة بسواد المأتم الذي وضعها فيه هذا النظام المعادي لاماني امته وامالها . لقد جعل اعراس العروبة وانتصاراتها ماتم له لايستطيع ان يفرح بانتصار من طعنه من الخلف وحاول قتله والقضاء عليه . فاذا به يضمد جراحه ويستانف معركته ويهزم عدوه الذي يقف في مواجهته هزيمة

البقية ـ ص١٥

الرئيسان التونسي والموريتاني يبحثان العلاقات الثنائية

تونس ـ٢٦ـ واع : اجتمع الرئيس التونسي زين العابدين بن علي في تونس اليوم مع الرئيس الموريتاني معاوية ولد سيدي احمد الطايع .

وتناول الاجتماع بحث العلاقات الثنائية في المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية وسبل تطويرها الى جانب استعراض مسيرة اتحاد المغرب العربي .

وكان الرئيس الموريتاني قد وصل الى تونس في وقت سابق قادما من بغداد اليوم بعد مشاركته في احتفالات انجاز بناء مدينة الفاو .

بناء اول محطة نووية في تركيا

اسطنبول ـ٢٦ـ واع : ذكرت صحيفة تركيش تايمز اليوم ان تركيا ستقوم ببناء اول محطة نووية لمواجهة الطلب المتزايد على الطاقة بحلول علم ١٩٩٧ .

في رسالة وزعت على اعضاء مجلس الامن
العراق يدين موقف ايران المراوغ وتشويه الحقائق في ما يخص الاسرى

الامم المتحدة ـ٢٦ـ واع : ادان العراق ايران مجددا سياسة المراوغة التي ينتهجها النظام الايراني وتشويه الحقائق في ما يخص مسالة اسرى الحرب وسعيه الدائم لتضليل المجتمع الدولي .

وقال مندوب العراق لدى الامم المتحدة في رسالة وزعت على اعضاء مجلس الامن الدولي الليلة الماضية ان ايران شوهت الحقائق في رسالة قدمتها الى الامين العام للامم المتحدة السيد خافيير بيريز دي كويلار في الخامس من الشهر الحالي واوردت حججا واهية ومرفوضة من قبل الاسرة الدولية .

واضاف ان المغالطات الواردة في الرسالة الايرانية تتجاهل حقيقة اساسية معروفة لجميع الاعضاء في المنظمة الدولية وبشكل خاص لاعضاء مجلس الامن الدولي حول استعداد العراق للبدء بتبادل شامل وفوري لاسرى الحرب مع ايران .

واشار مندوب العراق الدائم لدى المنظمة الدولية الى ان العراق اكد ذلك من خلال مبادرات عديدة منذ وقف اطلاق النار وفي استجابته لمساعي اللجنة الدولية للصليب الاحمر والامين العام للامم المتحدة بهذا الخصوص وفي جولات المفاوضات التي عقدت مع الجانب الايراني وباشراف الامين العام للامم المتحدة .

واكد مندوب العراق نيات وسياسة موقف العراق وبشكل خاص ازاء اتفاقية جنيف الخاصة باسرى الحرب والتي تتضمن تبادلا فوريا لاسرى الحرب خلال توقف العمليات الحربية .

البقية ـ ص١٥

افتتاح المعرض الصناعي العراقي في لندن

لندن ـ٢٦ ـ واع : افتتح في لندن اليوم المعرض الصناعي العراقي الذي اقيم على قاعة غرفة التجارة العربية البريطانية في لندن ضمن فعاليات الاسبوع العراقي في بريطانيا الذي بدأ يوم امس .

ويضم المعرض منتجات من انتاج القطاع الصناعي الخاص والمختلط من سجاد وصناعات جلدية وملابس جاهزة للاطفال والنساء وفرش وبطانيات وتحفيات نحاسية من التراث الشعبي وزجاجيات وسكاير وسلع غذائية .

كما يضم منتجات لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري من مراوح ومولدات كهربائية وقطع غيار للسيارات واجهزة هاتف .

وتعكس الصور الفوتوغرافية المعروضة في القاعة مدى التقدم الصناعي في العراق .

العماد عون يدعو النواب اللبنانيين للعودة الى بيروت لتقديم تفاصيل الضمانات الخاصة بالسيادة

بيروت ـ٢٦ ـ الوكالات : دعا العماد ميشيل عون رئيس الحكومة اللبنانية النواب اللبنانيين للعودة الى بيروت للتشاور .

وقال العماد عون في بيان له اليوم ان على النواب العودة الى لبنان بسرعة لمناقشة الموقف الذي يجب اتخاذه لانقاذ السيادة الوطنية واحترام الارادة الشعبية بعد التطور الـ... نجم عن اجتماع الطائف وانعكاساته على مستقبل البلاد .

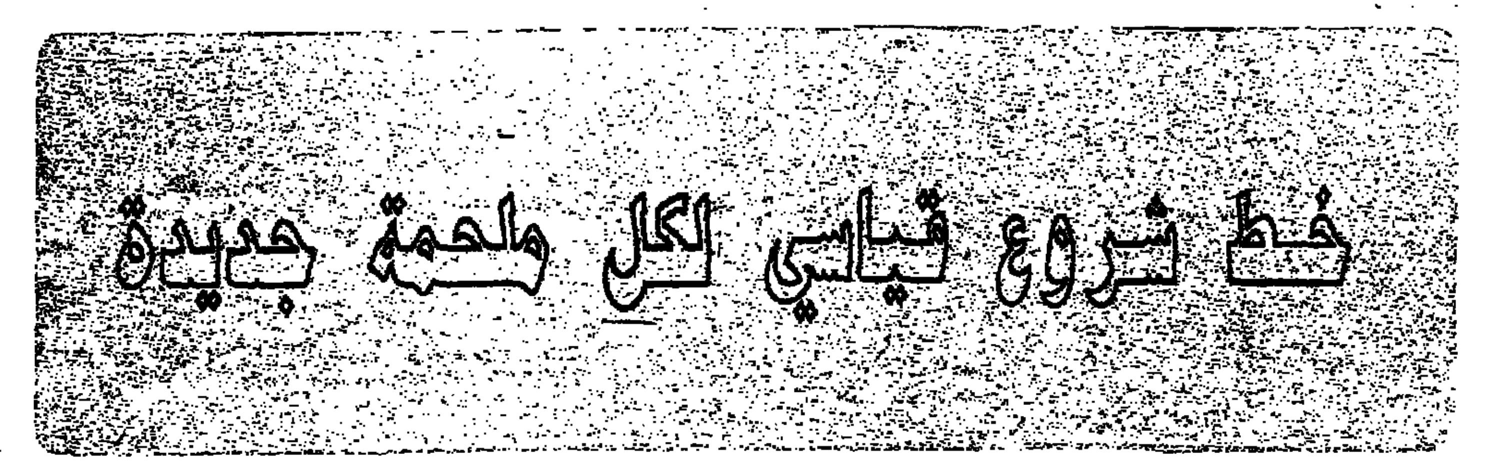
وقال مصدر مأذون في الحكومة اللبنانية ان على النواب مواجهة الشعب وتقديم تفاصيل الضمانات التي يقولون انهم حصلوا عليها لانقاذ سيادة لبنان .

وكان احد النواب قد صرح امس في جدة ان النواب لاينوون العودة مباشرة الى بيروت بانتظار ان يخف التوتر قليلا في اشارة الى قيام المواطنين اللبنانيين في بيروت الشرقية بتظاهرات ترفض اتفاق النواب الذي لايؤكد استقلال وسيادة لبنان .

على صعيد اخر تبودل امس قصف مدفعي بين شطري بيروت في اول اشتباكات منذ وقف اطلاق النار منذ اكثر من شهر .

وقالت مصادر امنية ان القتال الذي جرى بشكل ... بنيران الاسلحة الرشاشة ... القذائف للدروع قد توقف ... فجر .

لم ترد انباء فورية عن اصابات .



ملك منصور

بعد مرور عام ونصف العام على الانجاز الملحمي العظيم بتحرير مثلث الفاو من رجس الاحتلال الفارسي البغيض وطرد الغزاة بمعركة هي في كل المقاييس من طراز المعارك الكبرى التي غيرت مجرى الحرب بكامل اتجاهاتها وسياقاتها ، يحتفل العراق من اقصاه الى اقصاه ومعه كل الخيرين والشرفاء والمناضلين من ابناء امتنا العربية بمعجزة بناء مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

هذا البناء الشامخ الذي لم يستغرق سوى (١١٤) يوما فقط .. هو قريب جدا من الزمن الذي تمكن فيه الغزاة من احتلال الفاو وتثبيت مواقعهم فيها بعد ان عاونتهم كل قوى الظلام وفي المقدمة منها الصهيونية وقوى دولية معروفة اضافة الى الخونة المارقين من امثال حافظ اسد .

والتواريخ في سجل الفاو تتحدث ببلاغة ولا تحتاج الى من يتعب نفسه ليفهمها ويتعمق في معانيها الكبيرة .. لانها حقائق تدخل الى العقل والقلب والضمير دون وسيط . فمعركة الدفاع عن الفاو في شباط عام ١٩٨٦ استغرقت زمنا يقرب من ثلاثة اشهر بايامها ولياليها حتى تمكن الغزاة من التشبث بمواقعهم بعد ان دفعوا اكثر من (١٢٠) الف اصابة ووقعوا تحت طائلة الاستنزاف الدائم .. ومعركة تحرير الفاو في ١٧ ـ ١٨ نيسان عام ١٩٨٨ لم تستغرق سوى (٣٥) ساعة .. وفي السنة الثامنة من الحرب .. وتم بناء المدينة بكل مرافقها وخدماتها الاساسية بـ (١١٤) يوما فقط .. وبين تحرير الفاو وانجاز النصر النهائي والحاسم على العدو كانت الفاصلة الزمنية بحدود (١٠٠) يوم فقط .

تواصل الماضي والحاضر

ان من يعرف العراق واهله .. ويستذكر تاريخهم العريق وارثهم الحضاري وعبقريتهم الفذة وبطولاتهم وروحهم الاقتحامية التي صنعت المعجزات والمآثر والملاحم .. وكيف انهم خلقوا البذرة الاولى للحضارة واشادوا اول مدينة واقاموا اول دولة وتفردوا بابتكار الكتابة والارقام والقياسات والاوزان وسنوا القوانين والتشريعات المركبة لتنظيم الحياة والعلاقة في المجتمع .. واوجدوا اول نظام للعمل الجماعي .. وغير ذلك من الانجازات الريادية الكبرى .. فانه لن يستغرب او يأخذه العجب مما يحققه العراق في عصر صدام حسين .

فالشعب الذي يحتل هذه المنزلة المتفردة وهذا الدور الريادي في تاريخ الامة والبشرية .. وهذه الارض التي انجبت اعظم القادة والمفكرين والمبدعين على مر الازمان والعصور .. ان مثل هذا الشعب لن يكون في عطائه وفي ابداعه وفي عمله الخلاق الا ضمن الحالة التي توازي هذا التميز وهذه الاصالة والعمق الحضاري .

ولكننا ونحن نشير الى كل هذه الحقائق عن الحاضر المزدهر والماضي المجيد ، لا يمكن ان نغفل او ننسى واقع الانقطاع الحضاري الذي فرض على العراق والامة العربية باسرها بعد سقوط الدولة العربية العباسية وقيام عهد الاحتلال الاجنبي المتعاقب والذي استمر مئات السنين .. فكان عهدا ظلاميا قاسيا عطل دور العراق الوطني والقومي للآخر وترك آثاره وافرازاته المدمرة على كل جوانب الحياة ـ فتراكمت عوامل التخلف والضياع والتمزق على مستوى الامة .

ولاننا من دون ان نتذكر كل هذه الحقائق كحالة متصلة ومترابطة ، فلن نستطيع تقدير وتقويم القيمة التاريخية العظيمة لانجازاتنا وملاحمنا الجديدة من جهة ، ولا ان نحقق التواصل بسياقات مبدئية صحيحة ومتوازنة بين ما تحقق في الماضي ، وبين ما يتحقق اليوم من جهة اخرى .

ورغم ان العراق وضع اقدامه وخطواته الاولى على طريق الحكم الوطني رسميا وشكليا في اعقاب الحرب العالمية الاولى ، الا انه ظل يتخبط في عوامل الوهن والضعف والتخلف ويعاني من تركات الماضي بسبب افتقاده للارادة الوطنية الحرة وبالتالي عجزه عن اختراق الحواجز والموانع الكثيرة التي كانت تعيق نهوضه وانطلاقه في رحاب التقدم والرقي .

لقد عاش العراق فترة حرجة كان التردد يعد احد اهم السمات البارزة فيه .. فكل جانب في الحياة كان يراوح في مكانه او يتطور ببطء شديد وقاتل .. والفاصلة بين هموم الشعب وهموم الحكام لم تكن قابلة للالتقاء لبعد المسافة بينهما .

الرمز الوطني في ضمير الشعب

ولكن مع هذا التردد وحالة الوهن ، كانت عوامل وعناصر التحفز والنهوض تتحرك وتتنامى لدى العراقيين وتجد تعبيرها في روح المقاومة الوطنية والقومية التي لم تهدأ او تستكين حتى في اقسى واحلك الظروف والاوضاع التي مرت على العراق .. وكان العراق من اجل ان يستكمل قدرته على النهوض والانبعاث من جديد وتجسيد آمال وطموحات شعبه العظيم ،، بحاجة ماسة الى القائد الضرورة والرمز الوطني الذي يحسم الامور ويتجاوز التردد ويصنع الفرصة التاريخية التي كان العراق بدون قيامها عرضة للمخاطر الجسيمة التي تتعلق بوجوده .

ان شعب العراق العظيم ظل يبحث عن المنقذ والمخلص ويتطلع الى الافق البعيد بأمل وبقوة ارادة الحياة وهو يجتاز درب الآلام والاحزان ويقدم التضحيات ويتجرع قساوة الحياة .. حتى تحققت المعجزة .. فكان ظهور القائد الرمز بداية الانعطاف التاريخي الذي جسدته ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة ..

فدخل العراق بعد ان تكاملت عوامل وشروط نهوضه عصرا جديدا امتلك فيه ارادته الوطنية الحرة والمستقلة وازال عن كاهله القيود والمعوقات وتراكمات الماضي .. وتفتحت امامه فرص التطور والانتقال الى مرحلة البناء المتكامل وبمنهج شمولي واتجاهات متوازنة .

وخلال مسيرة الثورة ومع كل انجاز تحققه ، كانت مساحة العمل الابداعي الجماعي والفردي تتسع وتتزايد على مستوى اداء الدولة والمجتمع وفي جميع جوانب الحياة .. وكان الجهد المثابر والمكثف الموجه لاعادة بناء الانسان ، يعطي نتائج ايجابية بالغة الاهمية في تعميق الصلة بين الماضي والحاضر .. مما جعل تجربتنا الثورية تقطع شوطا كبيرا في ترصين وتصليب وحدة المجتمع وامتلاك عوامل القوة والاقتدار المتجددين .. والتي جسدتها في الميدان حقيقة التوحد الصميمي والاصيل بين الشعب والقائد الرمز صدام حسين .

وبذلك اصبحت هذه الحقيقة الاساس والقاعدة الرصينة والثابتة لانطلاق حركة الابداع الجماعي والفردي واتساع نطاقها بعد ان توفرت في مجتمعنا الجديد جميع اشتراطاتها وعناصرها الروحية والمادية .. وصار كل عراقي يحمل في عقله وضميره نزعة الابداع ويجد الفرصة لتحقيقها وتحويلها الى فعل ملموس في كل مسؤولية او واجب يلقى على عاتقه .

بطولة الفعل الجماعي

وعندما قامت الحرب في الرابع من ايلول عام ١٩٨٠ واضطرت قيادة العراق التاريخية للتصدي بحزم وقوة لهذا التحدي المصيري الذي واجهته .. خاض العراق بقائده وجيشه وشعبه غمار هذه المعركة المقدسة معتمدا على مصادر قوته الذاتية .. وبعمل جماعي فريد من نوعه وبارادة موحدة ، استطاع القائد صدام حسين بشجاعته وحكمته وبادارته العبقرية الفذة للمعركة ان يستخرج من ضمائر العراقيين ومن وطنيتهم الاصيلة كل عناصر الابداع اللازمة .. وصارت البطولة بكل معانيها ومضامينها ، الفعل الابداعي الذي اخذ من السابيات والخطوط الامامية لجبهات القتال وحتى آخر نقطة من عمق العراق .. واصبح الدفاع عن الوطن وتحطيم الغزاة المعتدين واحراز النصر النهائي والمؤزر ، الهدف الذي يعيش في ضمير العراقيين ويحفز طاقاتهم وعوامل القوة والاقتدار في نفوسهم .

وفي السنة الثامنة من الحرب ومع تزايد واتساع وتطور الاقتدار العراقي ، صاغ القائد خطة التحرير ، وهيأ المستلزمات والمقومات الروحية والمادية لقيام حالة من الفعل الجماعي يحول في قوة زخمه وفي نتائجه ، مسارات اتجاهات المعركة ضد العدوان .. ويرجح موازين القوى بصورة حاسمة ونهائية لصالح العراق .. فكانت معركة تحرير الفاو ارقى اشكال وصيغ الفعل الجماعي والبطولة الجماعية .. فتحركت كل الصنوف والاسلحة في قواتنا المسلحة الباسلة بفعل جسور واقتدار لا مثيل له لتنجز واحدة من اكبر الملاحم الخالدة التي سطرتها طوال ثماني سنوات من الحرب .. فتم طرد الغزاة ودحرهم نهائيا .

وهكذا فتحت معركة الفاو بوابات النصر .. وخلال ما يقرب من مئة يوم خاضت قواتنا المسلحة سلسلة من المعارك التحررية الكبرى الناجحة .. فنزعت من راس العدو آخر وهم كان ما يزال يتمسك به .. فانها امام الفعل الجماعي الحاسم والتاريخي لرجال العراق النشامى واضطر لقبول السلام الذي رفضه لثماني سنوات متواصلة .

خط شروع جديد لكل ملحمة

ولان القائد الرمز صدام حسين لم يكن يرى النصر كحالة مجتزأة او مقطوعة عن مسيرة الحياة في الحاضر وفي المستقبل .. ولان الانتصار في الحرب كان يعني في الجوهر ان الفرص تفتحت وتجددت لمواصلة بناء صرح العراق الجديد .. فقد توصل القائد الى التحليل الموضوعي والدقيق والعميق لطبيعة مرحلة النصر والسلام واستنباط الاهداف وابتكار طرائق وصيغ العمل الجديدة التي تليق بالعراقيين وتتوافق وتنسجم مع حجم ونوع الابداع الذي تفجر في داخلهم .. وقوة وعنفوان الفعل الجماعي الذي كان وراء النصر العظيم الذي حققوه ببطولاتهم وتضحياتهم وصبرهم وقوة ارادتهم .

ومنذ يوم النصر العظيم في الثامن من آب عام ١٩٨٨ ، اصبح خط الشروع المحدد للعراقيين في كل ميادين العمل والمسؤولية على مستوى الحزب والدولة والمجتمع بمقدار العطاء والجهد والتضحية التي قدمها المقاتل العراقي وهو يتصدى للعدوان ويدافع عن العراق وشرف وكرامة وحرية شعبه .

وبعد اقل من ستة اشهر من وقف اطلاق النار ، بدأت حملة اعادة اعمار البصرة وازالة مخلفات وآثار الحرب عنها وتطوير وتجديد الخدمات الاساسية فيها .. وخلال ثلاثة اشهر فقط تم انجاز هذه المهمة بالكامل .. فاثبت رجال العراق الاوفياء ان طاقاتهم وقدراتهم الابداعية لا حدود لها .. وان قائمة المستحيلات صارت في الخلف ..

لقد تمت حملة اعادة اعمار البصرة بعمل جماعي ارتقى في كل المقاييس الى مستوى قوة وعنفوان الفعل الجماعي الذي حققه العراقي في الحرب والقتال والدفاع عن الوطن .. ولهذا فان قمة النتائج المتحققة في هذه الحملة ، تحولت الى خط الشروع الجديد والمتقدم لانجاز الصفحة الثانية من خطة البناء والاعمار والتنمية .

وهكذا كانت ملحمة بناء الفاو قمة جديدة عالية وشامخة في نتائجها ، نقلت خط الشروع في تجربة البصرة الى خطوات كبيرة الى امام .. وهذا يعني انه اصبح للعراق خط شروع جديد لكل ملحمة جديدة وكل فعل تاريخي ..

وفي ظل القائد صدام حسين الذي يدير معركة البناء والتقدم بذات الطريقة التي ادار فيها دفة الحرب الدفاعية واحرز فيها النصر العظيم .. سيظل العراق يتقدم دون توقف وبوتائر متسارعة وبخطوات واثقة نحو ذرى المجد .. فكل انجاز يشمخ هو ملك للشعب ومكرس لبناء الاساس المتين لرفاهه وازدهاره واقتداره في الحاضر والمستقبل .. وهو في النتيجة في خدمة الامة العربية باسرها .

مدينة الفداء ارض البطولة والحضارة والسلام

هشام القروي ● تونس ●

قرأت ان ملكا سومريا كتب في موضوع ما في طريق عودته من مملكة عيلام : « من هنا مر ملك العراق العظيم» هذا البطل التاريخي معروف بالطبع لدى الايرانيين قديما وحديثا . فالتاريخ ملك للجميع حتى وان كان يدون باشكال مختلفة .

وهناك سبب واحد على الاقل ـ ولكنه مهم ـ يجعلني لا اشك في انهم يعرفونه او يعرفون كلمته تلك : وهو انه عاد براس ملك العيلاميين مغروسا في طرف رمحه ، بعد ان ثار منهم لمحاولتهم احتلال بلاده .

لم يقل التاريخ ان ذلك الملك او غيره من الملوك العراقيين اثناء حروبهم العديدة ضد الفرس احرقوا شيئا جميلا ، او نهبوا او اتلفوا معالم حضارية معينة ، والواقع انه لم يكن في ارض الفرس حضارة بالمعنى الذي نعطيه لهذه الكلمة حين نتحدث عن اشور مثلا او سومر او بابل ، بل كان العيلاميون والاقوام الوحشية التي تسكن الهضبة الايرانية يزحفون على ارض وادي الرافدين من اجل النهب والسلب والتدمير .

في ما بعد ، تكونت حضارة الملوك الساسانيين ، ثم اتت الحضارة العربية الاسلامية لتعلم الايرانيين كيف يعيشون بعقلية التسامح والعدل والاخاء بين الطبقات الاجتماعية وبين الشعوب المختلفة ... بلا جدوى كما نرى !

لم يتعلم الفرس شيئا من هذه القيم السامية ، اكاد اقول اننا ضيعنا معهم وقتنا سدى ! فلقد بقي التوحش كامنا فيهم متربصا الفرصة .... للانقضاض مرة ثانية وثالثة ورابعة ... وفي كل مرة كانوا يطلقون العنان لغرائزهم البدائية ويقيمون للبشاعة والبربرية مهرجانا واخر مرة كانت هي حرب السنوات الثماني بينهم وبين العراق في اهم عهد شهدته ربوعه .. عهد الرئيس صدام حسين .

× × ×

تذكرت هذه الوقائع والحقائق التاريخية حينما زرت منذ ثلاثة اشهر منطقة الفاو . ووقفت بنفسي شاهدا على نماذج مؤسفة ومؤلمة من الوحشية الفارسية ، وكنت اتساءل وانا ارى غابات النخيل المحروقة ورؤوس النخل المقطوعة : «الهي لماذا يدمرون الطبيعة ويحرقون الاشجار ؟ الم يكتفوا بتخريب المدن وضرب المدنيين الآمنين ؟ ماذا فعلت النخلة العراقية الشامخة حتى يوجهوا ضدها حقدهم ؟»

النخلة رمز العراق .... رمز الحضارة العريقة والعطاء ، والفاو واحدة من اكثر مناطق العالم كثافة باشجار النخيل حيث بلغ عدد نخيلها على مايقال بليونا وسبع مئة الف نخلة ، تطرح من اصناف التمور مايزيد على ٤٣ صنفا ، ولكن الغزاة الذين حسبوا انهم سيقيمون فيها الى ابد الابدين وصرفوا الملايين ليقيموا السدود الكبيرة على شط العرب والتحصينات المحكمة ، لم يجدوا «لعبة» يتسلون بها سوى قطع الاشجار وحرقها وكانهم بذلك ينتقمون حتى من الطبيعة ذاتها !

ومن المؤكد ان الايرانيين لم يستفيدوا من دروس التاريخ لانهم لو فعلوا لما تجرأوا على محاولة احتلال الفاو مرة اخرى .... لان ذلك الاحتلال كلفهم الهزيمة ، لا الهزيمة في الفاو وحدها .. بل الهزيمة العامة ... هزيمة الحرب .

فنقطة الانطلاق في الهزائم الايرانية الكبرى كانت هنا ... في الفاو ، وبداية من الفاو توالت الهزائم الايرانية والانتصارات العراقية ... في الشلامجة ومجنون والزبيدات وحاج عمران وغيرها ... ومن الفاو انطلق ذلك الخط التصعيدي الذي انتهى برضوخ ايران وقبولها بالقرار الدولي ٥٩٨ اي ان الفاو غيرت مسار الحرب كلية ، ويمكن ان اقول بلا مغالاة : انها تاج النصر العراقي وفخر العرب جميعا ...

× × ×

وقبل ثلاثة اشهر فقط زرت الفاو كما قلت . وبدت لي انذاك قاعا صفصفا كما تركها الغزاة ، على ان السواعد العراقية كانت قد بدأت عملها لاعادة بناء المدينة ، ولكني لم اكن اتصور لحظة واحدة انه بالامكان ان تبنى المدينة في ظرف ثلاثة اشهر فقط ، واليوم يقال لي ان خمسة ملايين متطوع شاركوا في تشييدها وبعثها من رمادها .

واعترف انني اصبت بالذهول ! واتضح لي ان همة الانسان العراقي في البناء والتشييد والتعمير ـ فيما اتفاقية السلام لاتزال تنتظر استجابة الطرف الايراني ـ لاتقل في شيء عن همته في القتال والدفاع عن ارضه وارض ابائه واجداده ، واتضح لي مرة اخرى الفارق الغريب بين العقلية الفارسية والعقلية العراقية . ففي حين لايزال الايرانيون يترددون ويقدمون ساقا ويؤخرون ساقا ازاء السلام ، يعمل العراقيون ويتصرفون بكل ثقة في السلام ، وكأن الحرب لم تعد سوى ذكرى بعيدة وموجعة ... هذا رغم الانتصار العراقي ورغم الهزيمة الايرانية الثقيلة ..

واذكر هنا ماقرأته مرة عن ذلك الامر العراقي الذي يعمل في سلاح الهندسة والذي كان ينبغي ان يمد جسرا لعبور رفاقه المقاتلين لدى عملية تحرير الفاو ، ولم تكن تفصله عن لحظة انطلاق المشاة سوى بضع دقائق ، ولم يكن الجسر الممدود الى الضفة الاخرى قد استقر بعد في مكانه ، كان هناك عطب ما ، وكان الوقت يزحف بسرعة وبدون رحمة ، وحانت لحظة الانطلاق فاذا بالرجل يغطس بنفسه في الماء ويقطع النهر حتى ضفته الثانية ، وهناك يتزرع واقفا في الطوب والماء ، والجسر فوق راسه وكانه يتحمل اوتاده ويعبر رفاقه فوق راسه الذي يحمل الجسر دون ان يدروا انهم يعبرون على اكتاف ذلك الضابط الباسل .

ان هذه القصة الواقعية من قصص الحرب العديدة المتنوعة ، لتبرز اي نوع من الرجال كان على الايرانيين ان يقاتلوا ، وانا واثق ان هذا النموذج من الشجاعة والرجولة ليس نادرا في العراق ، وهو يظهر ايام الحرب بالتاكيد ، ولكنه يظهر في ايام السلام كذلك ، وان ارتدى اشكالا اخرى ...

فالانطلاق في البناء والتشييد يمثل هذه الهمة التي تدل عليها مدينة الفاو نفسها ، هو مظهر اخر واضح من مظاهر صلابة الارادة والتصميم اللذين دونهما ما كان العراق قادرا ربما ـ بملايينه السبعة عشر مقارنة مع خمسين مليون ايراني ـ على سحق ايران ووضعها على ركبتيها ...

ولاشك ان وراء هذه الارادة وذلك التصميم وتلك القدرة رجلا فذا وقائدا من طراز تاريخي فريد يرقى الى سلالة القادة الابطال . وهو الذي علم شعبه الا يخضع وان يثق بالنصر ويعمل ويكد ويعرق ويدمى من اجله ، ولقد اعطاه الله ماأراد ومن عليه وعلى شعبه المجاهد بالفوز العظيم .

فهنيئا للعراق بصدام حسين ، وهنيئا لصدام حسين بالعراق المنتصر . وهنيئا لصدام والعراق بالسلام ..

بناء الفاو : المعنى والرمز والرسالة

سهيد نصار ● القاهرة ●

لم استطع ان اقاوم النشوة المشاركة في الاحتفال باعادة بناء وتشييد مدينة الفاو المدينة الجنوبية العراقية على شط العرب برغم كل ظروفي الصحية فالمناسبة جليلة وهي رمز من رموز الانتصار العربي في التاريخ ودليل اصالة وقدرة الانسان العراقي على البناء بنفس اصالة قدرته على القتال وهو ما يستحق من كل عربي الاعجاب بل ومن كل انسان التقدير والاحترام .

فوق ارض هذه المدينة سقط نحو ٥٢ الف شهيد عراقي كما قتل ونزفت دماء ١٢٠ الف غاز ايراني من اجل احتلالها تحقيقا لاطماع ورغبة دموية لقادة ايران وحكامها الايطورة الجدد المفتوحة شهيتهم على شرب واراقة دماء المسلمين في سبيل اطماعهم اللامحدودة .

احتلها الايرانيون الغزاة بعد معارك بدأت في النصف الاول من شباط عام ١٩٨٦ واستمرت خمسة واربعين يوما الى ان استعادها العراق في ١٧ـ١٨ نيسان من عام ١٩٨٨ بعد معركة لم تستمر اكثر من ٣٥ ساعة [illegible] فيها المعتدون اكثر من عشرين الف قتيل بالاضافة الى ما سبق ان قتل اثناء الغزو .

والمعرفة بهذه الارقام قبل زيارتك المدينة تجعلك تشعر وانت تخطو فوق ثراها وكأن هذا الثرى معجون بدماء قد شربت من الدماء وارتوت اكثر مما شربت وارتوت من ماء شط العرب ولم تكن الدماء وحدها هي التي تشعر بها وانما ايضا رائحة البارود قد تحملت ارض هذه المدينة التي تحتفل باعادة بنائها عشرة ملايين [illegible] .

وما عرفناه من استحكامات وتحصينات [illegible] الايرانيون [illegible] بعد احتلالهم للمدينة يوضح انهم كانوا ينوون لانفسهم البقاء فيها الى الابد فقد اقاموا الجسور [illegible] شط العرب [illegible] وتعزيز تحصيناتهم في مثلث الفاو كما اقاموا تحصينات ترابية متحركة بارتفاعات تتراوح بين [illegible] ومفرزين [illegible] الى القوات المثلية التي [illegible] [illegible] الثوات العراقية [illegible] .

اكثر من هذا غيروا نفسها وربطوا شبه الجزيرة بايران عبر الشبكة الكهربائية واصدر المسؤولون الايرانيون سلسلة تصريحات عبرت علانية عن قرار ايران بضم هذا الجزء من الوطن العربي الى ايران وقد قال [illegible] رئيس الجمهورية [illegible] في ٨ آب ١٩٨٦ ان لدى ايران القدرة على السيطرة على اي مكان ومثل ذلك الفاو .

وقال وزير الحرس الايراني يوم ٢ آذار ١٩٨٦ اننا لم نصل الى الفاو لكي ننسحب بعد ذلك [illegible] يوم ٢٨ ايار ١٩٨٦ لم يعد للعراق اي طريق [illegible] الاعلان في الشهر الاول من الاستقلال لذا كان العراق يستطيع العيش بدون البحر [illegible] في ٤ نيسان ١٩٨٦ ان [illegible] على الفاو [illegible] وان الهدف من هذه العملية هو [illegible] على عنق العراق حتى يستسلم .

بينما اعلن [illegible] ان ايران اصبحت الجار الجديد للكويت .

هذه هي مدينة الفاو التي نحتفل باعادة بنائها اليوم وهي شبه جزيرة تقع في الجزء الجنوبي الشرقي من العراق وتطل على مدخل الخليج وبحكم موقعها الجغرافي هذا لها اهمية سوقية فهي ميناء مهم للعراق ومنفذه البحري للتجارة الخارجية والقاعدة الرئيسية مع وجود بساتين النخيل وصناعة الملح وموقعها المسيطر على خور عبد الله المؤدي الى ميناء ام قصر .

والفاو هذه يختلف اللغويون في تفسير معنى اسمها .. [illegible] عقلا يقول في معجم البلدان [illegible] الواسع بين جبلين [illegible] الى ان [illegible] العراق [illegible] من شط العرب كما هي [illegible] الخليج .

وكما اختلف اللغويون في تفسير معنى الفاو وكذلك اختلف المؤرخون في تحديد عمر الفاو [illegible] شط العرب [illegible] ارض غرينية [illegible] مع حركة المد والجزر [illegible] المد في [illegible] الجيولوجي [illegible] مرت على الزمن [illegible] بين الانسان والطبيعة [illegible] لحياة الانسان [illegible] على ضفاف شط العرب [illegible] حول ميناء الفاو .

وقد شهدت الفاو [illegible] الاحتلال البريطاني للعراق وعبرها كان الاحتلال البريطاني للعراق .

لم يكن اذا انتصار الجيش العراقي في الفاو سوى انتصار في معركة عسكرية [illegible] من سيطرة الجندي العراقي من خلال قدرته على [illegible] وانما كان بجانب كل ذلك [illegible] اهمية عسكريا وسياسيا ونفسيا وكلها [illegible] في اطار الحرب [illegible] القومي والدولي .

فالذي فعله هذا الانتصار قد عكس نفسه على الجانبين على الجانب العراقي بالثقة واليقين في اصالة الانسان العراقي وعراقته وحداثة تفكيره وعلى الجانب الايراني بالهزيمة والمذلة وعدم الثقة بالنفس وخاصة على قادته الذين ما انتصروا شيئا ولا حسبوا لوقوع مثل هذه الهزيمة بهم لذلوا الدنيا ضجيجا كان العرب قد [illegible] قوات الشر والعدوان .

واذا كانت الفاو ليست المعركة الوحيدة التي انتصر فيها الجيش العراقي لكنها على اية حال كانت بما حققته من نتائج كبيرة ونوعية اصبح سندا في ما جاء بعدها من معارك الانتصار في [illegible] مع جيش العدوان وبما تحقق بعدها من انتصارات متوالية في ميادين القتال .

لقد كانت الفاو فاتحة الانتصارات وقد حسمت مستقبل هذه الحرب وحددت من مجال الاختيار امام قادة ايران بين ان يستمروا في عدوانهم ومكابرتهم من اجل هزيمة اكبر واما استسلامهم للشرعية والقانون الدولي وحكم الراي العام بقبولهم لقرار مجلس الامن المرقم ٥٩٨ والقاضي بوقف اطلاق النار وتسوية المشكلة بالطرق السياسية بين العراق وايران .

اي كان ما يمثله هذا القبول الذي سبق وان رفضوه لمدة عام كامل على امل ان يحققوا ما يسمح لهم ان يفرضوا ارادتهم على العراق ودفعه الى التسليم ولو ببعض من اطماعهم ليس فقط في العراق وانما كذلك في الخليج العربي وارض الجزيرة العربية .

لم يتجرعوا السم فقط كما قال خميني صراحة وهو يقبل بقرار مجلس الامن في آب ١٩٨٨ وانما تجرعوا ايضا المر من السم وهي الهزيمة التي [illegible] الادارة الدينية [illegible] ويتحدث بها شعوبهم [illegible] ١٩٧٩ [illegible] الشاه [illegible] من التناقضات [illegible] الطريق [illegible] حكم ايات ايران [illegible] على شعب ايران .

واذا كان العراق اليوم ومن خلال احتفالاته باعادة بناء الفاو من جديد يثبت المقدرات والاقتدار نفسه استطاع ان يحقق في مجال البناء اليوم نفس ما استطاع ان يحققه في ميدان القتال من انتصار فان اي العراق استطاع بجانب ذلك ان يقدم بصورة عملية الى الراي العام الدولي والى دول العالم وخاصة بعض الذين اصيبوا بالصمم من سماع كلمة العراق ان رغبتنا حقيقية في تحقيق السلام العادل والشامل بيننا وبين ايران .

واذا كانت اعادة العراق لبناء مدنه الجنوبية بصفة خاصة دليلا احق على رغبته الحقيقية دون شك في تحقيق السلام فتلك هي دليل ثقة بلا حدود بقدرته على التصدي والدفاع اذا ما وقع عدوان جديد عليها وهذا هو ما يبرز قوة الاحتفال اليوم باعادة بناء الفاو . الرغبة في السلام والاصرار على التصدي للعدوان .

ولا مفر امام ايران سوى ان تتحرك في هذا الاتجاه وان تعيد حساباتها بناء على هذا التصور والا فالمجتمع الدولي وخاصة الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن بحكم مسؤولياتها الدولية لحفظ السلام عليها ان تتحرك وترغم ايران على الامتثال لتنفيذ بنود قرار مجلس الامن كما هو لا بحسب رغبات ايران وانتقائها لهذه البنود .

واذا كان ما تقوم به الدول الكبرى من خطوات تجاه السلام في ما بينها لان ذلك لا يمكن ان يتحقق وان تحقق في ما بينها فقط فسوف يبقى سلاما مهزوزا وهشا اذا ما تركت هذه البؤر الملتهبة في مناطق العالم المختلفة والتي من المؤكد سوف تعكس نفسها على الامن الدولي فهذه الدول الكبرى لم تبد .

فضلا عن اننا سوف نعوق اذا ما استمرت هذه الحروب الاقليمية [illegible] في ظل التراجعات فانها سوف تمتد كل ثروات [illegible] الدول المؤدية الى تنمية [illegible] الذي يسمح بسعادة البشر جميع .

ان قمة مجلس التعاون العربي الذين يحضرون هذا الاحتفال من الوطن انهم لن يكتفوا بالمشاهدة والتامل بهذا الذي تحقق في الفاو [illegible] وانما لابد ان تعزم المنظمة الى القيام بما يمكن من خطوات عن اجل دفع عجلة السلام بين ايران والعراق بما يسمح لحشو مهم في مربع هذا المجلس لان يتخلص من كثير من الاعباء والاثقال والشروط التي تشد وتعطل الكثير من ثرواته مما يعوق من عطائه .

ان تحقيق السلام في الخليج سوف يشكل خطوة عملاقة نحو تعاون افضل بين دول مجلس التعاون العربي في جميع المجالات فالعراق وقد تجربته في الحرب والسلم وكذلك مصر وايضا الاردن واليمن لابد وان يشجع ذلك الى استغلال هذه التجارب لصالح شعوبهم بالقدر الذي يعوضها عن سنوات الحرب والقتال .

ان مجرد اشتراك وتواجد القادة العرب في بغداد وزيارتهم لمدينة الفاو هو في حد ذاته تأكيد لقدرات العراق العظيمة وقيادة العراق [illegible] [illegible] في تحريك عملية السلام [illegible] الى الامام [illegible] نظام ايران بجانب [illegible] ما تريده بغداد [illegible] ايضا [illegible] الذي يجب ان يحمى [illegible] في رفض السلام .



رئاسة الجمهورية

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة الى السيد كورت فالدهايم الرئيس الاتحادي لجمهورية النمسا لمناسبة العيد الوطني لبلاده ...

وفي مايلي نص البرقية

سيادة كورت فالدهايم ..

الرئيس الاتحادي لجمهورية النمسا

لمناسبة ذكرى العيد الوطني لجمهورية النمسا يسعدنا ان نبعث لسيادتكم باطيب التهاني متمنين لكم شخصيا الصحة والسعادة وللشعب النمساوي استمرار التقدم ولبلدكم دوام الازدهار .

صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

الدار الوطنية تستكمل تجهيز مكتبة جامع عدنان بمدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

استكملت الدار الوطنية للنشر والتوزيع والاعلان تجهيز مكتبة جامع عدنان في مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم الفاو بثلاثة الاف و١٠ عناوين لكتب عراقية وعربية .

وتصدرت مجاميع الكتب مؤلفات واحاديث وكتب السيد الرئيس القائد صدام حسين واصدارات دور النشر العراقية والعربية في المجالات الدينية والثقافية اضافة الى مجموعة نادرة من المصاحف الكريمة المزينة بزخارف ونقوش اسلامية .

كما زودت الدار الجامع بنماذج نادرة من اللوحات الجدارية تحمل ايات قرانية منفذة بالخط الكوفي والثلث زينت جدران الجامع اضافة الى اشرطة صوتية تضمنت تسجيلات كاملة للقران الكريم وباصوات عدد من مقرئي القران الكريم .

الندوة العلمية الرابعة للاتحاد العربي للسكك الحديد تبدأ ... بعد غد

تبدا في بغداد الاحد المقبل اجتماعات الندوة العلمية الرابعة التي ينظمها الاتحاد العربي للسكك الحديد تحت شعار (تتضافر الجهود من اجل بناء شبكة حديد عربية متكاملة ومتطورة) وتستمر عدة ايام .

وقال مدير عام المنشاة العامة للسكك الحديد العراقية لوكالة الانباء العراقية ان الندوة ستناقش عددا من الدراسات الخاصة باستخدام التقنية الحديثة في تحسين وتطوير اداء السكك الحديد .

واضاف انه سيتم كذلك مناقشة مجموعة من البحوث التي تتعلق بتجارب بعض دول العالم في مجال السكك الحديد .

واشار الى ان عددا كبيرا من المتخصصين وممثلي الشركات ومؤسسات السكك العالمية والمنظمات والاتحادات العربية والدولية العربية سيشاركون في هذه الندوة .

ويذكر ان الاتحاد العربي للسكك الحديد الذي تاسس عام ١٩٧٩ كان قد عقد ندواته العلمية الثلاث على التوالي في تونس عام ١٩٨٣ ودمشق عام ١٩٨٥ والاردن عام ١٩٨٧ .

اغلاق ١٥٠ محلا عاما لعدم توفر الشروط الصحية فيها

كتب ـ مندوب الثورة

اغلقت فرق الرقابة الصحية التابعة لدائرة صحة بغداد ١٥٠ محلا عاما لعدم توفر الشروط الصحية فيها من مجموع ٨٥٠ محلا عاما تم كشفها في مناطق العدل والسعدون والحرية والنور .

كما قامت هذه الفرق بالكشف الصحي على ١١٥٧ محلا من محلات ذوي المهن الصحية وتم اغلاق قسم منها لعدم وجود البطاقات الخاصة بممارسة المهنة ومتابعة الاجراءات المتخذة من قبل لجان التفتيش المركزية بخصوص عدد من العيادات الطبية في مناطق السعدون والعدل والشعب .

وتقدمت فرق الرقابة الصحية ايضا حملات مكثفة في عدد من مناطق مدينة بغداد شملت الباعة المتجولين في احياء مدينة صدام والشعلة والحرية والشعب والدولعي والمعزي والكاظمية وعلاوي الحلة والشواكة وكراج النهضة وساحة الطيران وعلاوي جميلة تمت خلالها مصادرة واتلاف كميات من المواد لعدم توفر الشروط الصحية فيها .

ويذكر ان دائرة صحة بغداد كانت قد شكلت بداية الشهر الحالي ثلاث فرق صحية للرقابة الصحية تعمل مساء وتكون مقراتها في احياء السعدون والعدل والشعب حيث تقوم هذه الفرق بمتابعة عمل الفرق الصحية الصباحية وكشف المحلات العامة للاطلاع على توفر الشروط الصحية فيها وتنفيذ الغلق الفوري للمخالف منها ..

المنشاة العامة للسمنت العراقية تعد خطة لتصدير مليوني طن خلال العام المقبل

اعدت المنشاة العامة للسمنت العراقية خطة لتصدير مليوني طن من السمنت خلال العام المقبل والاستمرار بتغطية الحاجة المحلية .

وقال مدير عام المنشاة لوكالة الانباء العراقية ان كميات السمنت المصدرة منذ بداية العام الحالي ولغاية اليوم بلغت مليون طن بقيمة (١٨) مليونا وربع المليون دولار .

واضاف ان المنشاة حققت خلال الاشهر التسعة الماضية من العام الحالي (٩٢) بالمئة من الطاقة التصميمية حيث بلغ حجم الانتاج خمسة ملايين و(٢٢٧) الفا و(٩٦٧) طنا من مجموع الطاقة الانتاجية للمنشاة البالغة ثمانية ملايين طن في السنة .

واشار الى ان نسبة الطلب على السمنت ازدادت هذا العام بمقدار (٢٣) بالمئة عن الطلب في العام الماضي في ظل ظروف النصر والسلام التي يعيشها العراق .

واكد المدير العام ان المنشاة تعمل حاليا على اعادة تشغيل احد الخطوط الانتاجية المتوقفة في معمل الكوفة لتضيف طاقة جديدة بمقدار نصف مليون طن سنويا وخطا اخر في معمل سمنت السماوة بطاقة (٤٥٠) الف طن سنويا .

واوضح ان المنشاة في مرحلة التسلم الاولي لمعمل سمنت القائم بطاقة مليون طن وسنجار بطاقة مليوني طن سنويا حيث ان طاقتهما الجديدة ستلبي حاجة العراق من السمنت والاستمرار بنشاط التصدير لغاية عام ١٩٩٣ .

وقال ان المنشاة بصدد اعداد دراسات تفصيلية خلال هذه الفترة لتقدير حاجة العراق من السمنت للفترة القادمة .

وحول اسباب شحة السمنت في عدد من المحافظات اوضح المدير العام ان الشحة تعود الى عدم تشغيل معملي طاسلوجة والتاميم بكامل طاقتهما لوجود مشاكل تتعلق بالمواد الاولية والمكائن الفنية مما ادى الى ظهور الشحة في السمنت في بعض المحافظات وارباك عملية التوازن في التوزيع في محافظات القطر .

واوضح ان السبب الاخر يتعلق بسوء توزيع كميات السمنت في عدد من المحافظات وغياب الاشراف من قبل الدوائر الادارية فيها .

وقال ان عملية التوزيع في مدينة بغداد تتم من خلال سبعة مجمعات منتشرة في انحاء المدينة تشرف عليها المنشاة العامة للسمنت العراقية تتوزع في مناطق الدورة وابو دشير والعامرية والجهاد والغزالية والشرطة الرابعة وابو المعالف والشعب ومدينة صدام مؤكدا ان هذه المجمعات توزع يوميا ستة الاف وخمس مئة طن دون حصول اية اختناقات .

واكد ان المنشاة صنعت خلال الاشهر التسعة الماضية ادوات احتياطية ومعدات واجهزة لمعامل المنشاة بلغت قيمتها مليونين وربع المليون دولار اسهمت بتقليل كلف الانتاج .

واع

منال يونس تلتقي برئيسة اتحاد نساء المكسيك

التقت السيدة منال يونس عبدالرزاق رئيسة الاتحاد العام لنساء العراق بالسيدة رئيسة اتحاد نساء المكسيك والوفد المرافق لها .

واستعرضت السيدة منال يونس خلال اللقاء الانجازات العظيمة التي حققتها ثورة (١٧ / ٣٠) تموز المجيدة للمراة العراقية والطفولة في ظل رعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين واسهامات المراة العراقية في معركة قادسية صدام المجيدة .

واشادت السيدة رئيسة اتحاد نساء المكسيك بالنهضة الحضارية والعمرانية التي يشهدها العراق .

السيد الرئيس القائد يتلقى عددا اخر من برقيات التهنئة احتفاء باكمال بناء مدينة الفاو الفداء

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين عددا اخر من برقيات التهنئة لمناسبة احتفالات القطر بانتهاء حملة بناء مدينة الفاو مدينة الفداء بوابة النصر العظيم .

وقال السيد جعفر عبدالكريم البرزنجي رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي في برقيته .

ان اعادة اعمار الفاو وبناءها ليس مغزاه مجرد بناء ماخربه الاعداء الحاقدون فحسب بل هو اثبات واضح وصريح عن حسن نية العراق ورغبته الصميمة للسلام الذي ينشده دوما من موقع القوة والاقتدار الذي جاء على لسان محررها بطل النصر والسلام القائد المنصور صدام حسين حفظه الله .

وفي غمرة افراح الشعب بالنصر العظيم وبمناسبة الانتهاء من اعادة اعمار الفاو الذي تم باشراف سيادتكم في زمن قياسي قصير نرفع لسيادتكم التهاني القلبية اصالة عن نفسي ونيابة عن السادة اعضاء المجلس التنفيذي وشعبنا الكردي في منطقة الحكم الذاتي لوقفاتكم البطولية العظيمة داعين الله العلي القدير ان يحفظكم ويرعاكم .

وجاء في برقية السيد بهاء الدين احمد رئيس المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي .

في ظل تصاعد ارادة شعبنا العراقي العظيم واستعداده اللامحدود على طريق البناء والتنمية والاعمار وفي غمرة افراحه واعراسه بالنصر التاريخي المبين يحتفل العراقيون اليوم من اقصى الوطن الى اقصاه بانجاز ملحمتهم الوطنية الكبرى ملحمة انجاز بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وبنهوضها الحضاري الجديد ليؤكدوا للعالم اجمع تطلعاتهم الناجزة ونظرتهم المستقبلية المعززة بصورة حاضر المشرق وعنفوان الماضي العريق مستلهمين من خلال قائدهم الفذ كل معاني العز والاباء والشمم .

وبهذه المناسبة التاريخية الخالدة يشرفني ويسعدني ياسيادة الرئيس القائد ان اتقدم اليكم باسمي وباسم اعضاء المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي وجماهير شعبنا الكردي باصدق ايات التهاني والتبريكات مقرونة بالعز والفخار للملحمة الوطنية الكبرى التي انجزها شعب الذرى شعب البطولات والتضحيات شعب العراق العظيم

وقال السيد قائد الفيلق الخامس في برقيته ... ان امتزاج عرق البناء بدماء الشهداء في هذه الارض الطاهرة لدليل قاطع على صيانة الارض والعرض وليشهد الله والتاريخ على ان العراقيين صنعوا لهم مجدا جديدا يضاف الى مجدهم وسفرهم الخالد بتخطيطكم واشرافكم الميداني حتى اصبحت الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم رمزا من رموز العراقيين وعطائهم الذي لاينضب ونبراسا تهتدي به الاجيال القادمة .

واضاف اغتنم هذه المناسبة السعيدة وهذا اليوم العظيم لاقدم لكم باسمي ونيابة عن مقاتلي الفيلق الخامس قادة وامرين وضباطا ومراتب بالتهنئة القلبية الخالصة مجددين العهد على ان نبقى كما عهدتنا تلك السيوف المشرعة بوجه الاعداء الطامعين .

وجاء في برقية السيد قائد الفيلق السابع ..

اتقدم اليكم سيدي الرئيس القائد بهذه المناسبة المباركة السعيدة التي عطرت ببناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

ياباني مجد العراق العظيم اصالة عن نفسي ونيابة عن اخواني مقاتلي الفيلق السابع الذي كان له شرف المشاركة في تحريرها ازف اليكم اخلص التهاني واعطرها سائلا الله العلي القدير ان يحفظكم ويرعاكم ويسدد على طريق النصر والخير خطاكم ونعاهدكم سيدي الرئيس القائد باننا سنحفظ الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم بحدقات عيوننا وسويداء قلوبنا باذلين كل ماتملك في المحافظة عليها عروسا معطرة باريجها بين المدن العربية زاهية مفعمة بالمجد والنصر ..

وجاء في برقية الهيئة التنفيذية للاتحاد العام لطلبة وشباب الاحواز انه ليوم عظيم يوم انتصر الحق على الباطل يوم تمرغ انف الفرس بوحل الهزيمة انه يوم ليس كباقي الايام ..

ففاو بوابة النصر العظيم ومدينة الفداء العراقي ستبقى على مر العصور اعبار ارض طاهرة كان بذلتها شهداء القادسية الثانية ولبناتها مزجت بدم الاكرمين فتسامى صرح الفاو وتباهى معانقا نجم الثريا ليطل على شط العرب وليبتهج الاكرمون ويمسحوا عرق البناء بمناديل نسجتها اكف الماجدات وصلحوا بصوت سمعة العالم الله اكبر وليخسا الخاسئون وكنت ايها البطل العظيم صانع قلادة نصر الفاو في ما اسعد الفاو حين تكون وساما بل احلى وسام يعلقه العراقيون والعرب على صدر صدام حسين الفذ الذي ارتفعت بيديه الكرامة العربية ولولاه لما كان انتصار الفاو لولاه لما كان الحق راية تعتلي صرح النصر المبين .

وقال امين عام اتحاد الصيادلة العرب في برقيته .

باسم صيادلة الوطن العربي نرفع لسيادتكم اصدق التهاني والتبريكات بمناسبة بشرى اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

ان انجاز حملة بناء الفاو لدليل واضح على سلامة وصدق نيات العراق في اقامة سلام عادل يعود بالخير على الامة العربية بشكل خاص والمنطقة بشكل عام املين ان يستجيب حكام ايران لصوت العقل والانسانية في الجلوس بنيات صادقة على مائدة المفاوضات واطلاق سراح الاسرى .

وقال الامين العام للجبهة العربية لتحرير الاحواز في برقيته باسم جماهير الثورة الاحوازية وجبهتها المناضلة الجبهة العربية لتحرير الاحواز نتقدم مع الفخر والاعتزاز ببالغ التهاني لما قدمتموه من انجاز عظيم في اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم نحمد الله على ما انعم علينا من نعمة التحرير والنصر على اعداء الامة الطامعين بارض الانسانية وترابها الذي امتزج بدماء الاكرمين شهداء القادسية المجيدة التي اعادت للامة مكانتها وعزتها على ايدي رجال العراق الميامين فبارادتكم ايها القائد المغوار وبالدم الزكي حررت الارض الطاهرة وبارادتك وبالعرق الناضح بنيت الفاو وهاهي تزهو من جديد مكللة بتاج العز والفخر وبعزم لايلين وهمة لاحدود لها من اجل عز العراق والامة العربية .

وجاء في برقية السيد عبدالفتاح محمد امين رئيس منظمة الصداقة والسلم والتضامن .

ان اشرافكم المباشر على اعمار مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم انما يجسد للعالم برمته رغبة العراق المخلصة في السلام الشامل والعادل والدائم وباعتزازكم بالتضحيات التي قدمت قربانا لهذا الجزء العزيز من ارضنا الغالية حيث تم بتحريرها رضوخ الاعداء لارادة السلام ومثلما حررتم الفاو بوقت قياسي اذهل الاعداء واثار اعجاب الاصدقاء فان بناءها جاء ايضا بوقت قياسي توكيدا مضافا على اصرار العراقيين على البناء والدفاع عن الارض والكرامة مستنيرين بفكركم الشمولي وتوجيهاتكم السديدة .

وقال نقيب اطباء الاسنان في برقيته .

في هذه الايام المجيدة الخالدة وفي غمرة افراح شعبنا باعياده وانتصاراته ترتدي الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم حلتها الموشحة بالنصر العظيم في عرسها الجديد يحتفل العراقيون جميعا وابناء الامة العربية باعادة بنائها بعد ان احتفلوا بعيد تحريرها .

فهنيئا لكم سيدي الرئيس القائد هذا الانجاز التاريخي الكبير وهنيئا للعرب جميعا بالفاو رمز النصر العظيم .

وجاء في برقية رئيس الاتحاد العام للتعاون .. لمن دواعي الفخر والزهو ان نتشرف نحن التعاونيين العراقيين اليوم ونبعث لشخصكم الكريم التهاني ونبارك لانفسنا بعد ان باركنا لشعبنا العظيم انجاز ملحمة بناء مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

ان اكتمال بناء الفاو هو عرس قومي يكمل عرس تحريرها من دنس الاعداء المارقين وبهذا اكتملت صورة الاعجاز العراقي الذي حدد سماته ومنهجه وتوجهه القائد المنصور بالله صدام حسين حين وضع خطة تحرير هذه المدينة الباسلة بزمن لايزيد على الخمس والثلاثين ساعة ورسم برنامج اعمارها واعادة الحياة لها باربعة اشهر فقط .

وقال رئيس الاتحاد العام للادباء والكتاب العراقيين في برقيته .

لقد كانت قيادتكم لتحرير الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم معجزة من معجزات العرب في تاريخهم الحديث دلت على قدرتهم على تحرير الارض من الغزاة حينما صمموا على ذلك واننا لنتذكر تلك البقعة العزيزة الغالية الطاهرة كيف حولها المعتدون الفرس الى اكوام من الاحجار وذلك هو شان المعتدين المتعصبين دائما غير انكم ياسيادة القائد كما انجزتم معجزة التحرير كذلك انجزتم بحكمتكم الفذة وارادتكم الصلبة وتصميمكم الرائع اعلاء صروح البناء الشامخ لمدينة الفداء لكي تعود زاهية بعرسها وهي تكلل راس الخليج العربي .

عشتم ياسيادة القائد الفذ وعاش العراق تحت رايتكم الخفاقة شامخا عزيزا مقتدرا عالما وسلمت الايدي التي اسهمت في اعلاء صرح مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ولتخفق ارواح شهدائنا الابرار امنة مطمئنة في سماء هذا البلد الامين .

وقال السيد فاضل محمود غريب رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال في برقيته .. ان افتتاح الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم يحمل دلالات ومعاني كبيرة وعميقة تتمثل بالايمان بتربة هذا الوطن الغالي والاستعداد اللامتناهي للتضحية والفداء من اجل الكرامة والسيادة .

كما ويعبر هذا الافتتاح البهي عن عمق الايمان بالسلام والبناء والنهضة التي يتعالى صرحها كل يوم في ظل قيادتكم الرشيدة .

ان العمال في العراق وكل الشعب والامة العربية يتذكرون احاديث سيادتكم المليئة بمفردات الثقة والرؤية الثاقبة عن الساعة التي سيتم فيها تحرير الفاو وطرد الغزاة بالقوة منها ومن كل الارض الوطنية وتتويج معارك الدفاع عن الوطن بالنصر العظيم .

وهانحن اليوم نعيش افراحا كنت تراها بعيون القادة وفراسة الفرسان وحكمة الحكماء نعيش افراح النصر والبناء ومعنا كل العرب الشرفاء لنعلن سوية للعالم اجمع ان العرب ورثة امجاد واصحاب رسالة قادرون على الدفاع عنها وصيانتها مهما اتسعت دائرة الاعداء .

وجاء في برقية اتحاد المعلمين العرب .. يطيب لاتحاد المعلمين العرب ان يتقدم لشخصكم الكريم ومن خلالكم للقيادة السياسية ولشعب العراق الشقيق بحار التهاني والتبريكات بمناسبة الانتهاء من اعمار مدينة الفاو العزيزة على قلب كل عربي .

ولايسع اتحاد المعلمين العرب بهذه المناسبة الوطنية والقومية الا ان يعرب عن مشاعر السعادة والغبطة ويتمنى لشعب العراق الشقيق المزيد من التقدم والازدهار في ظل قيادتكم الحكيمة .

وقال رئيس جمعية الهلال الاحمر العراقية في برقيته .

لمناسبة اعادة بناء واعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم يسر الهيئة الادارية لجمعية الهلال الاحمر العراقية ان تتقدم لسيادتكم باسمى ايات الحب والوفاء وتبارك لكم جهودكم المثمرة في اعادة بناء الفاو خلال فترة قياسية لم يشهد لها العالم مثيلا وذلك من خلال عزم وتصميم رجال البناء في العراق العظيم الذين استمدوا عزمهم من عزمكم ونفذوا توجيهاتكم السديدة .

وقال السيد انور مولود ذيبان رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق في برقيته .

ان الجماهير الطلابية والشبابية وهي تعيش افراح احتفالية الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

تتطلع اليكم ايها القائد المنتصر رمزا عظيما لما تحقق للعراق من نصر وصروح حضارية خالدة فما كان

للفاو ان تتحرر ويعاد بناؤها الا بفضل جهدكم القيادي الفذ وحكمتكم وشجاعتكم الرائدة وفكركم المعطاء

وهذا الحب الاصيل الذي تكنه لكل ذرة تراب عراقي ولكل مواطن عراقي شريف وبذلك فان الدرس البليغ

الذي عاشته مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم في التحرير وفي البناء والاعمار هو الصورة المشرقة

الجديدة التي اريتها للعراق وللامة العربية فتحققت بابهى الملامح والمعالم واورقت زهوا وطنيا وقوميا صميميا وهو نبراس ساطع سيظل

يغذي الاجيال القادمة بالمزيد من المبادىء والقيم النضالية في الاصرار على انتزاع الحقوق وفي اعتماد المنهج الحضاري المتجدد وفي رسم العديد من خطوات الجهد المبدع وبهذا فان الفاو الان هي رسالة سلام حقيقي ينبغي ان يقرأها الجميع ويتوقف عند معانيها السياسية والتنموية والاخلاقية ايضا وان من يشيح بانظاره عن هذه الرسالة الحضارية انما يخون قوانين الحياة ويرفض لغة السلام .

وجاء في برقية السيد خالد محمد البدر رئيس الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية في غمرة احتفالات شعبنا العظيم بمناسبة الانتهاء من حملة اعادة اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم يسعدني سيدي ان اتقدم لمقامكم بخالص التهاني واطيب الاماني داعيا المولى تعالى ان يديمكم لنا ولامتنا العربية المجيدة ذخرا ونبراسا ينير الدرب لنا نحو الغد المشرق لعراقنا الحبيب بل ولكافة اقطار وطننا العربي الكبير .

ان الانتهاء من حملة اعمار مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم بالفترة القياسية التي لاتتجاوز الاربعة اشهر فقط لتدل بحق عمق اصالة شعبنا العريق وحبه بل وتمسكه بالعمل الايجابي والاعمار والبناء ونزعته الى الخير والسلام حيث كان هذا الانجاز بحد ذاته يشكل نصرا اخر تحقق بفضل من الله سبحانه وتعالى وهمم وحماسة ابناء شعبنا الغيور والنظرة الثاقبة للقائد الرمز وتوجيهاتكم الحكيمة والسديدة .

وقالت السيدة منال يونس عبدالرزاق رئيسة الاتحاد العا [redacted] لنساء العراق في برقيتها .

تعودنا ان نراك في طليعة [redacted] المناضلين المدافعين عن المبادى [redacted] وانت في بواكير الانتماء البعث [redacted] وتعودنا ان نجدك ذلك المناض [redacted] الصلب وانت تقود رفاقك واخوتك [redacted] ابناء شعبك لتعيد للعراق وج [redacted] الوضاء صبيحة يوم السابع عشر [redacted] الثلاثين من تموز .

ومنذ ان وطات قدماك ارض الف [redacted] وفي اول يوم من ايام تحريرها قرانا [redacted] عينيك كيف ستكون خارطتها الجديد [redacted] وكيف ستبنى ثانية واية منشا [redacted] واحياء سكنية ومدارس ومستشفيا [redacted] ستكون هناك .

وها هي الفاو ياسيادة القائد ترتفع من جديد بفضل تخطيطكم ومتابعتكم الدؤوب واصراركم على ان تكون مكان كل قنبلة سقطت بارض الفاو شتلة ورد وفوق كل سرفة دبابة ممرا معشبا لغد اطفالنا القادم

وبمناسبة انتهاء حملة اعمار مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم تتقدم العراقيات الماجدات الى مقام سيادتكم باسمى ايات التقدير والعرفان وتجديد العهد على ان يكون الجهد الذي بذلنه في هذه الحملة الوطنية مضاعفا في الحملات القادمة .

وجاء في برقية رئيس مركز الدراسات العربية .

ان اعمار الفاو هو تتويج للانتصار الكبير الذي حققتموه على الساحة العسكرية والبناء الذي تشهده الفاو الان هو جزء من البناء الضخم الكبير الذي سرتم على طريقه في كل انحاء العراق :

كانت يد تحارب ويد تبني والمعركة في كلتا الحالتين واحدة لانها تتم من اجل العراق وشعب العراق .

وقال : ان البناء الشامخ الذي يشهده العراق وقف سدا منيعا ضد احلام الغزاة واطماعهم .

وقائد العراق هو البطل المعبر عن تطلعات الشعب والامة في صيانة الارض والحفاظ على الهوية وتلقين الدرس لكل من تراوده احلام التوسع او الهيمنة على الارض العراقية .

وقال السيد نقيب المحاسبين والمدققين في برقيته .

في يوم النصر العظيم واعادة بناء مدينة الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم نرفع لسيادتكم اطيب التحيات واخلص التهاني باسم كافة جماهير المحاسبين والاقتصاديين في هذا القطر الامين .

واضاف : في هذا اليوم الخالد يحتفل العراقيون احفاد الاجداد العظام بانتهاء حملة اعادة اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وهم بذلك يقدمون نموذجا فريدا على قدرة ابناء العراق الغيارى والامة العربية المجيدة على البذل والتضحية والفداء للحفاظ على عز الوطن والامة وكرامتها .

وجاء في برقية نقيب الجيولوجيين .

اسمحوا لي باسم الجيولوجيين العراقيين ان ارفع اسمى ايات التهاني لكم ولكل مخلص غيور بانتهاء حملة اعمار مدينة الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم التي اصبحت رمزا للمدينة الخالدة التي اعطت وفدت امتها بدماء زكية وبروح وثابة لاتعرف الفرار وهي المدينة التي باركها الله في رمضان فاصبحت فاتحة الخير والنصر المبين فهي بحق بوابة النصر العظيم على العدو اللئيم .

وقال نقيب المهندسين في برقيته .

لقد تم تحرير الفاو العزيزة بايدي ابنائكم النشامى وبقيادتكم الفذة لتصبح رمزا وطنيا وقوميا تاريخيا يعبر عن صمود العراقيين بوجه الهجمة العنصرية الشرسة ويبقى نبراسا للاجيال ينير الدرب لمعارك التحرير على مدى الوطن الكبير كما اصبحت هذه المدينة بعد اعمارها بايدي ابناء العراق وبتخطيطكم المحكم نموذجا مشعا للانجاز والعطاء في مجال البناء .

عهد منا ان نبقى بناة العراق نبذل الجهد والعرق في سوح البناء

ودمت فارسا للامة وسيفها في الحق ..

دمت مهندسا للثورة ونهضة وحياة العراق ..

دمت عزيزا غاليا كريما ..

وجاء في برقية نقيب الصيادلة ..

ونحن نحتفل بهذا الانجاز الفخم الذي شمر العراقيون فيه عن سواعدهم واعادوا البناء والمجد التليد الى مدينتنا البطلة لايسعني الا ان ارفع لسيادتكم باسم صيادلة العراق اسمى ايات التهنئة والمحبة والتقدير داعيا الباري عز وجل ان يمدكم بالصحة الوافرة وللمزيد من الانتصار في مجال البناء والسلام لرفع راية امتنا العربية المجيدة .

ونجدد العهد والولاء على السير خلف قيادتكم الحكيمة والسلام .

وقال رئيس جمعية مكافحة التدرن والامراض الصدرية العراقية في برقيته .

لقد صنعتم سيدي القائد بتحرير الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم الاعجاز التاريخي ليكون رمزا لقادة العرب في التحرير والبناء .

انه الفرح الكبير الذي يعيشه في تحرير وبناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم الذي صنعته قادسية صدام بالايمان بالدفاع عن الوطن وتشييد الصرح الحضاري للعراق العظيم .

وهذا العراق بكم منتصر يرفل بحلل السلام ويزدهي بعظمة البناء الحضاري حفظكم الله ورعاكم ذخرا وفخرا ومنارا .

وجاء في برقية عميد المعهد العربي للمحاسبة والتدقيق .

يسرني باسم عمادة المعهد العربي للمحاسبة والتدقيق والدارسين فيه ان اتقدم الى سيادتكم بالتهنئة الخالصة بمناسبة انتهاء حملة اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

ان هذه المناسبة العظيمة تعبر اصدق تعبير عن رغبة العراق بالسلام واصراره بقيادتكم الفذة على ابقاء زخم النصر مستمرا في جميع الميادين .

حفظكم الله ورعاكم ذخرا لامة العرب والسلام .

نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين قائد قوات الحكم يقلد عددا من المقاتلين الابطال انواط الشجاعة

نيابة عن السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة رئيس الجمهورية قلد السيد قائد قوات الحكم عددا من المقاتلين الابطال انواط الشجاعة تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابدوها في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري .

وفي ما يلي اسماء المقاتلين المكرمين :

١- ج اول عبدالصاحب اللوزنفار
٢- ن ض محمود عبد عريج
٣- ن ض نوري عبدالهادي
٤- ن ض حسن خلف علي
٥- ن ض محمود جاسم حمادي
٦- ر ع د / عباس حاتم جعفر
٧- ن ض عبدالحمزة عبد حسين
٨- ر ع هيثم عزالدين قاسم
٩- ع جواد كاظم جبر
١٠- ع رعد حمزة جاسم
١١- ع قاسم سلمان جرمط
١٢- ع عبدالسلام جارو محمد
١٣- ع ح حبيب نعمة علي
١٤- ع سعد حسين ناصر
١٥- ع ماجد برغوث عليوي
١٦- ن ع جمال مهدي محمد
١٧- ن ع ماجد غازي كاظم
١٨- ن ع حسين ابراهيم يلو
١٩- ج اول لطيف هاشم كاظم
٢٠- ج اول مثنى عبد هاشم
٢١- ج اول حسن حسين فليح
٢٢- ن ض رشيد محمود خلف
٢٣- ن ض صلاح عبدالامير حسين
٢٤- ع فلاح حسن وداعة
٢٥- ع ماجد عبدالهادي
٢٦- ن ع عكموش وناس كاظم
٢٧- ج اول جليل عبيد خلاف
٢٨- ج اول دايخ يحيى حسون
٢٩- ج اول اياد طالب يوسف
٣٠- ر ع منذر يوسف حسين
٣١- ر ع عبدالمنعم عباس حسين
٣٢- ع عنطان سلمان جعفر
٣٣- ن ع [redacted] صالح
٣٤- ن [redacted]
٤٠- ج اول عباس جاسم محمد
٤١- ن ع عيسى سعيد مطلب
٤٢- ن ض عبد عواد ويزة
٤٣- ن ض حسن كاظم علي
٤٤- ر ع كريم جاسم عنز
٤٥- ج م سلمان ودان كاظم
٤٦- ن ع ياسر محيسن صياح
٤٧- ع ح محسن شلال مزار
٤٨- ج م قاسم مزعل جاسم
٤٩- ن ع عبد احمد جاسم
٥٠- ع ح غثار سوادي حمزة
٥١- ج م رعد كاظم عباس
٥٢- ر ع علاوي فرحان محان
٥٣- ج م محمد معشر عرمش
٥٤- ج م حسين عليوي عبدالله
٥٥- ع ح فاضل جواد ناجي
٥٦- ن ض غياض شريدة ونيح
٥٧- ن ض محسن بريسم هلال
٥٨- ن ض عبدالحسين صالح حسين
٥٩- ن ض طالب جبار زيدان
٦٠- ر ع ايدن رضا حسن
٦١- ج م محمد علي عيعل
٦٢- ع ح كريم حالوب عبيد
٦٣- ج م مهدي عبدالصاحب عباس
٦٤- ع ح كريم رحيمة ياسر
٦٥- ج اول ح حبيب صادق فاضل
٦٦- ر ع برغوث فريح عبدالله
٦٧- ج م ح حسين حلبوص علوان
٦٨- ن ع ح هادي علي عبدالرضا
٦٩- ج م ح علي حسن نصار
٧٠- ع كريم جاسم ضاحي
٧١- ج م حسين سلمان راشد
٧٢- ع هاشم محمد صبيح
٧٣- ن ع رياض عبدالعزيز فعل
٧٤- ع سالم محمد محمود
٧٥- ج اول محمد عبدالزهرة [redacted] الله
[redacted] ر ع يحيى واجد عودة
[redacted] ن ع عبدالهادي كامل زيدان
٧٨- ن ع اياد علي رؤوف
٧٩- ن ع محمود كريم نعمة
٨٠- ج م حيدر شغان سيدو
٨١- ن ع حبيث كرين حسين
٨٢- ج م عبدالغفار جبار فالح
٨٣- ج م علي عبرة عاصي
٨٤- ن ض عبدالحسن عودة عبدالحسن
٨٥- ن ض دميث حسين عبد علي
٨٦- ن ض حسون هلال حسن
٨٧- ن ض كريم ناهي همبد
٨٨- ن ض جابر عبيد كيطان
٨٩- ر ع كاظم شال ضايع
٩٠- ر ع صالح محسن حاتم
٩١- ر ع عامر عبدالله فتاح
٩٢- ر ع طارق حسن عليوي
٩٣- ر ع توفيق عبدالله حسن
٩٤- جمال سالم ذنون
٩٥- ع محمد جاسم محمد
٩٦- ع احمد خليل خضير
٩٧- ع محمد شكر شواتة
٩٨- ع فاضل صلال ميدان
٩٩- ع حسن يعقوب حسن
١٠٠- ع سمير جميل محمد
١٠١- ع محمد عودة مهدي
١٠٢- ع عليوي سوادي حنتوش
١٠٣- رعد علي عبدالله
١٠٤- ع بهجت نجم عبدالله
١٠٥- ع جواد باقر مهدي
١٠٦- ع صالح عبدالله مضحي
١٠٧- ع ماجد خليل علوان
١٠٨- ع مزهر كاطع سلمان
١٠٩- ن ع قاسم محمد خماس
١١٠- ن ع عادل عبدالحسين جعفر
١١١- ن ع مهدي صالح حسان
١١٢- ن ع كريك محمود كاظم
١١٣- ن ع عماد يوسف عبدالحسين
١١٤- ج اول حسان ثابت ربيف
١١٥- ن ض ناصر معشر عبدالسادة
١١٦- ج م وعد روضان كاظم
١١٧- ج م كريم كاظم فندي
١١٨- ن ع عبدالمنعم صالح عبيد
١١٩- ع خيري ثامر مفتول

واع

[redacted] ٥ طالبا [redacted] ض بذي قار

[redacted] طلبة في مدارس [redacted] ٥٠ طالبا في اعدادية [redacted] تكون مدة الدراسة [redacted] سنوات يمنح المتخرج [redacted] ممرض ماهر .

[redacted] الاهتمام الرائع والمتابعة [redacted] توليها دائرة صحة [redacted] خلال تهيئة الاطباء [redacted] في القاء المحاضرات [redacted] الطلبة اعدادا فنيا جيدا .

وزير المالية والصحة اللبناني يزور بابل

زار مدينة بابل الاثارية امس اللواء الركن انكار معلوف وزير المالية والصحة والنقل اللبناني ممثل العماد ميشيل عون الذي يزور العراق حاليا للمشاركة في احتفالات اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وتجول الوزير الضيف والوفد المرافق له في المدينة الاثارية واطلع على معروضات متحف نبوخذ نصر التي تعكس جانبا من حضارة وادي الرافدين قبل الاف السنين والاثار الشاخصة فيها من قصور ومعابد وشوارع تعود الى عهد الملك البابلي نبوخذ نصر الثاني .

رجال حول القائد

عدنان خير الله. مقاتل وذكرى



● ما الذي جرى حين وصل القائد صدام حسين الى ارض الفاو ؟ !

● القائد صدام حسين يطرح رأيا غاب عن اذهان الجميع



علي خيون

● عدنان خير الله .. كان مؤمنا ان الفاو لن تضيع

كنت اقرا بامعان ، تفاصيل الخبر الذي نشر قبل ايام . تلقفته عيناي بسرعة ، التهمته التهاما ، كان نصه مفرحا ، يحمل البشرى الى السيد الرئيس القائد حفظه الله من السيد وزير الصناعة والتصنيع العسكري بانجاز جامع الشهيد عدنان في مدينة الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

ماشاء الله ـ قلت لمن معي ـ ستدركنا الصلاة ونحن بارض الفاو ، نستقبل القبلة لنصلي على ترابها الطاهر اذ ، كل تراب الفاو .. سجادة صلاة ، لكن ثمة من يشير الينا ان صلوا في جامع الشهيد (عدنان) .

نصلي ، ثم نقرأ الفاتحة ، اذ يكون اسم (عدنان) حاضرا في النفس والروح .. بسم الله الرحمن الرحيم .. الحمد لله رب العالمين .. الرحمن الرحيم ... امين .. ويخطر امامنا ، في ابتسامة رائعة ، وثقة عالية بالله والقائد والشعب والنفس .. الثقة الاولى والثانية والثالثة مطلقة لاتحدها حدود عند (عدنان) ، لكن ثقة النفس مقيدة لديه بحبل التواضع .

وتعاود النفس الذكرى كلما ورد اسم (الفاو) ، وهاهو هدير الطائرات القاصفة يختلط بأزيز الطائرات المروحية المقاتلة ، ويحدثني فلا اسمع . اقترب منه ، فيهمس لي مستبشرا :

ـ سيصل السيد الرئيس القائد حفظه الله وحفظكم .. الانتباه مطلوب .

اتأمل جملته للحظات ، ذهني يقلب المعاني ويحلل الكلمات ... مشاعرها ، الاولية ، الى هواجس النفس المطمئنة ، انه فرح بمقدم القائد العام .. وهو يدعو الله ان يحفظه ثم يردفها بدعوته ليحفظني ...

... انصرف منفذا اوامره .
... ، رضي النفس ، حلو العشرة
... تتجلى في اصراره على ان

...جل ـ القائد يمضي ساعات
...ت آية النهار المبصرة آية
... يتابع الموقف من جديد ،
...قف من عل مقارنا مابين
... وميادينه الساخنة . كنا
... اذا اشتد القتال وحمي
... ـ صوت القائد العام

...جا : الجميع بانتظار
... يبصرونه فيتنفسون
...عن اذهان الجميع ؟ !
... كثيرة ، مستفيدا من
...ض في ارض موحلة ،
... نيران المدافع من كل

...ن يوصف ، بل تداعت

الى الاذهان حكايات احتلال الانكليز للعراق عام ١٩١٤ عن طريق (الفاو) حيث وصلوا ـ بعد قتال اهلها ـ الى بغداد ثم الى الموصل .

غير ان عدنان خير الله كان يقول لمن معه :

ـ الفاو لن تضيع وعام ١٩١٤ ليس كما هو عام ١٩٨٦ ..

كان عدنان خير الله هادئا ، يسير الامور باعصاب قل نظيرها .. وكانت التوجيهات تنقل بينه وبين القادة الميدانيين بسرعة وتنفذ بسرعة وكان يتطلع من نافذة مجاورة بانتظار وصول القائد العام .

وصل القائد العام في اللحظة التي ارسلت فيها السماء مطرا مدرارا .. استقبل نائب القائد العام وبعض اعضاء القيادة العامة للقوات المسلحة سيادته ، تقدمهم باسما محييا منشرح الصدر ، فبعث حضوره القوي المؤثر الهمة في النفوس .

قال له احد الحضور

ـ سيدي ان المطر يعقد الموقف على الجبهة

قال سيادته :

ـ كل مايأتي من الرب خير ..

قال الاخر :

ـ آمنت بالله .

تداعت الى ذهني كلمات الرسول محمد (ص) حين أقحط أهل المدينة ، فأتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فشكوا ذلك له ، فصعد الرسول المنبر فاستسقى ، فما لبث ان جاء من المطر ماأتاه أهل الضواحي يشكون منه الغرق ، فقال الرسول (ص) :

ـ (اللهم حوالينا ولاعلينا .)

يقول ابن هشام في السيرة النبوية ان قول الرسول ذلك ، يعد من حسن الادب في الدعاء ، لانها رحمة الله ونعمته المطلوبة منه ، فكيف يطلب منه رفع نعمته وكشف رحمته ؟ !

والتفت القائد الفذ صدام حسين الى احد القادة وسأله :

ـ اتتحسب من المطر ام من العدو ؟ !

قال : اخشى ان يستفيد العدو من المطر .

فكر الرئيس صدام حسين وقال :

ـ المطر سيجعل العدو يخوض في بركة عميقة في مملحة الفاو .. وسيظل هناك في موطىء القدم الضيق او الجيب الضيق .. اما نحن فلدينا ام قصر ولدينا البصرة ولدينا الناصرية ولدينا بغداد ولدينا الرمادي والموصل .. ولدينا رجال يملأون الجبهة .. وستزول الغيوم صباح الغد فينقض نسور العراق وصقوره على فلول العدو الغرقى .. فما انت قائل

اجاب الرجل مستغربا من نفسه :

ـ لم يخطر على بالي كل ذلك .. اشكركم ياسيدي .

وارتدى الرجل المقاتل خوذته ومضى تحت المطر متفائلا مستبشرا .

يتفرغ القائد العام بعد ذلك ، لحديث الخرائط العسكرية ، يتطلع ويستمع ويسأل ، يستقرىء العلامات باصبعه على كل موقع وكل نقطة .. يسأل فيجد من نائبه اجابات مفصلة ، دقيقة قوامها المشاهدة العيانية الميدانية

ينهض القائد العام ويقترح على نائبه ان يقوما بجولة في الطائرة لمواقع القتال . يتردد البعض ، يبدي البعض الاخر ملاحظات تحذيرية .. الا ان الطائرة تكون قد حلقت بالابطال في سماء المعركة . ومع العودة الميمونة ، يدور حديث جاد مركز .. ثم يصدر امر نافذ رصين .

لم يسبق ان قرأنا او سمعنا عن قادة افذاذ على هذا النحو الرائع .. يبرز في الذهن قادة عرب مسلمون .. وحين يصدر القرار الحكيم ليغير حالة مهمة في الجبهة وموقفا صعبا في خطوط النار ، تدرك انها الحكمة ، يلهمها الله لمن يشاء من عباده « ومن يؤت الحكمة فقد اوتي خيرا كثيرا » .

وتلك حكمة ، وفطنة ، ودراية بقيادة الرجال .

وكما رأى القائد العام واستقرأ ، وكما تدارس الامر مع نائب القائد العام ، فقد ثبتت قطعاتنا العدو في اماكنه ، وظلت تطعن جنوده ، حاصرة اياهم في جيب ضيق تنهال عليهم القذائف من كل مكان ويلعنهم الله ويلعنهم اللاعنون .

وتدور الايام ، ونلاحظ ان نائب القائد العام مشغول بشيء يخفيه عن رفاقه ورجاله .

ان القائد يلتقي به سرا ، والرجال يلتقون به سرا ، والحديث يدور عن مهمة قادمة .

وابصره يقضي سحابة يومه في التفكير والتدبر ، لايبوح بالأمر إلا لمن استأمنه واستوثقه بل لايبوح به الا لمن يحتاج معرفة الامر والا فانها مهمة وحسب .

وفي غبش السابع عشر من نيسان ١٩٨٨ الموافق الاول من رمضان ..

تلمست طريقي في ارض (الفاو) ، واذا القائد العام ونائبه ورجال امناء من حولهما في غبش الفجر يتطلعون الى الافق بانتظار شمس التحرير والنهوض .

وكانت الفاو في ذلك اليوم المبارك ، فاتحة للنهوض ، وبوابة للتحرير ، شرعت على مصراعيها في زمن القائد المنصور المهيب الركن صدام حسين .

وعلى الرغم من ان صدام حسين ـ القائد العام للقوات المسلحة كان حاضرا في تلك الايام العظيمة من الفداء والتحرير والى جانبه نائبه في قيادة القوات المسلحة الفريق اول الركن عدنان خير الله الا ان القائد العام ومن منطلق الوفاء والايثار والانصاف والتكريم ، قرر فور انتهاء عمليات التحرير ، منح الفريق اول الركن عدنان خير الله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع وسام الرافدين من الدرجة الاولى ومن النوع المدني ووسام قادسية صدام من الدرجة الاولى .. ولشجاعته ودوره المباشر في عمليات (رمضان مبارك) لتحرير الفاو وعمليات (توكلنا على الله) لتحرير قاطع الشلامجة ، منح نائب القائد العام نوطا شجاعة . .

... الان .. استراح المقاتل ، وترجل لحظات عن جواده . لقد تم التحرير والنصر باذن الله .. وهاهو يتطلع الى ايام في شمال العراق تشده خلالها نفسه المتطلعة الى العلا نحو قمم الجبال الشاهقة .

كان يحلم ببناء الفاو .. وهاهي ذي تبنى . وهاهي الجموع تقبل مهنئة صدام حسين بالتحرير والبناء .. وهاهي الالسن تلهج بحمد الله وشكره على نعمائه في جامع الشهيد (عدنان) .

الحمد لله حمدا كثيرا ..

والشكر لله بكرة واصيلا ..

والرحمة على ارواح الاكرم منا جميعا ..

والرحمة الواسعة على روح الجندي الاول الوفي الامين عدنان خير الله .. وليقر عينا وليطمئن نفسا ..

هكذا من الأهل

الثورة

هكذا من الأصل

١٩٨٩/١٠/٢٧

التحرير والبناء ذراعا المعجزة العراقية في الفاو

الفاو .. من التحرير الى البناء ..









علي عودة حافظ

فوق كل شبر محرر في الفاو ثمة خطوتان للقائد صدام حسين واحدة على طريق التحرير واخرى على درب البناء

الذين تزداد في نفوسهم الاشواق العارمة الى الحقيقة ازدحاما . يوم البناء . هم انفسهم الذين لن تروي ظماهم انصاف الحلول . يوم التحرير للفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم لاسيما وقد ارادوا الخلاص لترابهم الوطني ـ القومي وفك كل ذرة مقدسة من اسارها بالدم شهادة وتضحية بلا تردد .

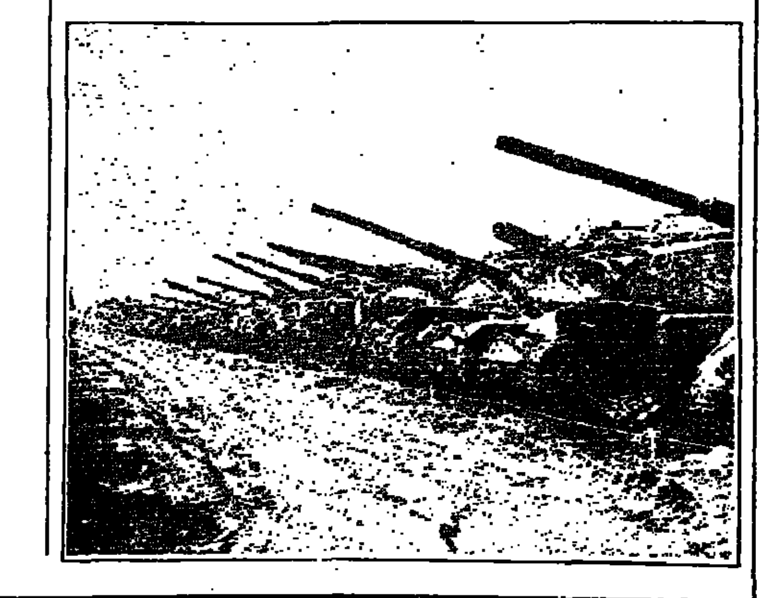
وكلاهما . النصر في التحرير . والسلام في البناء . هما نبوءتا القائد صدام حسين اللتان طالما سمع كل عراقي وعربي منا بهما يوم كانت الحرب تجري على الجبهات واضعا المستقبل . بكل تفاصيله بين ايدينا . تلك التفاصيل التي تتألق في واقعنا على انصع صورة ممكنة .

ان النصر في التحرير . لايمكن ان يؤدي الى انعكاس كبير يجذر تطلعنا الى الحياة اذا لم يتم استثماره الى الحد الاقصى الذي يجعل العراقي المنتصر متابعا سيره البطولي بثبات واقتدار على ذات الطريق متجاوزا الخطوة الاولى الى الخطوة الابعد باتجاه السلام في البناء .

انها الحياة الواضحة وضوح الارض المباركة ذات الارث والكنوز التي نقطنها بملء الحياة هي التي كفلت ان . بالتحرير والبناء . وبفترة قياسية تحققها ارادة عراقية عزوم تحت ظل خيمة القائد المنصور صدام حسين . تكاملت الصفة المقدسة للفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم لكي تأخذ كامل ابعادها . ودلالاتها . ورسالاتها وروحها المنطلقة الى اعلى القمم صعودا .

ولذلك . فان التحري و البناء . للفاو العزيزة . هما ذراعا المعجزة العراقية التي صاغ رؤاها القائد بحقائق وطيدة بشرى بين يدي يقينه الى شعبه وامته . وتحية الحياة لروحه المتطلعة وايمانه المتلهف الى الامن والسلام والاستقرار الى العالم كله . مستندا في ذراعي القوة الى قوة جسد عراقي متين مضمخ بعطر البطولة واسفار المجد ورسالات الحضارة لانساننا الجديد . ولفرط ماقدح القائد في قلب هذا الجسد النابض بالحياة زناد المسؤولية التاريخية فقد تحققت المعجزة التاريخية والحضارية في عصر تكاد تضمحل فيه معجزات بني الانسان او تتلاشى الا قليلا

ان ذراع البناء . التي تهب من خلالها نسائم العطر والحب والحياة من بساتين الفاو الخلابة . وحنائها المزدهي بحضور الشهداء . لم تسجل حضورها . وحدها . انسانيا . وفعلا وعرقا متصببا بالامل دون ان يكون ثمة صدى عميق لرسالة وفضائل وعظمة هي ثمار النصر العظيم في عمليات رمضان مبارك لتحرير الفاو . وبذلك فان الحديث عن كليهما هو امر واحد ليس منه بد . ولعله حديث عن عظمة الفاو التي تشتق معانيها من عظمة صدام حسين واقتدار شعبه المجيد .



الفاو (ذروة) الحرب والسلام

ولأن في الفاو ميدانا هو الاصعب في المنازلة كلها . بطبيعته المستحيلة . واختياره نقطة التحدي الفاصلة في مجرى الصراع بين ارادة الحق والسلام التي نمثلها . وارادة الشر والعدوان للعدو . ولأن ذلك الميدان لم يعد يختص بتهديد ارض وفن وعلم وطني حسب وانما يختص اساسا بتهديد الوجود الاجتماعي والحضاري لشعب وامة . وبما تنطوي عليه مواقف الكرامة والعز والمجد للعراقيين المياسين .

ولأن ميدان الفاو . ايضا . اصبح رهانا بين العراق وحده . وبعمقه القومي وامتداداته الانسانية . وبين ثلاث قوى كبرى او تزيد . حتى غدا ميدانا لصراع الارادات ايضا .

لذلك كله . فقد اختار القائد العظيم صدام حسين الطريق الى الفاو طريقا الى الحد الاقصى للحرب الدفاعية . او ميسميه بعض العسكريين . نقطة اقصى تطور في النزاع بين صراع الاستراتيجيات . فهي نقطة الذروة التي تصل اليها عمليات الحرب . لتعود من بعدها موازين القوى متغيرة بشكل حاسم وكبير لصالحنا في العراق . وما كانت (نقطة الذروة) الا اختيار ميدان الفاو الاصعب ميدانا للتحرير الشامل وكبوابة للنصر العظيم .

وبخطة عسكرية محكمة . وتنفيذ بطولي رائع . وبخطوط المناورة السريعة بزمنها القياسي اعتلى العراقيون (نقطة الذروة) وطردوا العدوان شر طردة . بعد ان جثم احتلاله على صدر ارضنا المعطاء قرابة ستة وعشرين شهرا .

واشرقت على العراقيين شمس التحرير عبر بوابة الفاو . وهم الذين تهوى افئدتهم مطالع الضوء النقي ويمتلكهم ذات الحنين الى الحياة بتطلع . وأمل . واصرار دون ان يناموا على ضيم . وهكذا استخلص القائد صدام حسين من ميدان الفاو درسا صحيحا من تجارب الحروب كلها . وبالذات قادسية صدام المجيدة اتسم بانزال الضربة القاسمة بالمنهج الايراني العدواني التوسعي . ومضاعفة الانتصارات اللاحقة في عمليات توكلنا على الله . وبالاستناد الى عمق معنوي وطني وقومي . وفضائل جهادية تتوالى عظمتها مع عظمة رايات صدام حسين التي مابرحت توسع الارض العراقية المقدسة انتشارا . في اقصى الجبل واقصى الهور والماء والارض . ولأن العراقيين ارادوا بايمانهم وطهرهم وسلوكهم في القتال طريقا الى سلام بطولي . فان عملياتهم الحربية في الفاو لم تكن تؤول الى انتصار اعتيادي يبعد عن السيادة الوطنية اذى العدوان حسب وانما تؤول الى انتصار شامل يقلب زمام المعادلة حين يضعف الخصم باستمرار . كلما تقدم شوط الزمن . ويشد من ازر الشعب والامة . بعز وطني . ودونما استسهال الطريق المفضي الى الضرب على النقاط الرخوة في منهج الشر والعدوان .

وحقا . فان لمصطلح (بوابة النصر العظيم) الذي وصف القائد بها الفاو مدينة الفداء مكونات (نقطة الذروة) عسكريا . ومفهومها الاساس للمدافع الذكي الحاذق . كما يراه كلاوز فتيح وسواه من المنظرين الاستراتيجيين لاسلوب ترقف الاشتباكات في الحروب بالنسبة لطرف مدافع ماهر ومقتدر .

ومن الطبيعي القول . ان الصعود العراقي فجائيا الى (نقطة الذروة) في مجرى الحرب قد تحول بفضل تضافر امكانات هائلة . بشريا وماديا . فضلا عن توفر الروح الوطنية القومية ذات العمق التاريخي والجغرافي والسياسي الموغل في الحضارة والاصالة . وذلكم لم يتحقق اصلا دون جهود مباشرة وحثيثة من لدن قائد تاريخي . ورمز وطني هو صدام حسين العظيم . وما لم يكن العراق مؤهلا لتادية رسالة اسمى باتجاه خدمة العرب والانسانية .

الحرب ذراع السياسة

واذا كانت الحرب هي ذراع السياسة في الميدان . وبوسائل اخرى كما يقدرها القائد صدام حسين . فان الحرب بهذا الشكل لايمكن ان تتبع قوانينها الخاصة . على اتساع اهميتها . فقط بل يجب ان تكون جزءا متمما من كل شامل لن يتجزأ . وهو مايقود الى خصوصية وطنية وقومية للسياسة الوطنية مرتكزا الى منهج السلام والاستقلال والسيادة ذلك المنهج الذي اصبح بعد تحرير الفاو وبنائها ايضا منهجا واضحا للقاصي والداني . وبمعزل عن ان يشوبه غموض او يكتنفه شك .

وحسب الفاو شرفا . ما اجله واطهره ان لاتكون بزقة قد يربحها العراق او يخسرها . لأن تحريرها مستند على الثقة المطلقة بالنصر النهائي الممتد في البناء تنافسا مشروعا . ودقة في التخطيط و البناء . وتكاملا للعمل وشموليته اخذا بعين الاعتبار النظرة الجمالية الاخاذة والواقع المحلي المميز لها . وبذلك لم يبق اجتياز (نقطة الذروة) مكرسا للتحرير دون البناء . لكونه قد شملهما معا بل واضاف اقصى قوة واندفاعا لمجمل نظرية السياسة والاقتصاد التي تحكمها نظرية العمل البعثية . وما يمتد اليها من مواقف وتغيير في الداخل . وسياسات مبصرة في الخارج . انطلاقا من ان تجاوز الحالة الاصعب لابد ان يطبع بصماته على المراحل اللاحقة في البناء والعمل و البناء .

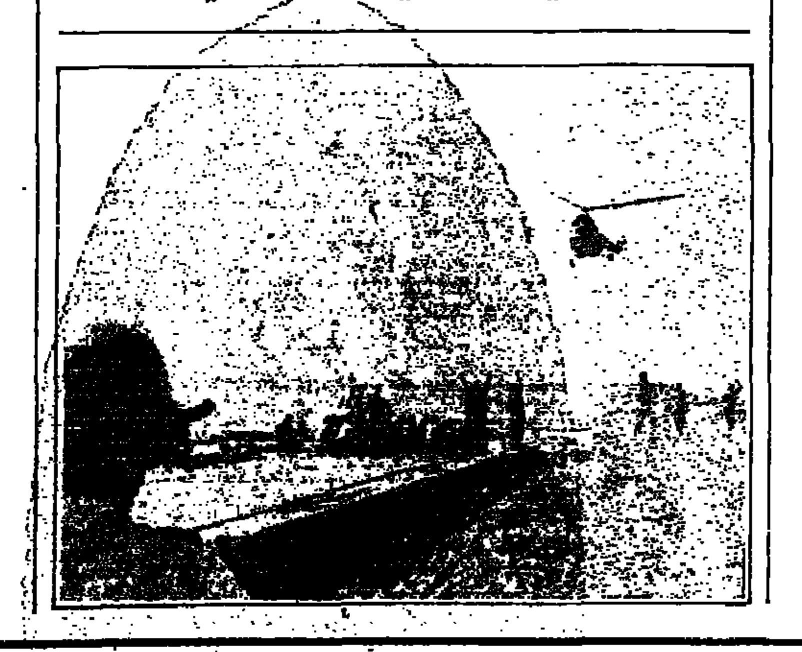
وكما تعود العراقيون صعود الذرا باستمرار . ولوجا من المسالك الصعبة . وغير المحتملة او الاعتيادية في محاولتهم النحت في الطريق الصعب وشق الحياة من سياقاتها اللاتقليدية . فان ميدان الفاو تحريرا . وبناء لم يكن تجري فيه الطريق الى الحياة عبر منحى تقليدي من حيث الحشد البشري . والزمن والفعل والعطاء وفقا للظروف الجوية والطوبوغرافية السائدة في الفاو .

فلكل عراقي حصته في الفاو . وكان زمن البناء البالغ اربعة اشهر هو الزمن الاصعب قبالة زمن التخريب والعدوان لكل مرافق الفاو او ان الاحتلال البالغ ستة وعشرين شهرا . مرتبط بزمن التحرير القياسي البالغ خمسا وثلاثين ساعة فقط . ولكن الزمن الاصعب في البناء والقياسي في التحرير لم يتحمله العراقيون عبثا . برغم وطأته وانما جرى بجهود مستمرة عنوانها ماترمز اليه الفاو من عز وطني في الضمير العراقي .

ان الزمن القياسي . وان يكشف عظمة الطريقة التي يقود فيها صدام حسين تبعات المسؤولية التاريخية . وشجاعتها وصدقها مدللا على التعبير الواضح والجدي للرغبة العراقية الصميمة حيال احلال السلام النهائي . فهو يكشف ايضا الاصرار العراقي على البناء والتحرير ضمانا لاقامة سلام نهائي واستجابة لصرخة كل قطرة دم شهيد طاهرة تستصرخ فينا . بنبراتها . وهتافاتها ارادة الحياة بسرعة البناء التي لن تخل بتوازن الانسان والطبيعة .

عظمة الفاو تحريرا وبناء جزء يسير من عظمة صدام حسين

لكل عراقي وعربي حصة في الفاو



القائد الشمولي العظيم

وبحساب الزمن والفعل القياسيين في الفاو . تحريرا . و بناء . فانه لابد للتاريخ ان يسجل . باقصى اشعاع حضاري . وبسطور من عسجد مضيء خلود القائد الرمز . والامة العظيمة . والشعب الحي وعلى جدارات خلود عصر تاريخي برمته كانت فيه فضائل القائد الرمز فضائل الفارس المحرر وفضائل الباني المعمر فضلا عن فضائل القائد الشمولي العظيم .

واذا كان بوسع المحارب ذي الفضائل الباهرة ان يستريح او يرتخي . ولو قليلا . حينما شهد التماع سنين النصر فوق فوهات بنادق مقاتليه ووراء اعتدة خيولهم المدلهمة اوان الخطوب . فان القائد الشمولي لن يركن الى الراحة اوان الليل واطراف النهار حتى يستكمل للفاو بناءها على ايدي ابنائها النشامى محرري الارض . فتارة مؤديا صلاة الشكر والعرفان في جامع صدام حسين متضرعا للهادي الرحيم . وتارة يبني بيديه حجر الفاو العربي . ويغرس اشجارها المباركة . واخرى يضع حجر الاساس لبوابة النصر العظيم . ورابعة يبدي توجيهاته حول معنى الطراز المعماري والريازة العربية الذي يجب ان يكون عليه بناء الفاو .

ولأن صدام حسين . ولطالما يحسب للخطوة التاريخية مدى خلوديا عبر سير الزمن . فلقد اراد لتراب الفاو حال البناء ان يكون ترابا عربيا تحمله الاذرع العربية من كل اقطارها . واراد للشجر الثاوي ان يكون شجرا عربيا محملا من كل اقطارة العربية . واراد لافتتاح الفاو ان يكون فتحا عربيا ممثلا بكل اقطارها . وكيف لا . وسيادته القائل ان للعرب حصتهم في تحرير الفاو . مضيفا بذلك حصة اخرى في بنائها . وعلى القدر ذاته من المساواة مع حصة التحرير . للعرب جميعا

ولقد القى التاريخ ضياء غامرا على الحافز العميق الذي كان يحرك القائد صدام حسين الى الفاو . تحريرا و بناء . محركا من حوله عصرا يموج بالحركة . مشحونا بالبطولة والعزم فوق ارض عراقية تشيد طراء ذراتها اكثر العراقيين يقظة وتحفزا وانسانية في دورهم الحضاري الجديد . وتحت سماء مباركة تعين العراقيين على التحرير و البناء تبعا لمبادئهم السامية وارادتهم الانسانية . وتهدي خطاهم ضد كل زيف اوباطل باتجاه الحق والسلام دون ان يحملوا داخل عقولهم فتاوى جاهزة كالقوالب الجامدة وانما يحملون فهما وبناء يتحرك في كل الاتجاهات .

المجد التاريخي الوضاء

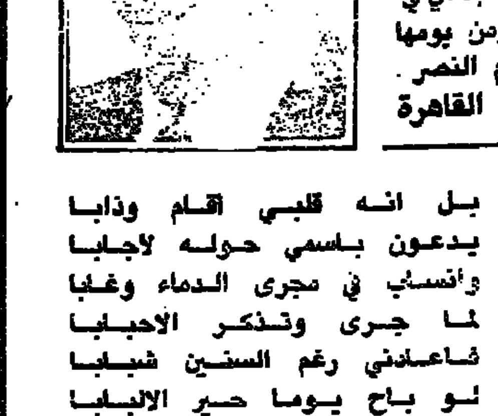
ولذلك . فوق كل شبر محرر من تراب الفاو العزيز المعطر بدماء الفادين ارضهم الغالية ثمة خطوتان لقائد شعبنا العظيم عليهما اثار رحلته الميمونة . الاولى على درب التحرير . والثانية على درب البناء . وفي كل منها يقترن الذكاء البشري بالطموح الشديد متضافرا في سبيل السعي الدائب وراء المزيد من المجد التاريخي الوضاء لشعب وامة . وانئذ تكون وجها لوجه خطى القائد تتجد لديك الفضائل كلها فوق شبر محرر من التراب لتبدأ معها رحلة الاستذكار الى مجد تاريخي يوم التحرير ومجد تاريخي يوم البناء ومجد تاريخي بسجل الزمن بعد الاف السنين

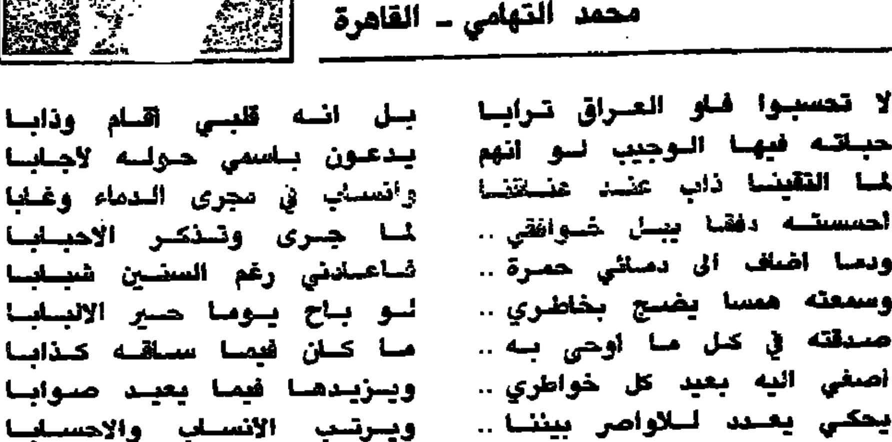
وهاهو ذا مجد صدام حسين الذي تتمنى العظمة ان تكون احدى صفاته في الفاو . تحريرا وبناء لان فضائل مجده اكبر منها بكثير يفجر من حولنا المسامات الصغيرة والكبيرة لكي ينفذ الى مساحات اكثر من ذي قبل . مشعة تنير العقل والضمير والنفس القادمة . بالحكمة والبطولة والعطاء . وحيثما استندت على اعمال كبيرة تشق ابواب التاريخ من اوسع ابوابه بلا تقليد او مجاراة .

واليوم . وبعد اكتمال بنائها لن تكتفي الفاو بالبقاء مدينة للفداء وبوابة النصر العظيم . فذلك قد تحقق في اجتياز (نقطة الذروة) في الحرب الدفاعية العادلة . وانما يضاف مدينة العطاء والعمل . بل وتصبح في طرازها الجديد الذي انشأه القائد صدام حسين واعيد بناؤها في عصره المجيد مرفأ الامن والسلامة . ولابد ان من سيدخلها سيقرأ الفاتحة على ارواح شهدائنا البررة اولا ومن ثم ينحني امام بوابة النصر ليجد مدينة عامرة بالعز والحياة ترفل بالنصر والاستقرار .

ويقينا . لم يبرح شهداؤنا في الفاو عنوان العز المؤثل الذي اعاد لاهالي الفاو مبانيها الشامقة . نعم في مقدمة ارتال الظفر حيثما تمر ذكرى للفاو . اي ذكرى سواء للتحرير او البناء .

التحرير والبناء هما ذراعا المعجزة العراقية التي صنعها القائد المنصور صدام حسين | بتحرير الفاو وبنائها اصبح منهج السلام العراقي واضحا امام القاصي والداني





تراب الفاو من يد صدام

تفضل الرئيس القائد المنتصر بان ارسل بامره الي في القاهرة تراب الفاو ممزوجا بدم الابطال ومن يومها لم انم اعجابا وحبا وولاء ودعاء بدوام النصر .

محمد التهامي ـ القاهرة

لا تحسبوا فاو العراق ترابا … بل انه قلبي اقام وذابا
حبلته فيها الوجيب لو انهم … يدعون باسمي حوله لاجابا
لما التقينا ذاب عند عناقنا … وانساب في مجرى الدماء وغابا
احسسته دفقا يبل خوافقي .. … لما جرى وتذكر الاحبابا
ودما اضاف الى دمائي حمرة .. … فاعادني رغم السنين شبابا
وسمعته همسا يضج بخاطري .. … لو باح يوما حير الالبابا
صدقته في كل ما اوحى به .. … ما كان فيما ساقه كذابا
اصغي اليه يعيد كل خواطري .. … ويزيدها فيما يعيد صوابا
يحكي يعدد للاواصر بيننا .. … ويرتب الانساب والاحسابا
فانا ابوه وامه وانا ابنه .. … ما كنت في انسابنا مرتابا

• • •

سلمت يمين قربته فلامست … قلبي وشدت حوله الاعصابا
واستنفرت للوصل كل مشاعري … فتسابقت في طيرها اسرابا
وانا البعيد اشدها وتشدني … تطوي المهامة جيئة وذهابا
فمتى نلم الشمل لما كاملا … كيلا نعيش بدارنا اغرابا

• • •

اعلى تراب الفاو جسرا بيننا … هدم الحدود وفتح الابوابا
وجرى به دمنا يعانق بعضه … بعضا فلم يعد التراب ترابا
اعطته انفاس الحديد عظامنا … فطوى سهولا تحته وهضابا
وسرت به روح الشهيد طهارة … وبنت على جدرانه محرابا
حين اعتلى فوق الكفاح نداؤكم … كنا على صدق الفداء جوابا
لما روى ماء الفرات جراحنا … طبنا على جرح العراق وطابا

• • •

صدام يا وجه العراق سماته … ثقة تضيء وتسعد الاحبابا
ارنو اليك اذا استبدت ازمة … يوما فلا اجد الصعاب صعابا
فالحب عندك كالفرات اذا جرى … غطى المهامة حوله والغابا
والحق ان يسعد وجدتك سعده … واذا استبيح وجدتك الوثابا
كرمت شعري فاستقر على الذرى … ومشى على هام الحياة سحابا

تحية الى الفاو

للشاعر المصري
عبدالحق ارسلان ـ السعودية

الله اكبر كم في الفتح من عجب
ياخالد « الفاو » جدد وجدة العرب
فم الخليج ينادي كل ذي شمم
من نسل نوح وحتى اخر النسب
الى زفاف عروس مهرها مهج
توهجت فجاة بالليل كالشهب
ولم تزل بسماء الفاو ساطعة
اسنى من اللؤلؤ المنثور والذهب
حتى اماطت لثاما وامتطت فرسا
بلا لجام بدا من سورة الغضب
لما اغارت وباسم الله قد هتفت
فروعت بصداها كل مغتصب
في ليلتين ويوم لم يعد اثر
ولابقايا دخان طاف بالسحب
كانهم لم يكونوا قبل غرته
او اصبحوا ربما اوهى من الزغب
شهر تفرد بالنصر المبين فلم
يخذل به مسلم في سائر الحقب
تسعون شهرا مضت والحرب دائرة
والفرس تبدو برغم الكبر في رهب
خمسون الفا ونيف خضبت بدم
شط الخليج فجاد النخل بالرطب
وامطرت انجما سالت على شفة
ظمأى تمازج فيها الملح باللهب
قاطفات جذوة هوجاء جامحة
تنبو عن الحلم والاعراف والادب
وسطرت صفحات ربما عجزت
عن الوصول اليها اعظم الكتب
فقطرة من دم فوق التراب هنا
اعلى صدى من لسان الشعر والخطب

الى الفاو حبيبتي عادت من طول بعاد

شعر : آمال الزهاوي

وحبيبتنا شامخة
بيضاء بلون الثلج
وجدائلها زرقاء وخضراء
تشع الوهج
مشرقة والبشر بعينيها
غارقة في الماء لكعبيها
تومىء بالنصر وترفل
في الق الوجد
وتدوي باناشيد المجد
جرحتنا يوما
نثرت كل الملح بجرح القلب
واليوم تعود
وبيرقها يوقظ فينا
اوتار السعد
وقفت والنصر يجللها
تاجا من الق مجدول
فحبيبتنا عادت من طول بعاد
يحجزها الطوق المسلول
وجميلتنا فكت عنها ذل الاسر ،
وازاحت عنا الليل المسدول
هاهي جالسة
في عرش قلوب احبتها
تحرسها دنيا الاقمار
وسهام هامت وهي تشع الانوار
جالسة في نبع القلب
والبحر يحاورها
وعباءتها الخضرة والريحان
وعلى ارصفة الحب
دبكت قدماها
جاءتها كل هدايا الدنيا
اشجارا .. انهارا .. اقمارا
تفرس فيها اسرارا
كي تمحو عنها
ذاكرة الحرب
.....
.....
.....
وجميلتنا غارقة في بهجتها
جلست في عرش الماء
لتمد على شرفات البحر منابعها
ونوافذ ليل حدائقها
تنبض بالحناء وبالآس
وعلى ارصفة الحب تدندن
وتنادي اوتار الحكمة
في كل بقاع العالم
فازدانت حلما وبهاء
ونقاء اثر نقاء
وبناء فوق بناء
يااحباب الفاو اجتمعوا
ملأوا اشجار البهجة والازهار
لتتوجها باكاليل الغار
فلقد اوجعها ثقل النار

جدل الحضور والغياب في قصيدة الشهيد

محمد صابر عبيد

تتناوب بنيتا الحضور والغياب تصدر الخطاب بمستواه الروحي ، من اجل تقرير حالة الوجود الدائم ، عبر مساحتيهما . فمرة يحقق الغياب هيمنته ، ويسيطر على مساحة الصورة في القريب ، ويترك هذه المهمة للحضور في البعيد ، ومرة تتصدر الخطاب بنية الغياب ، من اجل حضور مرتقب ومؤجل ، يحقق معادله الروحي :

فالشاعر جبار الكواز في قصيدته « عباس مزعل » يحقق التحاما « بصريا » مع الشهيد :

اني ارى عباس
يعبر نهر الخلد
طارده الحارس
جراحه بطاقة الدخول
ودمه فاتحة الفصول
يسامر الجلاس
يقص فيهم قصة العراق

« جريدة الثورة بتاريخ ١٩٨٨/٦/٢٦ » اذ يغادر الشهيد المكان ، بصفته كينونة متحولة ، ويعبر الحاجز الذي يفصل الجسدي عن الروحي ، لتتخلص الروح من ارتباطاتها المادية ، وتنفرد بسطوتها وجبروتها في عالم الغياب .

اما الحاجز الفاصل فهو :

يعبر ـــــ نهر الخلد
طارده ـــــ الحارس

لان الحارس هنا رمز لصد الجسدي المادي ، على حين يخفق في صد الروحي ، بوصفه يمتلك مقومات استثنائية للعبور والاجتياز ، خارج معيات افعال الصد والمنع ، واذ يستخدم الشهيد خطابه في سبيل تحقيق وجوده الروحي ، عن طريق الجسدي ، المكثف في (جراحه + دمه) ، فانه يحاول ان يمزج مزجا خفيا بين الروحي والجسدي ، بالطريقة التي تحقق لكيان النص قوة ومنعة و « جدلا » :

ثم ينتقل الشاعر الى تقرير المرحلة اللاحقة ، كي تستانف الممارسة الحيوية فعاليتها ، بحديث مشحون بالدهشة والبطولة اذ ان الفعلين (يسامر ، يقص) يحققان توافقا جيدا ، بين العمل في الخارج الذي يمثل زمنيا (الماضي) ، قبل عبور نهر الخلد قبل الاستشهاد ، والداخل الذي يمثل زمنيا (المستقبل) ، بعد عبور نهر الخلد ، فيمازج الشاعر بين بنية الغياب وبنية الحضور بشكل واضح ، في محاولة لتحقيق جدل الحضور والغياب في المستوى الروحي .

ويسجل الشاعر ميسر الخشاب في قصيدته « المرور في وحي القلب » ، موقفه من خطاب الشهيد ، عبر تكريس الحد الفاصل بين بنية الحضور التي يمثلها « الاخر » وبنية الغياب التي يمثلها « الشهيد » :

نريد اشتهى ان يمد لنا غصنه
ويترك في دارنا صوته
فان غاب عنا
فموعدنا لون اشجاره الباسقة

« كتاب الموجة الجديدة ، ص ٩٦ »

فكاهر النص الفعلي (يمد /يترك) ، يؤشر حقيقة الانفصال ، اذ ان الشهيد في موقع متقدم اعلى ، فهو يمد « لنا » اي ان عملية البث هنا تجري عمودية من الاعلى الى الاسفل ، ليجعل التواصل الحضوري قائما في حين يمثل الفعل الثاني (يترك ـــ صوته) جانبا مهما من الحضور الروحي ، الذي تركه الشهيد في الارض شاهدا على حضوره الدائم .

بمعنى ان غيابه ليس غيابا كليا ونهائيا ، انما غياب مرهون بلقاء مستقبلي محدد ، غير خاضع للمصادفة .

لقد اقترن اللقاء بحضور معامل الطبيعة بشكله الاستثنائي (لون + اشجاره + الباسقة) ، ليعزز من خلاله الحضور المرتقب بيننا وبين الشهيد ، الذي يمثل في النص الحضور الروحي ، على حين نمثل « نحن » الغياب بوصف اننا ننتقل اليه من (نحن/الغياب) في الحاضر الى (هو/الحضور) في المستقبل ويتاكد هذا من خلال منحنيات النص ، التي حاولنا تخطيطها بالشكل الذي يستجيب ، لطبيعة هذا التداخل ، ونمط هذا الجدل الحاصل في عموم الصورة .

ففاعل الحال الشعرية (هو) ، عبر سلسلته الفعلية (يمد ـ يترك ـ غاب) وفاعليته تقرر حضوره والمنتظر واقع الفعل (نحن) ، عبر سلسلة ضمير المتكلمين (نا) في (لنا/دارنا/عنا) ليتحد الفعل في سياقه الزمني عند (موعدنا) . والضمير (نا) هنا يشترك فيه (هو + نحن) بانتقالنا اليه « اي برحيلنا من غيابنا الحاضر الى حضوره المستقبل .

سورة الفاو

شعر : فيصل جاسم

نسائلها كل حين
عن الجند
اين ادكاراتهم ؟
الينابيع :
اولها في العيون
واخرها في العيون
نملأ الان « مملحة » بالكلام
و « مملحة » بالزهور .
و « مملحة » بالاتون .
نسال الجند عن غيمة
امطرت بغتة
فوق ارواحنا
ثم مرت على دورنا
خبات روحها
بين احداقنا
واستدارت على نفسها دورتين
وقالت لنا :
اتبعون
فاذ نحن نمشي على هديها
هاهي « الفاو »
جاهزة للصلاة
وجاهزة لليقين
فاقرأوا اية الحب
ثم افتحوا بابها
آمنين ...



الصومعة والدخان

ارادة القتال في قصة الحرب القصيرة

قيس كاظم الجنابي

من القصص التي عكست ارادة القتال قصة عبد عون الروضان (النجوم لاترحل بعيدا) فبالرغم من بدايتها السردية الاعتيادية وتدخلات القاص فانها عبرت عن حضور الماضي ، وذلك في محاولة القاص لتجاوز خوف البطل الطفولي من المطر فراح يتوغل نحو النجوم حتى يصل نقطة التواصل بين الماضي والحاضر ليجعل من هذه الصومعة الصغيرة ساحة قتال رحبة واسعة لاتضيق بساكنيها فالاب استشهد في الجولان ، اذاً فالصلة حية بين المعارك القومية في فلسطين وبين البوابة الشرقية على حدود العراق وكثيرا مايدفع الظرف كاتب القصة القصيرة الى استغلال ظروف الزمن التاريخي الى ترميم الابعاد الخارجية للاحداث وهذا ما فعل محمد عبدالمجيد في قصة (حكايات السهوب البعيدة) حينما عزم على عرض جملة حكايات عن البطولة والحرب التي فجرت لديه احساسا بمراقبة حدث مهم يخشاه الانسان ويحسب له كل حساب الا وهو الموت الذي قال عنه مراقبا بطله « في كل مرة كان يزداد اعتقاده بان الموت لن يناله لانه عقد علاقة حميمة معه » .

يعتمد القاص محسن الخفاجي على اسلوب التقطيع الزمني في قصة (اليوم الخامس في وادي الشمس) القائم على الايام من الاول الى الخامس وذلك من خلال شخصية البطل الذي يعمل مصورا والمهمة التي دأب على القيام بها بدت اكبر من حجمها الطبيعي حينما توغل نحو الجزئيات والحياة في الجبهة ، فكانت مهمة البطل مكللة بالنجاح وذلك لتصوير طرق تموين العدو الرئيسة ولكي يخلق شيئا من المتاعب والاشكالات داخل القصة او ليثير القلق داخل صومعته هذه فانه جعل المجموعة المكلفة بالواجب تتجه في طريق عودتها الى غير الجهة التي تريدها فتعاني من الجوع والعطش والقلق والخوف فصارت للقصة ابعادها القتالية من خلال استغلال امكانية الوصف المباشر الذي اضطلع به القاص حتى انه عجز عن وصف الجبل حينما قال عنه « كان الجبل يبدو عصيا على الاجتياز هكذا بدا لي لم ار في حياتي جبلا بتلك البشاعة والضخامة ابدا » .

في قصة امجد توفيق (موعد مع محارب قديم) نكهة جديدة بدأت دماؤها تسري في جسد قصة الحرب عبر نظرة القاص المستقبلية ذات العمق الزمني في ماسيحصل بعد حقبة زمنية معينة حيث بدا بناء القصة جديدا ومؤثرا نتيجة حذق القاص في تناول شخصيته وفي مراقبة الحرب بعد ان افترض لها زمنا متقدما ينظر الى الحرب على انها تاريخ مضى ، تاريخ يستحق التقدير يشكل فيه الشهداء دليلا وواجهة للدراسة والاستذكار لقد بدا وجود شخصية الاب حيويا وذا صيغة درامية وان هذه القصة هي تعبير عن التفاؤل المستقبل مع موضوعة الحرب اي النظر اليها من افق مستقبلي .

يتجه القاص عبدالستار ناصر في قصص مجموعته (الشهيد ١٧٧٧) الى تصوير خلجات المقاتل من خلال استخدام ضمير المتكلم والتداعي واعتماد سيولة التيار الفردي في استحواذ على الاحداث ضمن هاجس التعويض عن الخيبة وتجاوز اوهام الماضي للانطلاق قدما نحو الحياة الجديدة حياة القتال ومقارعة الاعداء فكانت بطولات شخصيته تنبع من شعور بالتعويض عن تلك الخيبة كما في قصة (قصة رجل عراقي) وفي (مزرعة النصر) و (الشهيد ١٧٧٧) يتفاعل القتال مع نفسية الانسان الجديدة وكان ارادة القتال هذه هي تعبير عن مرحلة جديدة يجتازها الانسان مثلما تجتازها صومعته الصغيرة وهي تعج بدخان القنابل ، وهذا ماتكرر في اكثر من قصة لديه كـ (هدية محارب ، العريف زرزور) وفي (هكذا بدأت الحكاية) تبدو امكانية القاص الفنية قائمة على استغلال المصادفة لكان ان جاءت قصته مسطحة ومفتعلة لاتبرز النمو المتواصل لحركة الاحداث وتطور الشخصيات .

اما قصص علي خيون (الحداد لايليق بالشهداء) فهي من القصص التاسيسية الاولى في قصص المعركة التي زاوجت بين ارادة القتال على الجبهة وفي الداخل فقد حملت نوعا من التعاطف الواضح الذي يحسه القاص مع المقاتلين وقد ظل متحازا اليهم يرقبهم ويتابع حياتهم من دون ان يتجرد عن القصصية والوصف الخارجي في ملاحقة ابطاله وتفجير احداثه . وقد سرت جانبية هذا التعاطف في قصص عدنان احمد الربيعي في مجموعته (عودة الفرسان) لذا اعتمدت بعض قصصه على المباشرة والمشاهدة ورواية الاحداث كما في قصة (بضعة ايام في ضيافة عكا) التي اعتمدت على الوصف المباشر والاخبارية وهذا التناول لارادة القتال من الخارج ظل بعيدا عن مقدرة القاص في كشف ابعاد الشخصية الداخلية .

وفي قصص خضير عبدالامير رياح دافئة صارت للقصة اسس وابعاد فنية تميزها عن غيرها فلجسا في ذلك ماساد من قيم انسانية جسدتها ارادة القتال في الاندفاع البطولي للمقاتل العراقي وتاثير الحيز المكاني بوصفه واقعا جماليا فاعلا في اضواء حركة الشخصيات ادى الى صنع ظرف شمولي يجمع بين الساتر والخندق وبين الحياة بمعناها الشامل حيث صارت الحكاية تمتلك نكهتها البطولية والانسانية المفعمة بالاجواء الشعبية وهذا مايبدو بشكل واضح في قصة (رياح شتائية دافئة) عندما اتخذ من اسلوب الحكاية ملاذا للحديث عن ارادة القتال اضافة الى حضور المكان في ترسيخ فاعلية الواقع بابعاده المؤثرة كما في قصتي (النافلة ، اجازة جندي) ونمت هذه النزعة في ابراز مقدرة المقاتل على التصدي بشكل تصاعدي في القصص (جباه عالية كالقمم ، الرجال الشجعان ، رفاق السلاح) . .

تميل قصص عادل عبدالجبار في مجموعته (وطن اليعاريب) نحو الاطالة في السرد الذي يقترب من اسلوب بناء الرواية كما فعل في قصة (عينا زرقاء اليمامة) وهذا ما يشتت حركة الشخصيات وينقل الاحداث نحو منعرجات بعيدة جعلت القصة تراوح بين الماضي والحياة اليومية بين الذكريات وحرارة الموقف . اما قصص غازي العبادي عن الحرب في مجموعته (ايقاعات منتصف الليل) ، وهي اربع قصص (شمس كالقمر الشاحب ، الطعنة المؤجلة ، موقف الباص ، كل نجوم السماء) فقد شكلت مرحلة مضافة لتجربة القاص وتطوره ففي قصة (شمس كالقمر الشاحب) يمثل دور المصور والصحفي الذاهب الى ساحة الحرب وذلك عبر سرد اخباري حاول عبر ايجاد مفارقة واضحة بين معنويات المقاتل الجسور في الجبهة وبين احساسه بالخوف . ولان هذه القصة كتبت في وقت مبكر من بداية الحرب فقد ظلت تحمل ذلك القلق والارتعاش الذي صاحب الذين لم يالفوا جو الحرب .

في قصص لطيف ناصر حسين التي كتبها عن الحرب في مجموعته (ازهار مشرقة في برار موحشة) نفس شاعري عذب وهادىء تبرز لغته في سرد الاحداث وفي الوصف والحوار المركز ، حيث قصة (الاصابع المورقة) السرد المباشر حول الاسباب التي ادت الى نشوب الحرب باطار فني بينما تتابع قصتنا (انشودة العبور ، شهادة بطل من القوات الخاصة عن احتلال المحمرة) شخصية (رعد عبدالقادر) وتتابع في القصص (النشيد من جديد ، اولئك امراء المنفى ، زارعو النجوم) شخصية احمد العربي وهذا مايجعل القصص ترتبط بطبيعة الشخصية ودورها في ارادة القتال فجعل منه الانموذج الحي للمناضل العربي .

اما قصص حمدي مخلف الحديثي في مجموعته (وحين تشرق الارض) فثمة احتفال بدور الشهيد في الحرب وهذه محاولة لاستقراء الفعل القتالي على مستوى الفداء في القصة القصيرة بينما شكلت قصص محمد احمد العلي في مجموعته (كل الماضي وكل الاتي) انعكاسا للحظات التوهج الاولى التي غذتها احاسيس القصاصين في تعاطفهم مع ارادة القتال على الجبهة ، وقد بدت قصصه مباشرة وليست ذات عمق فني يدلل على حصول انجاز جديد .







شعر : جبار الكواز

ـ ١ ـ

في سنوات الجمر
على ضفة تنبض
لاتعرفها الا النار
كان الافق دما
والارض تدور
تدور
فتبكي من دورتها الاشجار
كانت واقفة
تستذكر ايام صباها
اسماء الشهداء
تتهجد
وتعلق في جفنيها وطنا
مصورا بالحب
وقف الفجر وصلى
وقفت ريح الشط
وقفت شمس الله
وهي تصلي
قال الموج :
اقتربي
ان الساعة اتية
لاريب
ظلت تتهجى عصفورا دوريا
بستانا من ضوء
وغناء سحريا
وترى البصرة ساهرة
فوق حراب الجند
تستقرئ حزن الارض
وحب الارض
ومجد الانسان
ـ ان الساعة اتية لاريب
اقتربي
ـ لاموت على ضفة باركها الله
لاموت اذا اوقد نار القلب
جذور الرحمن انتفضت
واصرت ان تبقى واقفة
في ضفة لاتعرفها الا النار
اقترب الغيم : يااخت
اقتربي
ـ ذي حنائي
كاس دم
وحزام رصاص

ـ ٢ ـ

والنخلة تتخفى
اقترب الغيم
ونخيل اغصان الحناء
كانت رايات تخفق
وشبابك يفتح
والاناشيد
وجنود فوق حزام الشمس
وطيور بيض
لايثريها ظل النخلة
او صوت رصاص القتلة
واذا فاجأنا ليل
تعوذ من الليل مواويل
تحضن وجه حبيبي
حين يداعبه الفجر
اقترب الغيم
لم يحترق في خافقها غير الحب
التفتت نحو البصرة
كانت طرقا عامرة بالجند
خنادقها
ومتاريس الاهل
انطلقت لتعانقها
صارت خطوتها دربا
مرحى شباك الفجر
فقد ظل الافق عراق

ـ ٣ ـ

الفاو
البصرة
صدام
زمن يختصر الازمان
يبني في القلب هوى العشاق
زمن للوردة
والظل
وحلم الانسان
زمن يقرأ بسملة الفجر
بلادا لاتقربها الاحزان

هكذا من الأصل

جماهير شعبنا الابي تواصل احتفالاتها بعرس الفاو



فعاليات ونشاطات مختلفة تعبر عن حب الجماهير لقائد النصر والسلام ..



وتبارك السواعد الجبارة التي انجزت بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

مراسلو « الثورة » و « واع » :
تواصلت في بغداد النصر والسلام والمحافظات احتفالات شعبنا العظيم بعرس الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم حيث شهدت المدن العراقية كافة والدوائر الرسمية فعاليات ونشاطات مختلفة تعبر عن حب جماهيرنا المناضلة واعتزازها بقائد النصر والسلام السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين وتمجد الانتصارات العظيمة التي حققها جند القائد العظيم في سوح الشرف والكرامة وتبارك السواعد الجبارة التي اعادت بناء الفاو .. مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم المدينة المقدسة الطاهرة .

واقام ديوان الرقابة المالية امس احتفالا القى فيه السيد محلم عبدالرشيد رئيس ديوان الرقابة المالية كلمة اشار فيها الى ان هذا اليوم يضاف الى سجل الايام الوطنية الخالدة التي تحققت بفضل تضحيات الشعب العراقي المجاهد بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

والقيت خلال الاحتفال كلمات وقصائد بهذه المناسبة الخالدة .

واقامت وزارة الداخلية امس احتفالا بدأ بقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهدائنا الابرار الذين روت دماؤهم الزكية ارض الفاو .

والقيت خلال الاحتفال كلمات وقصائد جسدت وقفة ابناء العراق في ارادتهم وخياراتهم في الحياة عندما التحموا وتوحدوا في ضميرهم وعقلهم ووعيهم وسواعدهم مع الرمز الوطني الكبير السيد الرئيس القائد صدام حسين بطل النصر والتحرير والبناء .

ونظمت وزارة النقل والمواصلات صباح امس احتفالا استهل بقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهداء قادسية صدام المجيدة .

والقيت خلال الاحتفال الذي حضره وكيل الوزارة قصائد تغنت بالقائد المنصور السيد الرئيس صدام حسين وملحمة تحرير وبناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

ونظمت وزارة الزراعة والري احتفالا استهل بقراءة سورة الفاتحة على ارواح الاكرم منا جميعا شهداء معركة قادسية صدام المجيدة وقدمت خلال الاحتفال الذي حضره وكيل الوزارة فعاليات مجدت دور السيد الرئيس القائد صدام حسين في تحرير الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

واقامت وزارة المالية احتفالا للمناسبة واستهل بتلاوة من القرآن الكريم وقراءة سورة الفاتحة على ارواح الاكرم منا جميعا شهداء قادسية صدام المجيدة .

والقيت خلال الاحتفال الذي حضره وكيل الوزارة قصائد وكلمات حيت هذا اليوم المجيد .

ونظم مجلس البحث العلمي تجمعا للمناسبة القيت خلاله كلمات استذكرت الملاحم البطولية التي سطرها جند القائد الرمز في معركة قادسية صدام المجيدة وحالات الزهو التي يعيشها العراقيون الاماجد في الاحتفال ببناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم بقيادة السيد الرئيس صدام حسين .

ونظمت امانة بغداد تجمعا بالمناسبة .

والقى معاون امين بغداد للتصاميم كلمة استعرض فيها الانجاز الذي عكسه الانسان العراقي في مقارعته وتذليله للصعاب لبناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم في اروع حملة وطنية وقومية اشرف على تنفيذها السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وافتتح امس للمناسبة في مركز صدام للفنون معرض (عرس النصر) وضم المعرض (٥٠) لوحة فنية وثقت معارك النصر والتحرير الذي حققه العراقيون الاماجد بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين وكذلك مراحل بناء واكتمال المدينة .

واقامت وزارة الاسكان والتعمير احتفالا بالمناسبة .

والقى وكيل الوزارة كلمة في الحفل اكد فيها ان الاحتفال الميمون بانجاز ملحمة العمل والبناء للفاو الصامدة مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم يضيف مفخرة عراقية جبارة الى سجل قادسية صدام المجيدة في تحدي المستقبل وقهر الصعاب بالارادة الشامخة للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

كما القيت في الاحتفال قصائد شعرية وفعاليات فنية مجدت هذا اليوم العظيم .

ونظمت وزارة التخطيط تجمعا للمناسبة القيت خلاله كلمات اشادت بالدور الريادي للسيد الرئيس القائد صدام حسين في التخطيط لمعارك النصر والتحرير واعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

ونظم الاتحاد العام للغرف التجارية والصناعية حفلا للمناسبة القيت خلاله كلمات حيت الدور الريادي للسيد الرئيس القائد صدام حسين في قيادته الحكيمة والشجاعة لملاحم تحرير الفاو واعادة بنائها لتؤكد اصرار العراق على البناء والتقدم ورغبته الحقيقية في السلام .

واقام البنك المركزي العراقي امس احتفالا للمناسبة .

والقيت خلال الحفل الذي حضره السيد صبحي ناظم فرنكول محافظ البنك المركزي العراقي كلمات اشادت بدور السيد الرئيس القائد صدام حسين وقيادته لمعارك تحرير الفاو ودور سيادته في عملية بناء هذه المدينة الباسلة .

ونظمت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية تجمعا بالمناسبة القيت فيه كلمات حيت الدور الريادي للسيد الرئيس القائد صدام حسين في تحقيق النصر والسلام .

كما نظم الاتحاد العام للتعاون والاتحادات التعاونية النوعية والجمعيات التعاونية التابعة له بالمناسبة تجمعات القيت فيها كلمات حيت الدور الريادي للسيد الرئيس القائد صدام حسين في اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

واقامت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري امس احتفالا للمناسبة .

وفي بداية الاحتفال قرأ الحاضرون سورة الفاتحة على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة والقى وكيل الوزارة لشؤون التصنيع العسكري كلمة تحدث فيها عن دور التصنيع العسكري العراقي في عمليات تحرير الفاو العزيزة والاسهام في حملة بنائها واشار الى ان دور التصنيع العسكري بدأ مع الجهد المكثف للاستعداد والاستحضارات للمعركة التي اطلق عليها السيد الرئيس القائد اسم رمضان مبارك .

والقى وكيل الوزارة الاقدم كلمة تحدث فيها عن دور الوزارة في حملة بناء الفاو ومشيرا الى ان هذا الدور تحدد بتنفيذ شبكة كهرباء المدينة بتصاميم حديثة وعصرية ذات درجة وذوق عالية تتناسب ومكانة المدينة من جهة وتصاميم المدينة الحضارية والعمرانية لتكون مكملة لها حيث جاءت اعمال التنفيذ مطابقة للتصميم بنسبة ١٠٠٪ .

واقامت وزارة النفط احتفالا مركزيا القى خلاله وكيل الوزارة كلمة اشاد فيها بالدور الريادي للسيد الرئيس القائد صدام حسين في قيادته ملحمتي التحرير والبناء .

كما تخلل الاحتفال استعراض تاريخي للفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم واهميتها وموقعها ومكانتها التاريخية .

ديالى

وفي محافظة ديالى شهدت قاعة بلدية بعقوبة احتفالا للمناسبة .

والقى السيد عبدالرحيم عبدالحميد محافظ ديالى في الاحتفال الذي بدأ بقراءة سورة الفاتحة ترحما على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة كلمة اشار فيها الى الانجاز الكبير الذي حققته سواعد العراقيين الاماجد في اعادة بناء الفاو في وقت قياسي يدعو الى الفخر والاعتزاز وضرورة استخلاص العبر والدروس من هذه التجربة الفريدة .

كربلاء

وازدانت عموم محافظة كربلاء بمعالم الزينة والبهجة ورفعت الاعلام العراقية والعربية وصور السيد الرئيس القائد صدام حسين واللافتات ابتهاجا بيوم الانتهاء من اعادة بناء مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

ونثرت الجماهير المحتفلة الورود والحلوى وعلت اصوات التكبير من المآذن في الروضتين الحسينية والعباسية المطهرتين والجوامع فيما طافت شوارع مدينة كربلاء مسيرات جماهيرية حاشدة استقبلها لدى تجمعها امام مبنى المحافظة السيد غازي محمد علي محافظ كربلاء والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع كربلاء لحزب البعث العربي الاشتراكي والقيت في التجمع قصائد وكلمات حيت المناسبة العظيمة التي تحققت بفضل القيادة الحكيمة للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

واقيمت تجمعات مماثلة ومسيرات جماهيرية في قضاء الهندية واخرى في قضاء عين التمر وناحيتي الحسينية والجدول الغربي .. وافتتح محافظ كربلاء بالمناسبة محطة تعبئة عكاظ الجديدة للوقود في قضاء الهندية كما افتتح الشارع الجديد الرابط بين ملتقى الاسكان وحي العروبة بكلفة خمسة وستين الف دينار للمناسبة .

واقيم احتفال ديني كبير في صحن الروضة الحسينية المطهرة في محافظة كربلاء حضره السيد غازي محمد علي محافظ كربلاء والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع كربلاء للحزب والسادة العلماء ورجال الدين الافاضل .

والقيت خلال الاحتفال كلمات وقصائد شعرية مجدت القيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين محرر الارض .

السليمانية

وفي محافظة السليمانية زينت الاعلام العراقية وصور السيد الرئيس القائد صدام حسين شوارع المحافظة والساحات العامة ومداخل المدن والقصبات وواجهات ابنية الدوائر الحكومية والمنظمات الجماهيرية .

وحيت اللافتات التي توزعت في عموم المحافظة القيادة التاريخية الفذة لصانع النصر والسلام الرئيس القائد صدام حسين وتمجد الرجال الذين حققوا الانتصارات العظيمة .

وحيت الكلمات والقصائد التي القيت في المدارس ومواقع العمل بالمحافظة بطولات ابناء الرافدين الاشاوس في دحر العدوان وبناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

ومجدت الاغاني والاناشيد الوطنية واهازيج نسوة المحافظة المآثر البطولية التي سطرها ابناء العراق والانجاز الوطني والقومي لبناء الفاو المحررة .

وشهدت اقضية كلار ودربندخان ورانية وجمجمال والمدن العصرية في محافظة السليمانية مسيرات وتجمعات جماهيرية للمناسبة .

والقيت في التجمعات كلمات وقصائد شعرية حيت القيادة التاريخية الحكيمة لبطل النصر والبناء والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين ومجدت بطولات جنده الميامين في معركة العز والشرف معركة قادسية صدام المجيدة .

وعبرت الجماهير المشاركة في التجمعات عن عظيم فخرها واعتزازها بباني مجد العراق السيد الرئيس القائد صدام حسين مجددة العهد على المضي قدما خلف قيادته الرشيدة من اجل رفعة وازدهار عراقنا الشامخ .

المثنى

وافتتح السيد المحافظ بهذه المناسبة الخالدة مشروع تعبئة الانبوب الناقل للمياه على نهر الفرات في منطقة جسر البريوني في السماوة والمغذي لمدينة السماوة من مشروع ماء الرميثة الموحد والذي يبلغ طوله (٣) كيلومترات اضافة الى افتتاح مشروع تحوير القسم الداخلي في قضاء الخضر الى اعدادية للصناعة وافتتاح (٥٠) صفا اضافيا للمدارس الابتدائية تتوزع في مناطق متفرقة من المحافظة فيما شهدت دوائر ومدارس المحافظة احتفالات واسعة بالمناسبة .

واسط

واقيم في شارع كورنيش دجلة بمدينة الكوت احتفال مركزي شاركت فيه الدوائر والمنظمات الحزبية والجماهيرية والمواطنون والفرق الفنية والموسيقية قدمت فيه فعاليات واناشيد . واغان عبرت عن فرحة الشعب الكبرى واعتزاز ابناء واسط بهذا الانجاز العظيم الذي تحقق بفضل القيادة الفذة للسيد الرئيس المناضل صدام حسين فيما قام ابناء المدينة برفع معالم الزينة والفرح على واجهات دورهم ومحلاتهم وتوزيع المأكولات والمرطبات ابتهاجا بهذه المناسبة الخالدة .

وشهدت المدارس والدوائر والمعامل والمصانع ومواقع ومقرات قواتنا المسلحة الباسلة في عموم محافظة واسط احتفالات موقعية واسعة تم فيها الحديث عن الفاو الباسلة وتاريخها وعمليات تحريرها واعادة بنائها وتصميم شعبنا على مواصلة بناء العراق الشامخ وحماية ارضه وسيادته ومستقبل الاجيال في ظل القيادة الحكيمة للسيد الرئيس المناضل صدام حسين .

وانطلقت في عموم المحافظة مسيرات جماهيرية كبرى فرحا وابتهاجا بهذه المناسبة التاريخية الخالدة وهي ترفع صور حبيب الشعب والشعارات المعبرة عن استعداد العراقيين لتنفيذ كل المهام التي توكل اليها .



صلاح الدين

وشهدت جامعة تكريت ومعهد اعداد المعلمين والمعلمات والمعهد الفني في قضاء الدور وعموم مدارس المحافظة تجمعات طلابية للمناسبة القيت خلالها الكلمات والقصائد التي حيت الانجاز العظيم لبناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم والمغزى التاريخي لبناء المدينة المحررة .

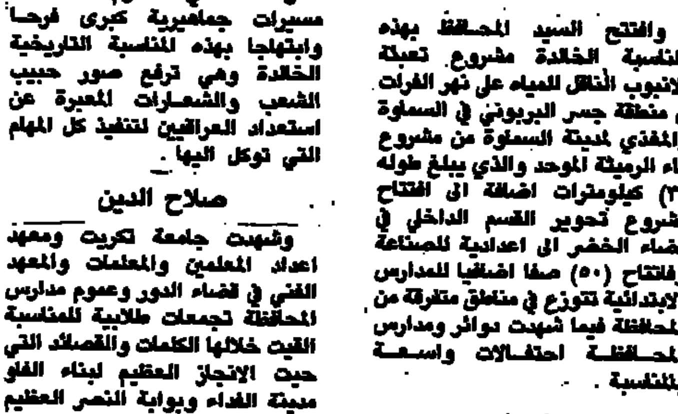
اربيل

واقامت الامانات العامة لادارات الحكم الذاتي احتفالات مماثلة حضرها السادة الامناء العامون ومنتسبو دوائر الحكم الذاتي ابتهاجا بهذه المناسبة ..

ونظمت كلية التربية بجامعة صلاح الدين ندوة حول بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وتناولت الندوة التجربة الرائدة لحملة بناء المدينة واسلوب ادارة عمليات البناء والتشييد الكبرى بطرق علمية وموضوعية من خلال حسن استخدام الموارد والامكانات المتاحة لها على الصعيدين المادي والبشري .

كما نوهت الى الدروس المستنبطة من الحملة التي اسهمت في تعميق روح الاسهام الوطني لبناء العراق الجديد بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .



القادسية

واقيمت في محافظة القادسية امس احتفالات واسعة للمناسبة فقد عقدت في ديوان المحافظة ندوة موسعة حضرها وكيل محافظ القادسية ورؤساء دوائر الحكم المحلي في المحافظة .

والقى وكيل المحافظ كلمة اشار فيها الى ان تحرير الفاو العزيزة كان فاتحة النصر المؤزر وان اعادة بنائها في فترة قياسية قد اكدت للعالم اجمع حب العراقيين لقائدهم وباني مجدهم ونهضتهم السيد الرئيس القائد صدام حسين .

كما شهدت الدوائر الرسمية والمنظمات المهنية والجماهيرية والحزبية وعموم مدارس المحافظة احتفالات بالمناسبة القيت فيها كلمات وقصائد شعرية تغنت بحب القائد الرمز محرر الفاو وبانيها السيد الرئيس القائد صدام حسين وقدمت في الاحتفالات فعاليات فنية واناشيد وطنية .

ونظمت معارض للفنون التشكيلية تناولت لوحاتها بناء الفاو ومشاركة العراقيين في انجازها في فترة زمنية قياسية ..

من جهة اخرى اقامت جامعة القادسية حفلا خطابيا مركزيا في قاعة كلية التربية ابتهاجا بهذه المناسبة الخالدة .

والقيت خلال الحفل كلمات حيت قائد النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين والجهود المخلصة التي بذلت في اكمال بناء الفاو المحررة في فترة قياسية اكدت اصرار العراقيين على تحقيق السلام من موقع القوة والاقتدار .

ميسان

فقد اقيمت في كافة الدوائر الرسمية والمدارس احتفالات في الساعة الاولى من الدوام الرسمي كرست للحديث عن بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وتاريخها المشرف وقدرة التصدي والدفاع العراقي في ازاحة العدوان الايراني الصهيوني عنها بقيادة البطل الفذ السيد الرئيس صدام حسين .

- وبهذه المناسبة افتتح السيد عبدالاله محمود المشهداني محافظ ميسان مركز الشهيد عدنان خيرالله الصحي لتقديم الخدمات الصحية للمواطنين في مدينة العمارة حضره الرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع ميسان للحزب .

ومن جانب اخر حضر السيد محافظ ميسان والرفاق امين سر واعضاء فرع ميسان للحزب احتفالا كبيرا اقامته المديرية العامة للتربية في ميسان على ساحة مدرسة الفيحاء الابتدائية للبنات تضمنت فقرات فنية وفعاليات تخللتها كلمات وقصائد اشادت بدور الجيش والشعب العراقي في تحرير مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وبنائها من جديد لتكون عروس العرب في عصرهم الجديد .

واقام الاتحاد العام لنساء العراق فرع ميسان على قاعة الاتحاد اسواقا للمنتجات الخاصة بنشاطات الاتحاد احتفاء بهذه المناسبة الوطنية القومية المجيدة افتتحها السيد عبدالاله محمود المشهداني محافظ ميسان وحضرها الرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع ميسان للحزب والسادة رؤساء الدوائر والمنظمات الجماهيرية في المحافظة .

بابل

واقيم احتفال امام مبنى المحافظة شاركت فيه دوائر الحكم المحلي والقى خلاله السيد المحافظ كلمة استعرض فيها الابعاد القومية والتاريخية لاعادة بناء هذه المدينة العظيمة والدور القيادي للسيد الرئيس المناضل صدام حسين في تحريرها من رجس الغزاة الطامعين وازالة آثار الدمار والخراب التي خلفها العدو الايراني الحاقد .

وقدمت الاناشيد الوطنية والاهازيج الشعبية التي باركت هذه المناسبة ومجدت بطولات العراقيين في معركتي التحرير والبناء .

كما خصصت الساعة الاولى من الدوام الرسمي في دوائر المحافظة والمواقع الدراسية للحديث عن هذه المناسبة التاريخية التي تأتي تعبيرا عن ارادة السلام وتجسيدا لقدرة ابناء العراق الميامين في مواصلة العطاء لبناء الصرح الحضاري الشامخ للعراق والامة العربية بقيادة السيد الرئيس المناضل صدام حسين .

ذي قار

واقام قسم اتصالات وبريد ذي قار احتفالا بالمناسبة القيت خلاله القصائد والكلمات وتم تكريم عدد من الموظفين المتميزين .

وشهدت جميع دوائر المحافظة والمواقع الدراسية احتفالات كبيرة تعبيرا عن اعتزاز ابناء المحافظة بهذا الانجاز القومي الذي عكس تصميم ابناء الرافدين على البناء والاسهام الكبير لابناء الامة العربية وبما يجسد وحدة المصير العربي .

واقامت المديرية العامة للتربية حفلا بالمناسبة جرى خلاله تكريم الطلبة الاوائل في الخطابة والشعر .

وشهدت مدن المحافظة مسيرات للطلائع وحفلات وتجمعات تعبيرا عن اعتزازها ببناء مدينة الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم بقيادة قائد النصر والسلام السيد الرئيس المناضل صدام حسين .

النجف

وفي محافظة النجف شهدت الدوائر الرسمية ومدارس وكليات ومعاهد المحافظة احتفالات بالمناسبة القيت خلالها كلمات وقصائد شعرية وقدمت فيها فعاليات مختلفة باركت السيد الرئيس القائد صدام حسين بافتتاح الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وازاح السيد ثابت فهد علي محافظ النجف الستار عن جدارية كبيرة تحمل صورة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت احد مواقع المحافظة .

واقيم احتفال بالمناسبة تخللته الاهازيج والدبكات عبرت من خلالها الجماهير عن ايمانها المطلق بحب العراق العظيم وبقائده المظفر محرر الفاو وبانيها السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وحضر حفل ازاحة الستار الرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع النجف لحزب البعث العربي الاشتراكي .

واقامت المديرية العامة لتربية محافظة النجف مهرجانا فنيا بالمناسبة القيت خلاله كلمات وقصائد شعرية باركت للعراق والامة العربية بافتتاح الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

التأميم

ففي ديوان المحافظة اقيم احتفال كبير قرأ خلاله الحاضرون سورة الفاتحة على ارواح الشهداء الذين عمدوا تحرير الفاو بالدم الغالي الطهور .

ثم القى السيد معاون المحافظة كلمة استعرض فيها اهمية ودلالات تحريرها والدور البارز للقائد المظفر السيد الرئيس المناضل صدام حسين في اعادة بنائها .

واعدت قيادة فرع التأميم للحزب منهاجا واسعا للاحتفال بعرس الفاو تضمن اقامة (٣٨) حفلا جماهيريا في مركز كركوك والاقضية والنواحي والقرى في المحافظة .

ونظمت قيادات شعب كركوك والحويجة وواحد حزيران وكركوك الاطراف في مناطق القلعة و القادسية والنور والشورجة والرياض والزاب والعباسي وبقية مناطق الريف مهرجانات خطابية وفعاليات شبابية .









صباح الخير



اليمن السعيد .. بلد منقوش على الحجر ..

منذ فجر التاريخ اقام اليمنيون .. حضارة راقية تركزت في مناطق الوديان من شرق اليمن حيث تلتقي سفوح الجبال بالمناطق الرملية فعلى وادي [illegible] كانت مدينة مارب عاصمة سبأ ، وعلى وادي ، بيحان ، كانت [illegible] ، تمنع ، عاصمة ، قيتان ، وعلى وادي ، عرصة ، كانت شبوه عاصمة حضرموت ، وعلى وادي الجوف كانت مدينة ، قرنا ، عاصمة معين . ولعل سد مارب يعد من ابرز رموز اليمن التاريخية وكذلك عرش بلقيس . وان اكثر الآثار المعمارية اليمنية مازالت شامخة لحد الان .

ان الظروف الاجتماعية جعلت من ابناء اليمن يختارون حياتهم الامنية ويتحصنون في مسلكتهم على قمم الجبال . وتكونت القرى الكبيرة على قمم الجبال وهذه القرى كانت تمثل حصونا منيعة ضد المعتدين بالاضافة الى انها كانت تطل على سفوح الجبال التي كانت تزرع بالقمح والشعير ولما كان اليمني بحاجة الى ان يخضع الطبيعة القاسية لمتطلباته كان لابد عليه ان ينطلق من اعلى قمم الجبال بالصباح الى سفوحها كي يفلح ارضه في شهور معينة من السنة ويخزن محاصيله لبقية الشهور الاخرى .

ولما تعددت تضاريس ومناخ اليمن فان هذا التباين اثر على مبانيهم من حيث التصميم ومواد البناء وعدد الطوابق غير انها في نهاية الامر تلتقي بطابع معماري واحد باستثناء منطقة تهامة على ساحل البحر الاحمر التي تاثرت طرز منازل سكانها بعوامل عديدة منها ان كل منطقة من المناطق اليمنية لها مميزاتها .

لقد تاثرت العمارة اليمنية بالحركة الحديثة للعمارة وكذلك بالتقدم التكنولوجي والصناعي لمواد البناء . ورغم ان الحركة الحديثة قد توقفت امام تغيير ملامح ومفردات العمارة اليمنية التقليدية وقصد بها مفردات العمارة اليمنية ومكونات البناية فيها مثل ، القمرية ـ والحزام الزخرفي ـ والمشربية ، ومواد بنائها الا انها بدات بتشويه العمارة اليمنية ومفرداتها واستخداماتها بصورة مغايرة لوظيفتها ومكانتها في المبنى اليمني .

وبالنظر لما تتمتع به العمارة اليمنية من فن زخرفي فان هذه النقوش اليمنية ترجع الى اوائل القرن التاسع قبل الميلاد ورمز ابجدية المسند ، ٢٩ ، تعتمد اسلوب التكوينات التجريدية اي تعبر عن اصوات الحروف العربية الحديثة .

وقد وصف الكتاب والادباء في استطلاعاتهم بلاد اليمن بانها ، بلد منقوش على الحجر ، واكدوا بان اليمنيين نحتوا بايديهم كل شيء على الجبال والسفوح وواجهات البيوت والابواب والنوافذ ولم يتركوا شيئا بدون نقش حتى الاساور والخناجر والاحزمة .. وحيثما ذهبت في اليمن يبهرك جمال هذه النقوش حتى تبدو لك القرى اليمنية المتناثرة فوق قمم الجبال الشاهقة كما لو كانت شريطا يعرض مجموعات من اعمال النحاتين العظام .

○ قاسم [illegible]

ومضة

انا لست نادما الا لان لي حياة واحدة لابذلها من اجل وطني .

هايل

عزيزي المسافر

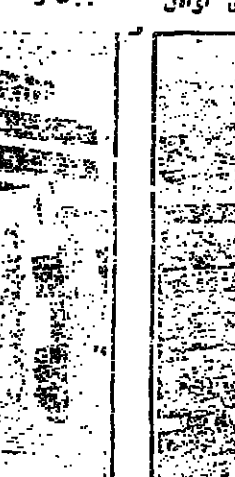
ان فتح ابواب العربات اثناء سير القطار يعرضك لحوادث مؤسفة بنفس الوقت الذي يشكل هدرا للطاقة التي تعمل لتهيئة الجو المناسب لك داخل العربة اضافة الى ان الوقوف او الجلوس على الابواب ظاهرة غير حضارية ندعوك لتجنبها .

اعلام السكك

سبيكة لاغراض الحماية الكاثودية

الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية منح فريقا بحثيا مكونا من الدكتور قيس طه شلاش ولؤي باقر وقصي عبدالستار براءة اختراع لتصنيعهم سبيكة محلية لاغراض الحماية الكاثودية وتتلخص الفكرة في تصنيع سبيكة محلية الصنع تستعمل لاغراض الحماية الكاثودية للمقاطع الحديدية المستعملة في المنشات المختلفة التي تكون على تماس مباشر مع الماء او تتعرض للرطوبة والتي يخشى عليها من التآكل .

ومن خلال سلسلة التجارب المختبرية على سبائك مختلفة استعملت فيها مواد معينة ونسب مختلفة تم التوصل الى ان السبيكتين المكونتين من معدن الزنك والالمنيوم والكادميوم وبنسب محددة تعطي افضل اداء مقارنة بالسبائك الاخرى .. كما تمت مقارنة السبائك المصنعة محليا مع اداء سبيكة اجنبية تبين ان اداء السبيكة المحلية لاتقل كفاءة عن المستوردة وتم ربط السبائك على خلايا شمسية لغرض مدها بالتيار الكهربائي حيث اعطت نتائج ايجابية .



كلمات متقاطعة

افقي

١ ـ لاعب كرة قدم عراقي ـ من [illegible] (م) .
٢ ـ دولة اوربية ـ حروف مكررة ـ يشرب (مبعثرة) .
٣ ـ حروف مكررة ـ مجموعة من الجزر (م) ـ مرتفعات ارضية (م) .
٤ ـ لاعب كرة قدم عراقي ـ للنداء .
٥ ـ حرفان من حنان ـ اسم علم مذكر+مقياس ارضي .
٦ ـ مسلسل عربي (م) ـ مليكتم في القلب ـ الشمس (مبعثرة) .
٧ ـ عكس يسار (م) ـ نوع من الاسماك (م) ـ من الالوان .
٨ ـ في الفم ـ مقياس ارضي (م) ـ من الكواكب .
٩ ـ حرفان من ارياض ـ ممثلة مصرية ناقص الحرف الاخير ـ اداة نصب (م) .
١٠ ـ الاسم الاول للاعب كرة قدم عراقي سابق (م) ـ الاسم الاول لمطربة مصرية (م) حرفان من عبرت .
١١ ـ من الانسجة ـ جري (مبعثرة) حروف مكررة .
١٢ ـ مختلفه النار + محافظة عراقية ـ حرف + ادق .
١٣ ـ دمر (مبعثرة) ـ ٣ حروف من [illegible] ـ يرعى الاغنام .

عمودي

١ ـ لاعب كرة قدم عراقي ـ جواب ـ عكس حلو (م) .
٢ ـ اسم علم مؤنث ـ مطرب عراقي .
٣ ـ حرف + مكان للعبادة ـ البارحة ـ ننظر + حرف .
٤ ـ احدى الشخصيات الكارتونية في افتح ياسمسم + لاعب كرة قدم عراقي .
٥ ـ حرف جر ـ احد الوالدين ـ مرض صدري .
٦ ـ من الحرف المهنية (م) مطربة مصرية ناقص حرف + اداة نصب ـ للنداء (م) .
٧ ـ اسم علم مذكر (م) ـ دق ـ نصف جامد + من فروع الرياضيات .
٨ ـ من الدواجن (م) + حرف ـ من دول العالم .
٩ ـ للتعريف ـ اسم علم مذكر .
١٠ ـ من الاشجار + عمر ـ ثلثا وسن ـ قوة الرفع في الرياضيات (م)
١١ ـ مقياس ارضي (م) ـ من منتجات الحليب (م) ـ وكالة انباء عراقية .
١٢ ـ من الفنادق العراقية + حرف .
١٣ ـ من الفنادق العراقية .

اعداد : مريم احمد حميد

حل الشبكة الماضية

الى الفلاحين والمزارعين

[illegible] عملية زراعة بذور [illegible] كالطماطم و[illegible] حيث تزرع [illegible] في الواح [illegible] على ان [illegible] قبل [illegible] زراعتها [illegible] وجيدة قبل ريها كي لايؤدي الماء الى انجرافها .. ويجب تجنب زراعة هذه البذور في ارض مالحة او في اراض موبوءة بالادغال كالثيل والحلفا والقصب .

الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي

لكل مثل حكاية

● بعد اللتيا والتي ...

[illegible] تزوج امرأة قصيرة ، فقاسى منها الشدائد ، وكان يعبر عنها بالتصغير ، فتزوج امرأة طويلة ، فقاسى منها ضعف ماقاسى من الصغيرة ، فطلقها وقال : بعد اللتيا والتي لا اتزوج ابدا ، فجرى ذلك على الداهية . وقيل ان [illegible] الشيء العظيم ، كالشيم ، والتيم . وذلك منيم [illegible] .

● بالرفاء والبنين :

تم بعض التحريف في هذا المثل فقال البعض ، بالرفاه والبنين .

قال ابو عبيدة : الرفاء الالتئام والاتفاق ، من رفيت الثوب . قالوا : ويجوز ان يكون من رفوته اذا سكنته . قال ابو خراش الهذلي : رفوني وقالوا : ياخويلد لاترع

فقلت وانكرت الوجوه : هم هم

وهذا بعضهم متزوجا فقال : بالرفاء والثبات . والبنين لا البنات . رزقوني ، بالنبات والثبات .

● بعت جاري ، ولم ابع داري :

ـ اي كنت راغبا في الدار ، الا ان جاري اساء جواري فبعت الدار . قال الصقعب بن عمرو النهدي حين ساله النعمان : ما الداء العياء ؟

قال : جار السوء الذي ان قاولته بهتك وان غبت عنه سبقك . اي اغتابك .

الحسيني

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في بغداد والتي تبدأ خفارتها من الساعة التاسعة صباحا وحتى التاسعة مساء هي ـ

ـ في منطقة حي العدل والوشاش والاسكان والحي العربي ـ المعالي . الظفر . السفار . الاصيل . الكرامة . الرجاء .
ـ بغداد الجديدة والمشتل ـ السندباد . رانية . النبال . زمزم . الفلاح . المكاسب .
ـ الكرخ والرحمانية ـ الشعب . الصالحية . جواد .
ـ الاعظمية والكسرة ـ الاهرام . الحريري . الحضارة . الروابي . سلامتك .
ـ راغبة خاتون والقاهرة والصليخ الجديد ـ شارع الضباط . الفواز . علي عواد الجبوري . ايمان العضاض . الغيث .
ـ الحرية ـ الثقافة . اللقاء . غزة . الغفاري .
ـ مدينة السلام ـ الوليد .
ـ شارع الرشيد ـ الخلود . الزوراء . انتصار الشكرجي . الزيزفون
ـ مدينة المنصور وشارع ١٤ رمضان والمأمون ـ المروج . ناظم . السدير . فوزي . الصنوبر . النبع .
ـ البياع والحارثية ـ نادية . ابن النفيس . الضيف . المتنبي . العلاء .
ـ الكاظمية ـ الكاظمية . التوفيق . الشريف الرضي . الوجدان . العدالة . المرتضى . الوئام .
ـ شارع فلسطين ـ فائز . الاميرات .
ـ الكرادة الشرقية وشارع النضال ـ بابل . الارجوان . الوفاء . الرشاقة .
ـ شارع الكفاح ـ هدى . زهير شريف . الشرق . التحرير .
ـ الباب الشرقي والبتاويين ـ المدينة . التراث . الشفاء . الحضر . اسماعيل .

اما الصيدليات التي تبدأ خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي فهي :ـ

ـ فلسطين ـ شارع فلسطين ـ ساحة بيروت .
ـ الغروب ـ العامرية ـ شارع العمل الشعبي .
ـ ماهر فائق ـ بغداد الجديدة ـ حي الخليج .
ـ حسن عبدالله ـ مدينة صدام ـ ساحة عروس مندلي .
ـ الاطياف ـ الدورة ـ حي اسيا .

شاهد معنا

القناة الاولى

ـ القرآن الكريم
ـ افلام كارتون
ـ الموسم الصغير
ـ منوعات غنائية
ـ الفترة الدينية
ـ المسلسل العربي ـ اني خائفة
تمثيل : مصطفى فهمي ، زيزي البدراوي ، مديحة سالم ، عقيلة راتب ، سعيد عبدالغني
ـ حول العالم
ـ عادات الجمعة
ـ منوعات غنائية
ـ فيلم اجنبي
ـ افلام كارتون
ـ جريدة المساء
ـ الامن والمجتمع
ـ البرنامج الزراعي
ـ القائد في ضمائر الشعراء
ـ اخبار القائد
ـ منوعات غنائية
ـ تمثيلية السهرة

القناة الثانية

ـ افلام كارتون
ـ منوعات غنائية
ـ المسلسل العربي شجرة الحرمان
تمثيل . حمدي غيث ، شيرين ، سمية الالفي
ـ منوعات غنائية
ـ حلقة من حدائق جنة الاحلام
ـ اصوات تبحث عن مايكروفون
تمثيل : سعيد عبدالغني ، صفاء ابو السعود
ـ مواد منوعة للاطفال
ـ افلام كارتون
ـ البرنامج الفارسي
ـ عرض الانباء باللغة الانكليزية





الثورة

يومية سياسية

تصدر عن دار الثورة للصحافة والنشر

تأسست سنة ١٩٦٨

بغداد

ساحة عقبة بن نافع

هاتف :

بدالة ذات عشرة خطوط : ٧١٩٦١٦١

تلكس : ٢١٢٢١٥

فاكس : ٧١٩٨٤٩٤

ص . ب : ٢٠٠٩

مكتب الثورة ـ لندن

بدالة : ٤٣٦٥٦٨٧

فاكس : ٤٣٦٠٤٣١

هواتف

هواتف الشكاوى

بدالة الكاظمية	١٣١
= الداودي	=
= المامون	=
= البياع	=
= الدورة	=
= الصالحية	=
= ابي غريب	=
= الغزالية	=
بدالة الاعظمية	١٣٢
= سبع ابكار	=
= ١٤ تموز	=
= باب المعظم	=
= الرشيد	=
= الفداء	=
= الراشدية	=
بدالة العلوية	١٣٣
= الخنساء	=
= الزعفرانية	=
= الضباط	=
= الجادرية	=
= الغدير	=
= المدائن	=

هواتف المحافظات

بغداد	٠١
البصرة	٠٤٠
نينوى	٠٦٠
بابل	٠٣٠
كربلاء	٠٣٢
النجف	٠٣٣
ذي قار	٠٤٢
ميسان	٠٤٣
الانبار	٠٢٤
ديالى	٠٢٥
دهوك	٠٦٢
صلاح الدين	٠٢١٨
واسط	٠٢٣٣
القادسية	٠٣٦٦
المثنى	٠٣٧٧
السليمانية	٠٥٣٢
التاميم	٠٥٠
اربيل	٠٦٦٥

طوارىء

الإسعاف الفوري	١٣٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
الدفاع المدني	٥٤١٢٥٣٨
علاقات امانة بغداد	٥٣٧٧٣٧٢
سيطرة امانة بغداد	٥٣٧٦٧٨٨
شكاوى المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
شكاوى اسالة الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
	٨٨٧٢٤٠٠
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	١١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٦٨٦١١
	٤١٦٩٠٠٥
الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١
شركة توزيع المنتجات النفطية	٨٨٨٣٦٣٣

مكاتب حجز الخطوط الجوية العراقية

مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
السعدون	٨٨٧٠٠٥١
الأعظمية	٤٢٢٢٦٢١
المنصور	٥٤٢١٧٠٠
فندق المنصور ميليا	٨٨٧٨٤٣٧
البصرة	٢١٧٢٤٥
صلاح الدين	٨٢١٩٩٥
الرمادي	٤٢٦١٠٠
المثنى	٢٣٤٣٧
الفلوجة	٦٦١٦٥٠
ذي قار	٢٢٤٦٠٤
الموصل	٧٨٣٠٣٢
بابل	٢٢٢٤٤٧
اربيل	٢٧٠٩٢
التاميم	٢١٧٤٨٠
كربلاء	٣٢٢٣٣٢
النجف	٢٣٧٣٥٣
القادسية	٢٧٠٧٢

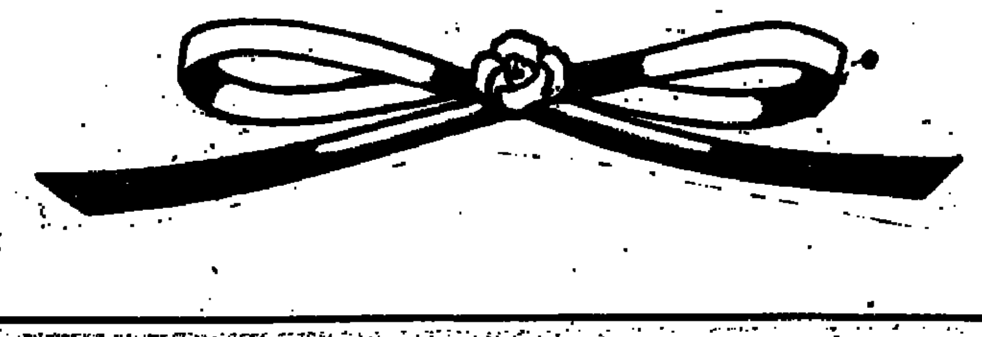
هواتف الفنادق

فندق الرشيد	٨٨٧١٣٠٠
ميليا منصور	٥٣٧٠٠٤١
الصمير توفوتيل	٧١٨٨١٦٦
بابل اوبروي	٧٧٩١٩٦٤
بغداد	٨٨٧٧٠٤١
عشتار شيراتون	٨٨٨٩٥٠٠
فلسطين ميريديان	٨٨٧٥٦٤١
برج بابل	٨٨٧٧١٩١

هكذا من الأهل









ان سواعد العراقيين الفولاذية

التي جعل منها

ئيس المنتصر صدام حسين

افواه مدافع

تصب الجحيم على من ظن في نفسه القدرة على النيل من تراب عراق الحضارة البابلية عرين الامة العربية اثبتت انها سلما وحربا تؤدي الاكثر والمزيد لصالح شعب كرمه الله بنصر مبين جلجلت الحناجر واشتدت السواعد يوم ان نادى منادي الشرف والعزة صدام حسين بأن هلموا لتشييد ارض شرف العرب ، كبعث جديد بعد ان ارتوت ارض الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم بدماء الاكرمين فأكسبت تربتها الخلود والطهارة فهنيئا لصدام حسين بشعبه الذي قاده الى العطاء والعزة وفخرا لامتنا العربية بأبطال السلم والحرب ومجدا لك ياصدام ياقائد النصر وصانع السلام .





الحاج عبدالعزيز العلي المطوع

ـ الكويت ـ

مقاتلون اسهموا في تحرير مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم يتحدثون لـ الثورة :

قيادة السيد الرئيس لملحمة التحرير منحتنا فعلا قتاليا هائلا

١٨ شهرا مضى على تحرير ارضنا الطيبة .. ارض الفاو العزيزة مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .. يوم إندفع رجال العراق الاشداء الاوفياء يقودهم في ساحة المعركة فارس النصر ومجدد الارادة العراقية الكبرى ومهندس مسيرة المجد والظفر والخير القائد المفدى المهيب الركن صدام حسين حفظه الله لطرد المعتدين الغزاة من ارض الفاو المغتصبة المقدسة .. وما هي الا ساعات حتى زف القائد الحبيب بيان النصر والتحرير من ساحة القتال ليعلن للدنيا كلها ان الارادة العراقية لا تعرف المستحيل .. وان العراقيين اذا قرروا فعلوا .. فقد تحرر كل التراب الطاهر المقدس ..

في هذه المدينة الباسلة في ساعات معدودات .. تبددت احلام الطامعين الى غير رجعة .. وارتفع العلم العراقي المجيد زاهيا مزهوا ابدا على الارض المحررة .. وانكسرت شوكة الغزاة وحلفائهم .. فكانت ملحمة (رمضان مبارك) الخالدة التي تحررت فيها الارض الطاهرة فاتحة ملاحم التحرير الكبرى التي خطط لها وقادها واشرف عليها ميدانيا في ساحات المنازلة الشريفة الفارس الرمز صدام حسين ..

واليوم ... وبمناسبة انتهاء الحملة التاريخية الوطنية والقومية لاعادة بناء مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم تلتقي (الثورة) بعدد من الرجال الابطال الذين شاركوا في تحرير المدينة الشماء التي اصبحت رمزا خالدا للامة كلها وهي تحكي قصة اول مدينة عربية مغتصبة يحررها اهلها العراقيون الصيد الاشاوس من دنس الغاصبين ... ولتحكي بعد ١٨ شهرا من تحريرها قصة انتهاء اعمارها في ٤ اشهر في اكبر حملة تاريخية قادها مهندس الظفر والبناء قائدنا الحبيب صدام حسين ..









● وتسابق الابطال على ارض الفاو

في البدء قال المقاتل تحسين يحيى محمد الجبوري : بكل فخر نستذكر الساعات المجيدة التي اندفعنا بها مع كل الابطال النشامى لتحرير ارض الفاو العزيزة مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ... والتاريخ تقول ان كل المقاتلين الذين صدرت لهم الاوامر بالاستعداد والمشاركة لتحرير المدينة الباسلة كانوا ينتظرون تنفيذ الامر لحظة لحظة .. وكنا نقرا في عيون الجميع ذلك الاصرار الرائع لسحق المعتدين وطردهم من ارضنا المغتصبة .. وحين جاءت ساعة الصفر .. كان الاستعداد القتالي اكبر من الوصف .. وكانت توجيهات قائدنا العظيم المهيب الركن صدام حسين حفظه الله في الاستعداد لهذه المنازلة قد صنعت رجالا متمرسين على مختلف فنون القتال والمواجهة والتحرير فكانت توجيهات سيادته ماثلة امام الجميع وهم يتسابقون لكسر رؤوس الغزاة .. وصال الرجال الاشاوس .. وصبوا حمم نيرانهم المهلكة القاتلة على مواضع المعتدين .. ويا لها من صور تزهو فيها البطولة بشكل يعجز عنه الوصف .. وعندما عرف الرجال الابطال ان القائد العظيم صدام حسين حفظه الله يقود المعركة ميدانيا وهو موجود في ارض المعركة وصلت المعنويات الى اقصى حالاتها .. بل ان المعنويات قد وصلت فوق حدود التصور .. هكذا يفعل وجود القائد الحبيب بيننا في ارض المعركة .. الجميع يتسابقون للتضحية وكلهم يعرفون ان النصر والتحرير لا ريب آتيان بعزم القائد وجنده الابطال .. وتحقق النصر وركل الابطال باقدامهم رؤوس الاوغاد ..

وتحررت الارض المغتصبة .. وولى الباطل الى غير رجعة .. وها هي ارض الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم تزهو بشكل لا مثيل له بانتهاء حملة اعادة بنائها التاريخية التي قادها فارس النصر وبطل السلام ومهندس الاعمار قائدنا الفذ المهيب الركن صدام حسين حفظه الله .. فتحية الى الرجال الاشاوس المخلصين الذين حرروا الارض .. وتحية الى الرجال الاوفياء الذين عمروا وبنوا الارض المعطاء .. وكل الحب للقائد الرمز وهو يقودنا على طريق المجد والعز ومن الله التوفيق .



مبروك للفاو حلة عرسها الجديدة

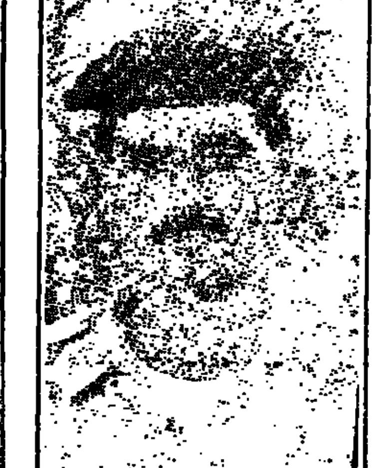
● معركة تحرير الفاو مهرجان فرح وعرس بطولة

وقال المقاتل سعدون كاظم : يشرفني ان اكون واحدا من رجال العراق الاوفياء الذين شاركوا بتحرير ارض الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم في ملحمة (رمضان مبارك) المجيدة التي قادها واشرف عليها ميدانيا السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين حفظه الله .. واذ نستذكر اليوم تلك الملحمة التاريخية المجيدة تقف الكلمات عاجزة امام البطولة العراقية الفذة في تلك الساعات التي اندفع بها النشامى لطرد المعتدين الغزاة .. وتحرير ارضهم من دنس الاوغاد الطامعين .. فقد كان كل بطل صنديد في تلك الساعات العظيمة جبلا اشم وسيفا بتارا بيمين القائد الحبيب صدام حسين ففي ساحة المعركة لا تجد امامك الا تلك الصور المجيدة حيث يتسابق الجميع لنيل شرف الاسهام في تحرير مدينة الشموخ والبسالة والعز .. مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .. وعندما ابلغ الينا امرونا في تلك الساعات الخالدات تحيات قائدنا الحبيب صدام حسين من ارض المعركة وهو يقودها ميدانيا ازددنا اندفاعا ومعنويات وبطولة .. وازددنا تضحية من اجل ان نثبت للدنيا كلها اننا قادمون الى ارضنا المغتصبة .. لا بد ان نحررها .. لقد كنا في مهرجان فرح وبطولة .. وفي عرس للمجد .. حيث كانت نيراننا تشتعل في كل شبر لتحيل احلام المعتدين الى رماد .. فتهنئة الى ارض الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم بعرس بنائها الذي جاء تتويجا لعرس تحريرها . وتهنئة الى قائدنا العظيم المهيب الركن صدام حسين حفظه الله الذي قاد ملاحم التحرير وملاحم البناء ومن نصر الى نصر في ظل قيادته الكبرى .

● ساعات تاريخية لا يمكن ان ننساها

واكد المقاتل سلمان اسمر زبون : ان الساعات التاريخية المجيدة التي تشرفنا فيها بالمشاركة مع الابطال في تحرير ارض الفاو .. مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .. ساعات عزيزة علينا ولا يمكن ان ننساها لحظة واحدة .. وكيف ننسى صورا تتجسد فيها البطولة العراقية بكل معانيها ..!!

وكيف ننسى ذلك الاندفاع الرائع الذي يتسابق فيه الابطال لنيل شرف الاسهام في تحرير المدينة الشماء .. !! وكيف ننسى وجود القائد الحبيب معنا في ارض المعركة .. ذلك التواجد الذي منحنا زخما بطوليا هائلا وجعلنا نزلزل الارض تحت اقدام الغزاة الطامعين .. !! فاينما تلتفت في ارض المعركة تجد امامك اندفاعا يتسابق فيه الجميع لتحرير ارضنا الطيبة العزيزة .. مباركين للارض المعطاء يوم تحريرها .. ومباركين لها يوم الانتهاء من حملة اعادة بنائها .. وعهدا للقائد الرمز المهيب الركن صدام حسين حفظه الله بأن نبقى ابدا جنده المخلصين على طريق الدفاع عن ارضنا ومجدنا ومنجزات ثورتنا العظيمة .











● انتخينا لأرضنا العزيزة وارادتنا لا تعرف المستحيل

وقال المقاتل بشير كريم : لقد كنا ننتظر اوامر قيادتنا الرائدة الحكيمة بفارغ الصبر لتحرير ارضنا العزيزة ارض الفاو .. وكانت تدريباتنا تتواصل بشكل مكثف وفاعل استعدادا لهذه المهمة المجيدة التي انتظرناها لحظة بعد اخرى .. وعندما صدرت لنا الاوامر بالاستعداد لهذه المنازلة الخالدة .. كان فرحنا شديدا جدا .. وبالشكل الذي تعجز عن وصفه .. اذ تسابق الرجال الصيد الاشاوس لدحر المعتدين وقبرهم .. وبدأنا بالصولة .. وكنت مع رجال الصولة .. أشهد ذلك الفعل البطولي الخلاق الذي تحقق في تلك الساعات المجيدات .. ككل ساعات المجد التي حقق فيها الرجال الاشداء في معارك السنوات الثماني افعالا بطولية لا تعرف المستحيل .فهنا على ارض الفاو العزيزة الطاهرة .. كنا نرى بعضنا وكأن كل واحد منا يعادل تشكيلا باسلا ، او اكثر .. فعلى ارض الفاو تجددت البطولة . وتعالى الاقتدار وانتخى كل مقاتل لارضه المغتصبة بصورة تكاد كل الاوراق لا تفي حقها .. وعندما تم ابلاغنا بتحيات السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين حفظه الله الينا ونحن نقاتل ونندفع ازددنا فعلا قتاليا وعندما علمنا بوجود سيادته معنا على ارض المعركة اصبحنا نقرأ النصر من على بعد امتار عنا .. اجل .. هذا هو قائدنا الحبيب .. وهكذا نتفاعل مع وجود سيادته معنا ... وتحقق النصر واندحر الطامعون .. والحمد لله على نصره المبين .

● اندفعنا باتجاه أرضنا وشممنا ترابها الطاهر الوفي

واكد المقاتلون غازي عاتي وكريم ودريوش وجواد درجال بقولهم : ان اسعد لحظات حياتنا هي لحظات مشاركتنا في تحرير ارض الفاو العزيزة .. فقد كنا ننتظر المشاركة ساعة بعد اخرى .. اجل هذا اليوم المبارك الذي تهدي فيه نصرنا العظيم لصانع النصر ومهندسه وفارسه الحبيب المهيب الركن صدام حسين حفظه الله .. وعندما جاءت الساعة المباركة التي نندفع فيها للمشاركة في هذا العرس البطولي المجيد كنا على اتم الاستعداد لخوض المنازلة والتحرير الكامل لارضنا الحبيبة في الفاو العزيزة .. وخضناها .. وقبلنا الأرض .. وشممنا ترابها الطاهر الوفي .. التراب الطاهر المقدس .. وكانت الارض تبتلع الاوغاد .. فقد اشعلناها بالنار والجحيم وكانت امام عيوننا ابدا توجيهات قائدنا الرمز صدام حسين حفظه الله في الصولة والاقدام والتحدي وتحقيق الانتصار الكبير .

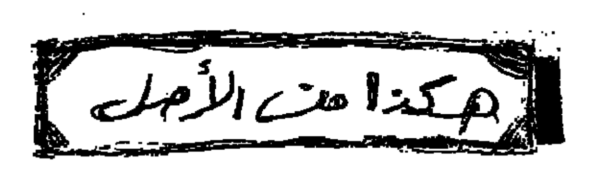
وفي اليوم الثاني ١٩٨٨/٤/١٨ زف القائد الحبيب من ارض المعركة بيان النصر والظفر والتحرير .. وكان البيان العظيم الذي كتبه القائد بيده الكريمة تسري كل كلمة فيه بعروقنا وبدأت دموع النصر والفرح تسح على وجوهنا ونحن نقف شامخين على ارضنا المحررة .. وشكرنا الله سبحانه ونشكره جلت قدرته في كل حين على نعمة النصر .. ونسأله عز وجل ان يحفظ قائدنا الحبيب .. وان يحفظ عراقنا الأبي من كل سوء .. انه خير ناصر وخير معين .

● كسرنا رؤوس المعتدين وتحررت ارضنا الحبيبة

وقال المقاتلون امير جليل وعلاء عبدالحسين وجميل كاظم واحمد هاشم : لا شيء اعز من تراب الوطن المقدس .. ولا شيء اعظم من الساعات التاريخية المجيدة التي نتسابق فيها لدحر المعتدين في معارك الظفر والمجد .. وعندما بدأت استعداداتنا لطرد الغزاة الحاقدين كنا نعرف تماما حكمة قيادتنا الرائدة في تنفيذ المهمة في الوقت المناسب وتحقيق النصر الاكيد .. وفي ساعة الصفر كان الجميع على استعداد كامل لكسر الرؤوس التي اغتصبت الارض ودحرها .. وكنا في صولاتنا لا نعرف الا الاندفاع باتجاه مواضع العدو ومهما كلف الامر .. فقد تعلمنا على التضحية وكل شيء يهون امام قدسية الارض وحب القائد الحبيب وكنا نرى بعيوننا كيف انهار العدو امام ضربات جندنا الاشاوس .. وكيف احترقت أجسادهم الخائرة في نيران الهزيمة .. وكيف فر ازلامهم الخائبون من ارض المعركة .. وكيف عاش رجال الحق والظفر .. رجال العراق الابطال ساعات النصر الحاسم بوجود السيد الرئيس القائد معنا على أرض المعركة .. وتحقق النصر وتحررت الارض .. وها هي تزهو بحلتها الجديدة وتاجها الفريد .

سعدي علي السند

تصوير : نجم عبدالله سرحان





تعلن المنشأة العامة للصناعات القطنية احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن توفر درجات شاغرة بعنوان مشغل ماكنة لمكائن الغزل والنسيج للعراقيين حصرا وذلك للعمل في المعامل التابعة للمنشأة وحسبما مدرج في ادناه .

فعلى الراغبين في التعيين تقديم طلباتهم الى مديري المعامل في المحافظات مباشرة وستحسب الرواتب حسب الشهادة والخبرة والكفاءة وكما مثبت في ادناه :

ت	الشهادة	الراتب
١	دون الابتدائية	٧٩ دينارا بضمنها مبلغ الزيادة ٢٥ دينارا
٢	خريج الدراسة الابتدائية	٨٧ دينارا بضمنها مبلغ الزيادة ٢٥ دينارا
٣	خريج الدراسة المتوسطة	٩٠ دينارا بضمنها مبلغ الزيادة ٢٥ دينارا
٤	خريج الدراسة الاعدادية	٩٤ دينارا بضمنها مبلغ الزيادة ٢٥ دينارا
٥	الدبلوم	١٠٠ دينارا بضمنها مبلغ الزيادة ٢٥ دينارا
٦	البكالوريوس	١٠٦ دنانير بضمنها مبلغ الزيادة ٢٥ دينارا

علما ان المنشأة تمنح مبالغ كبيرة كحوافز عمل شهريا بالاضافة الى المشاركة في مخصصات الطعام والتنقل ومنح بدلات العمل وتوزع مبالغ كبيرة كأرباح سنويا .

اسم المعمل	عدد الدرجات الشاغرة
١ ـ معمل الغزل والنسيج / بغداد الكاظمية / النواب	٧٦٠
٢ ـ معمل الغزل والنسيج في الموصل	٤٠٠
٣ ـ معمل الغزل والنسيج في الديوانية	١١٠٠

المنشأة العامة للصناعات القطنية

الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن
لجنة البيع الاولى
اعـــــلان

تعلن الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن عن بيعها للسيارات المدرجة انواعها وموديلاتها ادناه بالمزاد العلني .
فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة الحضور في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف ٨/ ١١/ ١٩٨٩ في كراج التحضير الواقع في شارع الصناعة مستصحبا معه التامينات القانونية والبالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان .

نوع السيارة	الموديل	العدد
١ـ شوفرليت ماليبو	١٩٨١	١
٢ـ فولكس واكن برازيلي	١٩٨٤ و١٩٨٥ و١٩٨٩	٨
شوفرليت ملبرتي متضررة	١٩٨٩	٦

مدحة حسين علي
المدير العام للشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن

مزايدة علنية لبيع مواد احتياطية

تعلن شركة نفط الجنوب عن اعادة اعـــلان بيع المواد المبينة انواعها وتفاصيلها ادناه عن طريق المزايدة العلنية وتعتبر المزايدة مفتوحة لمدة خمسة عشر يوما ابتداء من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحيفة ويجري البيع في تمام الساعة التاسعة صباحا اعتبارا من اليوم الاخير لانتهاء المدة اعلاه في منطقة باب الزبير في البصرة .
فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور في المكان والزمان المحددين اعلاه ومراجعة مقر الشركة لايداع تامينات لاتقل عن ٢٠٪ من القيمة المقررة للمال اعتبارا من اليوم التالي لنشر الاعلان ولحين اجراء المزايدة في اليوم المعين .
وعلى المشتري رفع المواد خلال سبعة ايام من تاريخ الاحالة القطعية وبعكسه يتحمل اجور الارضية والحراسة ومقدارها (ـ/ ٢٠) عشرون دينار لليوم الواحد ، علما بان المشتري يتحمل اجور الاعلان والدلالية والرسوم الكمركية .

نوع المادة	عدد الفقرات
١ . مواد احتياطية لسيارات بيجو وراديترات	٣٤
٢ . مواد احتياطية لمعدات لحام	٥٩
٣ . مواد احتياطية لسيارات دنس	١٧٢
٤ . مواد كهربائية عامة	٥٦٥
٥ . مواد احتياطية لمعدات التبريد والتبريد المركزي	١٧٧
٦ . مواد احتياطية لمعدات الضاغطات	١٢١٣
٧ . مواد معدات ديزل وروزرايز	٥٧
٨ . مواد احتياطية مختلفة لمعدات مواصلات لمعدات اطفاء، مواد انشائية، مواد عامة، مواد صمامات، عدد يدوية، مواد دقيقة، ملحقات انابيب، مواد بولية، مواد مختبرية، مواد مواصلات، مواد لحام، مواد سلامة، مواد اطفاء	٢٥٤

المدير العام
موجد عبدالزهرة حمزة

اعـــلان
طلب تسجيل عقار مجددا
بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٨٩/١٠/٨ لتسجيل تمام العقارتسلسل ١٠٥٢ محلة العزه باسم وزارة المالية العراقية مجددا باعتبارها حائزا له بصفة المالك للمدة القانونية، ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم مالديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجري في اليوم المذكور لهذا الغرض .

ماجد رشيد ياسين
مدير دائرة التسجيل العقاري في واسط

محكمة بداءة النجف
العدد/٥٥٧/ب/٨٩
اعـــلان
بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة بازالة شيوع العقار تسلسل ٥٤٠/٨ محلة حي الزهراء النجف عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المذكور اعلاه والمبينة اوصافه وقيمته ادناه فعلى الراغب في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر الاعلان مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للعقار وستجري المزايدة العلنية والاحالة في الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الاخير من الاعلان .

القاضـــي
محمد علي الصلح

المواصفـــات
العقار عبارة عن عرصة مشيد عليها بناء غير معروف التفاصيل مساحته ١٠٠م٢ ومساحة القطعة العمومية ٢٠٠م٢ والبناء لحد الشبابيك وتقع على ساحة وان القيمة العمومية المقدرة للعقار ارضا وبناء ستة عشر الف دينار .

مفقودات
فقد جواز السفر المرقم (٢٤٤٩) الصادر من جمهورية السودان الخرطوم بتاريخ ١٩٨٤/٣/١٤ والبطاقة الشخصية وتذكرة السفر وجميعها باسم (علي يعقوب محمد) فمن يعثر عليها تسليمها لسفارة السودان مشكورا .

محكمة الاحوال المدنية بغداد/المركز
اعـــلان
اقام المدعي ياسرحسين شاهر الدعوى المرقمة ١٩٨٩/٢٦٦٨ في محكمة الاحوال المدنية بغداد المركز على المدعي عليه امين السجل المدني في بغداد الجديدة اضافة لوظيفته التي يطلب فيه تبديل اسم ولده وجعله سمير بدلا من شذر واستنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل قررنا الاعلان في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ نشره ستنظر المحكمة في الدعوى

القاضي
كامل القبسي

الثــــورة

للمشاركة ببطولة الصداقة والسلام
منتخبنا الوطني يغادر الى الكويت .. غدا
احمد عباس : مشاركتنا تعبير عن نهج العراق الداعي للسلام



يغادر بغداد متوجها الى القطر الكويتي الشقيق يوم غد السبت وفد منتخبنا الوطني بكرة القدم للمشاركة ببطولة الصداقة والسلام التي تقام هناك يوم الاثنين المقبل وتستمر حتى الثاني من الشهر المقبل .

ويرأس وفد المنتخب السيد احمد عباس ابراهيم نائب رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم بينما سيتألف الوفد من السادة انور جسام مدربا وحازم جسام وعادل يوسف مساعدين للمدرب وخليل محيي حسين معالجا ومحمد خليل ابراهيم اداريا وصلاح محمد كريم حكما والزميل امين الخزاعي صحفيا مرشحا عن لجنة المحررين الرياضيين بنقابة الصحفيين العراقيين .

ويضم الوفد اللاعبين عماد هاشم وعمر احمد وكريم محمد علاوي ومظفر جبار وسليم حسين وسعد عبد الحميد وعباس عطية وشرار حيدر وراضي شنيشل وسمير كاظم وسلام هاشم ورياض عبد العباس واسماعيل محمد وسعد قيس وليث حسين وناطق هاشم وباسل فاضل وبسام رؤوف واحمد راضي ورائد خليل .

وقال السيد احمد عباس رئيس الوفد لـ (رياضة وشباب) ان مشاركتنا في هذه البطولة تعبير عن نهج العراق الداعي الى السلام والعامل من اجل تعزيز الصداقة بين الشعوب .

واضاف ان تواجدنا في هذه البطولة وعلى ارض الكويت الشقيق يجسد الرغبة الصادقة لانجاح هذه التظاهرة الرياضية المعبرة عن مفاهيم المحبة والتعاون والصداقة وهي واجب نؤديه تعبيرا عن اعتزازنا بمواقف الكويت الشقيق والمسؤولين عن الرياضة فيه الذين كانوا مبادرين دائما لتعزيز وقفة العراق المتصدية للعدوان ودعم مواقفه في الاوساط الرياضية الدولية فقد كانوا مبادرين للعب معنا بعد رفع الحظر عن منتخبنا مباشرة وعبروا عن استعدادهم لملاقاة منتخبنا حتى قبل رفع الحظر كما بادروا لان يلاعبوا منتخبنا في مباراته التجريبية استعدادا لهذه البطولة .

وحول سؤال لـ (رياضة وشباب) عن توقعاته للنتائج التي سيحققها منتخبنا في هذه البطولة قال انه يتوقع ان يلعب المنتخب العراقي دورا جيدا وان تأتي نتائجه منسجمة مع مستواه الحالي بعد ان تعززت صفوفه ورفدت بكفاءات شابة واعدة والمهم ان يقدم منتخبنا اداء جيدا يرضي جماهير القطر الشقيق وجماهيرنا في العراق .

فوز العراق على اليمن الديمقراطية والجزائر بافتتاح بطولة مصر الدولية للشباب بالطاولة

القاهرة - ٢٦ - واع : افتتحت في القاهرة امس بطولة مصر الدولية العاشرة للشباب والشابات تحت ٢٠ سنة للطاولة التي تجري بقاعة نادي الزمالك بالقاهرة وتستمر حتى يوم ٣٠ تشرين الاول الحالي .

ويشترك في هذه البطولة العراق وقطر والجمهورية العربية اليمنية واليمن الديمقراطية والكويت والجزائر والهند وقبرص ومصر .

وقد اسفرت مباريات اليوم في بطولة الشباب عن فوز قطر على اليمن الديمقراطية ٣ - ١ وفوز مصر في ثلاث مباريات على كل من قطر واليمن الديمقراطية وقبرص وكانت نتيجة كل منها ٣ - صفر .

كما فاز العراق على اليمن الديمقراطية ٣/ ١ وعلى الجزائر ٢/صفر والهند على الجمهورية العربية اليمنية وعلى الجزائر ونتيجة كل منهما ٢/صفر والجمهورية العربية اليمنية على الجزائر ٢/صفر .

بطولة كروية لثانويات ذي قار المهنية

ذي قار - مراسل «الثورة» تبدأ في الخامس من الشهر المقبل مباريات بطولة المدارس الثانوية المهنية بكرة القدم وفق اسلوب التسقيط الزوجي .

ويلعب اولى مباريات البطولة فريقا معهد اعداد المعلمين واعدادية التجارة واعدادية صناعة سوق الشيوخ مع اعدادية اور ..

وقال السيد ماجد الجنابي المشرف الفني في قسم النشاط الرياضي والكشفي ان القسم بدا بتنظيم دورات تحكيمية وتدريبية تنشيطية في الالعاب المنظمة لمعلمي ومعلمات ومدرسي ومدرسات التربية الرياضية .

بطاقة محبة
مجدا للفاو .. وولاء القائد

●● ننثر الورد ، نتبادل التهاني مفعمة بعطر الفرحة ، نبتهل الى السماء التي رعت محبتنا لارض الحناء والتي منحت العراقيين عزما اضافيا فجر قدراتهم وهم يصطفون مع قائدهم الفذ صدام حسين لينجزوا برعايته وبفضل حكمته وبزمن قياسي اعادة بناء رمز المجد العراقي الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

●● ننثر الورد نعم ، نغني نعم ، لنحيي انطلاقة الحياة الجديدة المفعمة بالتفاؤل والمحبة والتي انطلقت مع فجرالاربعاءفطوتها العزوم .

●● مجدا للفاو ، ووفاء لشهدائنا الاكرمين ، وولاء للقائد المنصور صدام حسين .

● رياضة وشباب ●

في مدينة المدن ...
جهود حثيثة لتطوير واقع الحركة الرياضية

البصرة من باسم عطية

اتخذت ممثلية اللجنة الاولمبية في مدينة المدن البصرة الباسلة اجراءات واسعة للموسم الرياضي الجديد سعيا منها وبالتنسيق مع الاندية والاتحادات والمؤسسات الرياضية بالمحافظة في تعزيز مسيرة الواقع الرياضي بالمحافظة .

وقال السيد علي السعدون ممثل اللجنة الاولمبية في مدينة المدن بان من بين الاجراءات المهمة التي ركزت عليها الممثلية من خلال لقاءاتها الاخيرة مع ممثلي الاندية والاتحادات هي اهمية اعتماد مناهج وبرامج متطورة وغير تقليدية للموسم الرياضي الجديد لتحقيق نتائج متقدمة تنسجم وسمعة فرق البصرة الرياضية التي كانت قد خرجت بنتائج جيدة خلال الموسم الرياضي الاخير سواء على نطاق المنطقة الجنوبية ام على مستوى القطر .

واضاف بان الممثلية حرصت على توفير اجواء العمل المطلوبة امام الاتحادات والاندية ومن جميع الجوانب وذلك بطرح مشاكلها ومقترحاتها على اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية .

وقال بان من الامور التي حظيت بالاولوية بمسيرة عملنا المقبل هي الاهتمام باللاعبين الاشبال والشباب والناشئين حيث الزمنا الاندية والاتحادات على ضرورة اعتماد الفئات المذكورة وتشكيل فرق ثابتة ودائمة تسهم في ديمومة الفرق المتقدمة الى جانب ذلك طلبنا من الاندية والاتحادات الرياضية الاهتمام بفرق النساء ولاغلب الالعاب الرياضية .

وبخصوص المدربين فان الممثلية قامت مؤخرا وبالتنسيق مع كلية التربية الرياضية بجامعة البصرة بعقد اجتماع للمدربين العاملين في الكلية كرس للبحث في الاستفادة من خبرة المدربين للعمل مع منتخبات المحافظة وفي الوقت ذاته جرى التاكيد على الاتحادات الرياضية لغرض الاهتمام بالمدربين وبتطوير قدراتهم الفنية لكي يؤدوا واجباتهم بالمستوى المطلوب من خلال زجهم بالدورات التدريبية المختلفة .

واوضح السيد علي السعدون بان الممثلية طلبت من بعض الدوائر والمؤسسات الرياضية بضرورة الاهتمام بملاعبها الرياضية ومواصلة ادامتها وترميمها لتكون صالحة لاقامة المباريات عليها .

بعد فوزه على النفط
الطلبة يواصل صدارته لاندية القطر .. وثلاثة اهداف للصناعة بمرمى البحري
اليوم خمس مباريات اهمهـــا لقاء الطيران مع الجيش

واصل فريق نادي الطلبة تصدره لفرق اندية الدرجة الاولى بكرة القدم حيث تغلب امس على فريق نادي النفط بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت في ملعب الاخير ضمن مباريات الدور السادس للمرحلة الاولى لدوري اندية القطر للدرجة الاولى بكرة القدم .

انتهى الشوط الاول بتقدم الطلبة بهدف احرزه اللاعب محمد علي مكي بضربة راس جميلة في الدقيقة ٢٤ بعد تلقيه مناولة من لاعبنا المبدع حسين سعيد .

وفي الدقيقة ٥٧ من المباراة احرز اللاعب جوني شمعون الهدف الثاني للدبابة اثر مناولة ذكية من زميله محمد . علي مكي في حين احرز هدف النفط اللاعب نزار علي في الدقيقة ٨٨ من المباراة ليرفع رصيده الى عشر نقاط .

الصناعة البحري ٣ - ١

وفي ملعب الكشافة حقق فريق نادي الصناعة فوزا مهما حين تغلب على فريق النادي البحري بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد في المباراة التي حكمها السيد طارق احمد .

سجل اهداف الفوز للصناعة اللاعبون احمد خلف وباسم ناصر وعلاء كاظم في الدقائق ٥٤ و٧١ و٧٨

فيما احرز هدف البحري اللاعب عبدالامير صبري في الدقيقة ٨٥ بعد ان سدد زميله خالد فرمان الكرة من ركلة جزاء ارتدت من حارس المرمى ليكملها الاخير داخل المرمى .

وتجري في الساعة الثالثة من عصر اليوم المباريات الخمس المتبقية لهذا الدور حيث سيشهد ملعب الشعب الدولي مباراة مهمة بين ناديي الطيران والجيش بتحكيم السادة عباس عبدالرحمن وفاروق توفيق وشاكر محمود وبدر نعمة .

كما يلتقي في ملعب النجف فريقا ناديي الرشيد والنجف بتحكيم السادة ذاري هاني وعبدالرضا عبيد وفاضل عباس فيما يلتقي في ملعب سامراء فريقا ناديي الشرطة وسامراء بتحكيم السادة كريم سعدي وعادل القصاب ومجتبى محمد علي ومحمد صاحب .

ويلتقي في ملعب اربيل فريقا ناديي الزوراء واربيل بتحكيم السادة محمد سليم وعلاوي مصطفى ورشيد علي خورشيد فيما يلتقي في ملعب الرشيد فريقا ناديي الشباب والصليخ بتحكيم السادة حازم حسن ورسول مجيد وبهلول حميد وخضير عباس .

يبلغ رصيد الطيران الذي يقف في المركز الثاني ثماني نقاط له تسعة اهداف وعليه ثلاثة اهداف متقدما على الجيش بفارق الاهداف حيث للاخير ثمانية اهداف وعليه اربعة اهداف بينما يبلغ رصيد الشباب خمس نقاط له تسعة اهداف وعليه اربعة اهداف وهو بالمركز السادس متقدما على الشرطة هو الاخر بفارق الاهداف حيث للشرطة ستة اهداف وعليه اربعة اهداف .

اما رصيد نادي الزوراء الذي يقف بالمركز الثامن فيبلغ خمس نقاط ايضا له ثلاثة اهداف وعليه مثلها من الاهداف في حين يبلغ رصيد الرشيد اربع نقاط من اربع مباريات له اربعة اهداف وعليه اربعة اهداف وهو بالمركز التاسع بينما يبلغ رصيد النجف الذي يحتل المركز الحادي عشر ثلاث نقاط له خمسة اهداف وعليه سبعة اهداف ويبلغ رصيد الصليخ الذي يليه ثلاث نقاط ايضا له اربعة اهداف وعليه ثمانية اهداف فيما يحتل فريقا سامراء . واربيل المركزين ما قبل الاخير والاخير على التوالي برصيد نقطة واحدة فقط لكل منهما حيث لسامراء هدفان وعليه تسعة اهداف ولاربيل هدفان وعليه ١٢ هدفا .

مركز تدريب اولمبي في القاهرة لاقامة معسكرات لفرق دول مجلس التعاون العربي الرياضية

القاهرة - ٢٦ - واع : قررت مصر فتح مركز التدريب الاولمبي في القاهرة لاقامة معسكرات لفرق دول مجلس التعاون العربي الرياضية ابتداء من اذار المقبل .

وياتي هذا الاجراء تنفيذا لاتفاقية التعاون الشبابي والرياضي بين دول المجلس التي وقعت في بغداد في التاسع من الشهر الحالي .

وتضمنت الاتفاقية دعوة اللجنة الاولمبية العراقية لفرق دول المجلس للمشاركة في بطولات صدام الدولية لكرات السلة والطائرة واليد والمصارعة ورفع الاثقال والجمباز .

وتشارك فرق الدول الاربع في بطولات مصر للكرة الطائرة والتنس والجمباز والجودو والتايكواندو وبطولة سيد نصر الدولية .

وتدعو الاردن طبقا للاتفاقية فرق مجلس التعاون العربي في بطولاتها للعام المقبل في الكرة الطائرة وكرة اليد والمصارعة والتايكواندو في حين تدعو الجمهورية العربية اليمنية فرق الشطرنج في اقطار دول المجلس للبطولة التي تنظمها سنويا .

لاول مرة في التلفزيون
« الرياضة في اسبوع » تعد في الكويت وتنقل الى بغداد عبر الاقمار الصناعية

تجربة جديدة وهي الاولى من نوعها ينتظر ان يشهدها برنامج « الرياضة في اسبوع » الاسبوع المقبل .

فقد تقرر ان يسجل البرنامج حلقة الاسبوع المقبل في ستوديوهات التلفزيون الكويتي الشقيق ليبث الى بغداد عبر الاقمار الصناعية .

اعلن ذلك لـ « رياضة وشباب » الزميل مؤيد البدري وقال ان بعثة تلفزيونية برئاسته تقرر ايفادها الى الكويت لمتابعة احداث بطولة الصداقة والسلام التي ينظمها القطر الشقيق وتبدأ فعالياتها في الثلاثين من الشهر الجاري .

وتضم البعثة الزميل عبدالحليم الدراجي مخرجا اضافة لمصور تلفزيوني .

في تصفيــات كأس العالم
السعودية تخسر امام كوريا الجنوبية والسبت تتحدد ملامح المرشح الثاني عن اسيا
السويد وبلجيكا تحجزان بطاقتيهما والبرتغال تحتاج لمعجزة امام تشيكوسلوفاكيا

نيقوسيا - ٢٦ - الوكالات : تأهلت امس الاربعاء ثلاثة منتخبات جديدة الى نهائيات كاس العالم لكرة القدم التي تضيفها ايطاليا بين ٨ حزيران و ٨ تموز ١٩٩٠ وارتفع بالتالي عدد الدول التي حجزت اماكنها في هذه النهائيات الى ١١ دولة .

والمنتخبات الثلاثة الجديدة هي كوريا الجنوبية من اسيا والسويد من المجموعة الاوربية الثانية وبلجيكا من المجموعة الاوربية السابعة .

وسبق ان صعدت الى النهائيات ايضا كل من ايطاليا الدولة المنظمة والارجنتين حاملة اللقب وانكلترا المجموعة الاوربية الثانية ويوغسلافيا المجموعة الاوربية الخامسة واسبانيا المجموعة الاوربية السادسة والاوروغواي مجموعةاميركا الجنوبية الاولى والبرازيل مجموعة اميركا الجنوبية الثالثة وكوستاريكا مجموعة الكونكاكاف .

وقد اقيمت امس الاربعاء في اطار تصفيات المسابقة خمس مباريات واحدة في الدور الاسيوي الثاني الحاسم في سنغافورة واربع في ثلاث مجموعات اوربية مختلفة في شورزوف « بولندا » وانقرة وبروكسل وبراغ .

في سنغافورة كان المنتخب السعودي هو الخاسر الاكبر اذ ان بطل اسيا لم يتمكن من الصمود امام وصيفه الكوري الجنوبي فخسر امامه بهدفين سجلهما هوانغ بو كوان وهوانغ سيون هونغ ورفع المنتخب الكوري الجنوبي رصيده الى ٧ نقاط وحجز احدى البطاقتين المخصصتين للقارة وهو الذي سبق ان شارك في نهائيات ١٩٥٤ و ١٩٨٦ في حين وقف رصيد بطل اسيا مرتين عند نقطتين لا غير .

وتتنافس الامارات ٥ نقاط والصين ٤ نقاط وكوريا الشمالية ٣ نقاط وقطر ٣ نقاط ايضا على البطاقة الثانية وستتحدد هوية الفائز بالبطاقة الثانية في نهاية برنامج اليوم الاخير بعد غد السبت والذي يتضمن لقاءات كوريا الجنوبية والامارات ثم كوريا الشمالية والسعودية واخيرا قطر والصين .

الاحتمالات كثيرة لكن اذا ما انتزعت الامارات النقطتين من كوريا الجنوبية التي لا تحتاج لا للفوز ولا للتعادل فان المباراتين الثانية والثالثة ستصبحان من دون اهمية .

وفي المجموعة الاوربية الثانية في شورزوف وامام ١٢ الف متفرج سقطت بولندا امام السويد بهدفين لـ « المغتربين » بيتر لارسون لاعب اجاكس الهولندي وجوني ايكستروم لاعب كان الفرنسي واحتلت السويد المركز الاول في المجموعة الثانية برصيد ١٠ نقاط واحتلت انكلترا المركز الثاني برصيد ٩ نقاط وهذا يعني ان انكلترا انتزعت احدى البطاقتين المخصصتين لافضل منتخبين يحتلان المركز الثاني في المجموعات الاوربية ٢ و ٣ و ٤ والمرجح ان تكون البطاقة الثانية من نصيب المانيا الاتحادية وان يكون منتخب رومانيا او منتخب الدنمارك الضحية .

وفي المجموعة الرابعة تملك هولندا ٨ نقاط وتنتظرها مباراة سهلة في ارضها امام فنلندا منتصف الشهر المقبل وتملك المانيا الاتحادية ٧ نقاط وستلعب في ارضها امام ويلز منتصف الشهر المقبل ايضا وبالتالي فمن المرجح ان يرتفع رصيد هولندا والمانيا الاتحادية الى ١٠ نقاط و ٩ نقاط على التوالي وفي المقابل فان الدنمارك تملك ٩ نقاط في المجموعة الاولى مقابل ٧ لرومانيا وهما ستلعبان مباراة فاصلة منتصف الشهر المقبل ايضا فاذا فازت الدنمارك خرجت رومانيا لان رصيد المانيا الاتحادية سيكون اعلى من رصيدها واذا فازت رومانيا خرجت الدنمارك لان رصيد المانيا الاتحادية ايضا افضل من رصيدها .

وفي المجموعة الثالثة في انقرة امام ٣٥ الف متفرج قدمت تركيا عرضا جيدا وهزمت النمسا ٣ - صفر سجلها رضوان ٢ وفيلزا والاحتمالات في المجموعة كثيرة لتقارب النقاط ولحساسية المباراتين الحاسمتين المقبلتين اذ سيضيف الاتحاد السوفيتي ٩ نقاط تركيا ٧ نقاط في ٨ تشرين الثاني المقبل بينما ستلعب النمسا ٧ نقاط على ارضها امام المانيا الديمقراطية ٧ نقاط ايا في ١٥ منه .

وفي المجموعة السابعة في بروكسل امام ١٥ الف متفرج تعادلت بلجيكا مع لوكسمبورغ الضعيفة ١ - ١ فتاهلت بلجيكا رسميا ١٢ نقطة رغم تواضع عرضها وسجل فيرسافل هدفها بينما رفعت لوكسمبورغ رصيدها الى نقطتين فقط وسجل لها هالزر هدف التعادل .

وفي المجموعة السابعة ايضا في براغ وامام ٣٣٨٠٠ متفرج فازت تشيكوسلوفاكيا على سويسرا ٣ - صفر . وسجل سكواهرفي الهدف الاول في الدقيقة ١٧ ثم انتظر المنتخب المضيف الدقائق الثلاث الاخيرة ليضيف هدفين سجلهما بيليك ومورافشيك فكانا بمثابة « صمام الامان » للمباراة الفاصلة بين البرتغال وتشيكوسلوفاكيا في ١٦ تشرين الثاني المقبل في لشبونة اذ بانت البرتغال تحتاج الى الفوز بفارق اربعة اهداف لتقتنص البطاقة الثانية المخصصة للمجموعة من تشيكوسلوفاكيا .

كارلوس يهنىء منتخب كوريا الجنوبية !

سنغافورة - ٢٦ - واع : هنأ مدرب المنتخب السعودي كارلوس البرتو المنتخب الكوري الجنوبي على تاهله لبطولة كاس العالم بايطاليا علم ١٩٩٠ اثر فوزه في مباراته امام السعودية وحصده لسبع نقاط ضمنت له احدى بطاقتي الصعود .

وقال في مؤتمر صحفي عقب المباراة ان فريقه لعب للفوز وان الهدف الذي احرزه الفريق الكوري في الشوط الاول كان مفاجأ ونتيجة لخطأ في صفوف فريقه مشيرا الى انه حاول تغيير طريقة اللعب في الشوط الثاني بحيث اعتمد على خطة هجومية بحتة مع سرعة عودة المدافعين في الهجمات المرتدة للفريق الكوري .

واضاف ان مستوى فريقه في لقاء امس كان افضل فنيا من المباريات السابقة التي خاضها في هذه التصفيات .



في رحاب الاندية
سامراء اول فريق من الاقضية يلعب في دوري الدرجة الاولى
ناد فتي خطف الاضواء بنتائجه الجيدة خلال دوري التاهيل

المسار الصحيح والموضوعي لاتجاه الخط العام للحركة الرياضية في اي ناد رياضي هو الاعتماد على القاعدة الاساسية في جميع الالعاب والحديث عن لعبة كرة القدم في نادي سامراء له شجون بين اوساط الكرة في القطر وما حققه هذا الفريق الفتي عندما تاهل ولاول مرة في تاريخه الى اندية الدرجة الاولى ليعد اول فريق من الاقضية يلعب ضمن دوري الدرجة الاولى في القطر .

وقد يعتقد البعض ان نادي سامراء يضم فريقا واحدا هو فريق كرة القدم غير ان الحقيقة غير ذلك فالنادي يضم العديد من الفرق الرياضية المختلفة .

وقد التقت (رياضة وشباب) بالسيد كامل عليان رئيس الهيئة الادارية للنادي للتحدث عن مسيرة النادي حيث قال ان النادي تاسس في ١٩٦٢/٩/١ وكانت بداية متواضعة اقتصرت فعالياته على العاب السلة الطائرة والقدم وكانت اول هيئة اسيسية للنادي تضم السادة حامد حمود وصالح الضايع وخالد محمود ومحسن حاجب ورياض الكدار وكمال عبد الرحمن .

واضاف ان النادي استطاع خلال السنوات العشر الاخيرة ان يخطو خطوات واسعة حيث بدا النادي بتوسيع نشاطاته الرياضية اضافة الى استحداث العاب جديدة حيث اصبحت الفعاليات الرياضية التي تمارس هي القدم والسلة والطاولة واليد والمصارعة والجمباز .

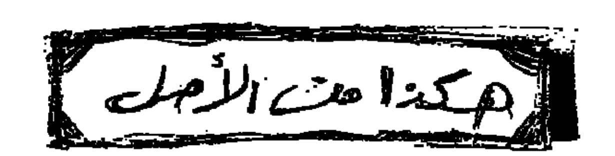
وقد استطاعت فرقنا الرياضية ان تحقق نتائج جيدة على صعيد محافظة صلاح الدين والقطر في بعض الالعاب الرياضية .

واشار الى ان كافة الجهود تنصب حاليا في مجرى تطوير الحركة الرياضية في قضاء سامراء ومحافظة صلاح الدين وبما ينسجم مع التطورالذي يشهده قطرنا المناضل .

وشاركنا في الحديث السيد علي حسن مدرب الفريق الذي قال منذ زمن وفريقنا يحدوه الامل من اجل الوصول الى دوري الكبار والحمد لله حققنا ما كنا نصبو اليه حيث ان الفريق يضم عناصر شابة من طلبة المدارس الثانوية تتراوح اعمارهم ما بين ١٧ و ٢٣ سنة وقد تمكنا من تخطي حاجز المنطقة الشمالية واحرزنا المركز الاول بعد ان فزنا على نادي الوطن ٢ - ١ وعلى الكرامة ٣ - ١ وعلى برايتي ١ - صفر وعلى الفتوة ١ - صفر وفي دوري التاهيل فزنا على صلاح الدين ١ - صفر وعلى نفط الجنوب ١ - صفر وعلى واحد حزيران ١ - صفر وعلى نفط الجنوب بفارق ركلات الجزاء الترجيحية علما اننا لم نخسر في اية مباراة خلال الموسم المنصرم .

واضاف السيد مدرب الفريق اننا سنحقق نتائج جيدة خلال مباريات الموسم الحالي وستكون نتائجنا افضل في المرحلة الثانية لان اغلب لاعبينا من ابناء المدينة الصغيرة سامراء هم من الشباب وان عطاءهم مازال في بدايته وكلنا طموح لان نبقى في دوري الدرجة الاولى .

خالد القره غولي



الاعلام العربي والعالمي يواصل اشادته بانجاز بناء الفاو

الفاو مدينة الصمود والتضحيات ونقطة تحول في التأريخ العربي الحديث
بناء الفاو ... بداية لطريق السلام ورمز لرغبة العرب في الاستقرار والتنمية

العواصم ـ٢٦ـ واع : واصلت اجهزة الاعلام العربية والعالمية اشادتها بملحمة انجاز مدينة الفاو ... مؤكدة ان العراق خاض معركة مع الزمن وحقق انجازا كبيرا باعادة بناء الفاو التي حررها في نيسان ١٩٨٨ .

وحيت الصحف التونسية الاحتفال القومي الكبير بانجاز بناء مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم مبرزة على صدر صفحاتها الاول ملامح المعجزة المعاصرة في اعادة بناء المدينة التي دمرتها الحرب في ظرف اربعة اشهر الى مدينة شيدتها الارادة العراقية والعربية في عهد السلام ...

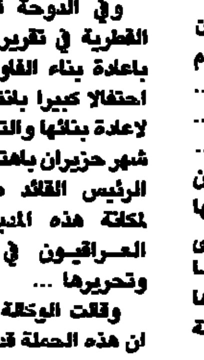
وقالت صحيفة الصباح في مقال افتتاحي لها في تونس ان مدينة الفاو كانت طيلة الاشهر الاربعة الماضية خلية عربية للعمل العربي المشترك والتعاون والتضامن تجلت من خلال الارادة العراقية والعربية على تجاوز اثار الحرب واعادة البناء .

ووصفت حضور رؤساء الدول والحكومات العربية الاحتفال باعادة بناء الفاو بانه يجسد تشابك المصلحة العربية وحتمية حاجة كل قطر عربي الى بقية اشقائه قبل طلب المساعدة من دول اجنبية ...

وقالت الصباح .. يحق للعراقيين ان يفخروا بما حققه المقاتل العراقي والسواعد العراقية ويحق لنا كعرب ان نعتز بان العراق الذي يمد يد السلام الان صمد طيلة ثماني سنوات على الحدود الشرقية للوطن العربي ..

وعبرت صحيفة الحرية عن اعتزازها بالحدث القومي في انجاز بناء مدينة الفاو واستعرضت المعنى العربي التضامني في مشاركة الرئيس التونسي زين العابدين بن علي بشخص ممثله الدكتور حامد القروي رئيس الوزراء في تدشين مدينة الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ..

واضافت ان الملحمة الثانية تمثلت في اعادة بنائها في اكبر حملة وطنية وقومية بدأت في الخامس والعشرين من شهر حزيران الماضي واشتركت فيها فيالق الاعمار والبناء من اجهزة الدولة والمواطنين المتطوعين الذين وضعوا في اسسها الاحجار العربية وغرسوا في ثراها الاشجار من الدول العربية الشقيقة والدول الصديقة اكراما واعتزازا بهذه المدينة العربية ..



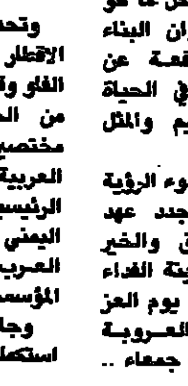
● تراب الفاو .. سجادة صلاة

وكرست مجلة مراة الامة الكويتية الاسبوعية الصادرة اليوم موضوعاتها الرئيسية في انجاز حملة اعمار الفاو تحت عناوين مختلفة تصدرتها مقولة السيد الرئيس القائد صدام حسين (كل تراب الفاو سجادة صلاة) ..

وقالت في صفحتين متقابلتين بالالوان ... السيد الرئيس صدام حسين يتجول في ارض الفاو اليوم ... وبرعاية الرئيس صدام حسين ... زفاف الفاو في ابهى عرس قومي ...

واضافت ان ابناء العرب يشاركون العراقيين زفة الفاو في يوم عرسها الاكبر ... وان الفاو اليوم في ابهى حلة عرفت بها في يومها الميمون ....الفاو التي كان تحريرها مفتاح الحسم وهي اليوم مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ...

واكدت في مقال اخر ان الفاو الشماء هي راية عز ورمز انتصار على جبهة المنازلة وانتصار على جبهة البناء والعطاء والانتماء ... وفي يوم عزتها تزغرد العروبة من المحيط الى الخليج ويشعر الرجال السمر عن سواعد المجد لاستكمال بنائها لتكون درة في جبين التاريخ العربي المعاصر ...



وقالت مجلة مراة الامة ان بناء الفاو هو انجاز للحياة ولكل ما هو جميل ونبيل وانساني وان البناء باتجاه الحضارة المدافعة عن انسانية الانسان وحقه في الحياة المسلحة بالمبادىء والقيم والمثل الرفيعة ...

واضافت ان الفاو في ضوء الرؤية الخيرة لعملية البناء تجدد عهد الانسانية الملتزمة بالحق والخير والجمال .... وان يوم مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم هو يوم العز والعزة .... للعرب والعروبة وللانسانية الخيرة النبيلة جمعاء ..

وقالت مراة الامة في تحقيق صحفي ان الدم العراقي العربي الزكي كان افتتاحية ملحمة الفداء ونشيد الحسم في المشهد الختامي لملاحم القادسية الثانية ... وكان نشيد الدم العراقي العربي الزكي اية في الشجاعة والاقدام والجسارة وكان يزف البشارة ان البطولة العربية الملحمية هي الاعلى وهي الشجرة القومية التي اصلها ثابت وفرعها في السماء ...

واكدت ان فارس الملحمة حارس السلام ... المنصور صدام الصبور في ميادين الوغى .. المتحلي بالنبل الانساني المدافع الصلب عن قيم الحضارة المنحاز للحياة الحرة الكريمة ... كان صدام حسين قدوة طيبة واسوة حسنة لكل قائد عربي يؤمن ان اقتسام النصر هو من حق كل العرب الاخيار الشرفاء الابرار بقوميتهم وعروبتهم من المحيط الى الخليج ..

مدة قياسية لم تتجاوز ١١٤ يوما مع تطوير وتحسين الطريق الرئيسي بطول (١٠٤) كيلو مترات الواصل اليها من مدينة البصرة اضافة الى الانجازات الضخمة التي حققتها فرق العمل من عدة وزارات ...

واكد التقرير ان حملة اعادة بناء مدينة الفاو بدلالاتها وباهدافها التي حققتها وبالاسلوب الذي تم تنفيذه تعد انجازا حضاريا بارزا يحكي للعالم قصة صمود مدينة لبست حلة جديدة طرزت بسواعد ابنائها الفتية .

● اشادة مغربية

من جهة اخرى اشاد التلفاز المغربي بعمق الروابط التي تجمع بين العراق والمغرب وبين السيد الرئيس القائد صدام حسين وجلالة العاهل المغربي الملك الحسن الثاني .

وقال في تعليق له الليلة الماضية على خبر وصول ممثل جلالة العاهل

بناء مدينة الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم اعمدة الصفحات الرئيسية للصحف السعودية الصادرة في جدة ...

وابرزت صحيفة الرياض في تحقيق مصور عن مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم قولها ان الفاو قدمت (٥٣) الف شهيد فداء لتحريرها لكنها ابادت (١٢٠) الف غاز على ارضها مشيرة الى ان العراق ومعه كل الامة العربية اذ يحتفل بافتتاح مدينة الفاو تعود به الذكرى الى الخامس والعشرين من حزيران الماضي حيث انطلقت جموع العراقيين ومعهم اشقاؤهم العرب في اكبر حشد شعبي في دعوة مفتوحة لاعادة بناء هذه المدينة الخالدة التي دمرها العدو الايراني في الحرب ... فاعادوا اعمارها في (١١٤) يوما فقط ..

وتناولت صحيفة عكاظ من جانبها عملية اعادة بناء الفاو فقالت ان هذه المدينة التي غزاها العدو الايراني عام ١٩٨٦ حررها العراقيون في نيسان ١٩٨٨ وفي زمن قياسي بلغ

وقالت ان (الملالي) وقفوا بطهران يتلفتون حولهم وهو يتساءلون بذهول كيف تمكن العراقيون من هدم اطماعهم في لمح البصر ـ وعندما عجزوا عن ايجاد الرد وجدوا انفسهم مضطرين لقبول قرار مجلس الامن ٥٩٨ الذي طالما رفضوه قبل ذلك ...

واشارت صحيفة الجمهورية القاهرية الى حرص ابناء العراق على اعادة بناء الفاو مجددا وعدم الاكتفاء بتحريرها وقالت ان السيد الرئيس القائد صدام حسين اثر وهو يحتفل بتجديد بناء الفاو دعوة رؤساء مجلس التعاون العربي والقادة العرب الذين كانت لهم وقفاتهم المشرفة بجانب شعب العراق الشقيق سواء طوال فترة الحرب او بعدها التي تجسد معاني التضامن العربي والاخاء العربي ...

وتناولت الصحيفة معاني الوفاء التي يكنها ابناء العراق وحسهم القومي تجاه كل ابناء العروبة فقالت ان شعب العراق اصر لهذا كله على ان يكون احتفاله بيوم البناء بمثابة نواة لاقامة وطن عربي جديد تصفو فيه النيات وتخلص فيه النفوس ...

وتحدثت الصحيفة عن المعاني النضالية التي خلدتها الفاو في سفر تاريخ الامة العربية الحديث وقالت ... اذا كان التاريخ الحديث تحدث عن ستالينغراد السوفيتية وهانوي الفيتنامية على انهما مدينتا رموز التضحيات والصمود ونقاط تحول في الصراعات العسكرية فالتاريخ العربي الحديث لديه الكثير من شواهد مدن الصمود والتضحيات ...

وتعرضت للميزة الاستراتيجية والتعبوية التي مثلتها الفاو في اركان المخطط الايراني للعدوان على العراق والخليج العربي ... مشيرة بهذا الصدد الى قرب الفاو من البصرة وسيطرتها على مدخل الخليج العربي وشط العرب ومقابلتها للكويت وموانئها ...

واكدت ان معارك الفاو وانتصار العراق في تحريرها اختصر طريق الحرب لتكون الفاو بداية لطريق السلام ورمزا لرغبة العرب في السلام والاستقرار والتنمية ...

معركة مع الزمن

وفي جنيف وصفت صحيفة (لوماتان) السويسرية عملية اعادة بناء الفاو بهذا الزمن القياسي بانها اشبه ماتكون بـ (معركة مع الزمن) ...



● احتفال كبير

وفي الدوحة قالت وكالة الانباء القطرية في تقرير لها حول الاحتفال باعادة بناء الفاو ان المدينة شهدت احتفالا كبيرا بانتهاء الحملة الكبرى لاعادة بنائها والتي بدأت يوم ٢٥ من شهر حزيران باهتمام خاص من السيد الرئيس القائد صدام حسين نظرا لمكانة هذه المدينة التي استبسل العراقيون في الدفاع عنها وتحريرها ...

وقالت الوكالة القطرية في تقريرها ان هذه الحملة قد لقيت تجاوبا كبيرا وحماسة منقطعة النظير من فرق البناء ومن اجهزة الدولة والمواطنين المتطوعين من الشعب العراقي ...

واضاف التقرير عندما تذكر اسم الفاو تتبادر الى الاذهان معركة تحرير الفاو التي انطلقت يوم ١٧ نيسان من العام الماضي والتي اطلق عليها معركة رمضان مبارك وشكل تحريرها انذاك مرحلة من تطورات الحرب العراقية الايرانية .

● انجاز حضاري بارز

وتحدث التقرير عن اسهامات الاقطار العربية بحملة اعادة بناء الفاو وقالت ان سبعين معماريا وفنيا من الجمهورية العربية اليمنية مختصين باعمال النقش والزخرفة العربية قاموا بتغليف بوابة الفاو الرئيسية بثلاثة الوان من الحجر اليمني اضافة الى مشاركة التعاونيين العرب ووزراء الصحة وبعض المؤسسات الكويتية والاردنية ...

وجاء في التقرير ان العراقيين قد استكملوا اعادة بناء مدينة الفاو في

المغربي سمو الامير محمد ولي العهد واستقباله من قبل السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة ان مشاركة ممثل جلالة الملك تعبير عن الاخوة والتعاون المتين الذي يجمع بين قادة البلدين ..

واستعرضت صحيفة الصحراء المغربية التصميم المقرر للمدينة والذي يحتوي على احياء سكنية تستوعب من ثلاثين الى اربعين الف نسمة وعلى مبان حكومية ودوائر ومنظمات جماهيرية واخرى للخدمات التجارية والصحية والتربوية والاجتماعية ...

واوضحت القيمة الاساسية لاعادة بناء المدينة حيث تكفلت وزارات الحكم المحلي والاسكان والتعمير والصناعة والتصنيع العسكري والزراعة والري والنقل والمواصلات وامانة بغداد تساندهم عشرات الالاف من المتطوعين العراقيين والعرب للاسهام في بناء المدينة التي تضع اولى المدلولات العملية في التعاون العربي مشيرة بذلك الى الاسهامات العربية في اعادة بنائها ...

وابرزت الصحيفة في ختام تقريرها الذي نشرت معه صورا عن حملات العمل الشعبي في الفاو ومعركة تحرير الفاو والتي استغرقت خمسا وثلاثين ساعة وقالت انها معركة ملحمية انهت الاحتلال الايراني ..

● زمن قياسي في الحرب والبناء

وتصدرت احتفالات العراق باعادة

(٣٥) ساعة فقط ...

● تفوق عراقي وانكفاء ايراني

واشارت الصحيفة الى ان الاحجار التي جيء بها من جميع الاقطار العربية ودخلت في مجالات بناء الفاو انما هي تعبير عن التضامن العربي وتلاحم ودعم الاقطار العربية للعراق في حربه الدفاعية ...

ونشرت صحيفة الجزيرة السعودية تقريرا موسعا حول مغزى اعادة بناء الفاو فوصفت العملية بانها ملحمة نصر عربية بعد النصر العراقي على العدو الذي تحقق في (٣٥) ساعة فقط ...

وقالت الصحيفة وانطلاقا من هذا المنظور فان معركة الفاو كانت معركة قومية من جميع الوجوه وعدها العرب معركتهم ايضا انطلاقا من ان الامن القومي العربي كل لايتجزأ وان احتلال اية بقعة عربية يمثل تحديا للعرب جميعا ....

واكدت الصحيفة ان معركة تحرير الفاو عكست قناعة عراقية حول سياقات معادلة الصراع وهي تفوق عراقي وانكفاء ايراني متواصل انعكس على صعيد حالة الاخفاق والهزيمة لدى ايران ...

وجاء في مقال نشرته صحيفة المدينة ان ما تشهده مدينة الفاو من احتفال باعادة بنائها يؤكد حجم الاهتمام الذي حظيت به هذه المدينة الباسلة من لدى السيد الرئيس القائد صدام حسين نظرا لمكانتها واستبسال العراقيين في الدفاع عنها وتحريرها ....

واشارت الى ان حملة بناء المدينة لقيت تجاوبا كبيرا وحماسة منقطعة النظير من فرق والبناء من اجهزة الدولة والمواطنين العراقيين ...

وقد تناولت الصحف السعودية جميعها اضافة الى الاذاعات والتلفزة السعودية نبأ مشاركة الامير سلطان بن عبد العزيز ممثل لخادم الحرمين جلالة الملك فهد بن عبد العزيز في احتفالات العراق بانتهاء حملة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

● خطوط فاصلة

وفي القاهرة قالت صحيفة الجمهورية القاهرية في تحليل لها بعنوان (خطوط فاصلة) ان ايران تصورت عندما احتلت الفاو انها حسمت الحرب لصالحها فوقف رئيسها انذاك خامنئي ليقول ـ اننا قادرون على السيطرة على اي مكان ...

وعرضت الصحيفة مسلسل الضربة العراقية الملحقة في الفاو

وقالت الصحيفة في تقرير لها حول الموضوع كتبه (بليز لامين) الذي سبق له ان زار الفاو الشهر الماضي ان هذه المدينة التي لم تكن تضم قبل عدة شهور سوى مجموعات من بقايا المنازل المهدمة واكوام الحديد الملتوية الصدئة كبقايا باخرة غارقة وخنادق الجنود وبعض جذوع النخيل الجافة والاثار التي تركتها الاف القنابل قد تحولت خلال الاشهر القليلة الماضية الى ورشة واسعة من العمل لتظهر بعد ذلك بشكل مختلف تماما ...

واضافت الصحيفة ان تحويل بقايا هذه المدينة الى مدينة اخرى متكاملة تضم خطوط الهاتف والشبكة الكهربائية الحديثة واعمدة الانارة والمباني الحكومية المختلفة تعني (ان العراقيين قد خاضوا معركة اخرى اسمها معركة الفاو الجديدة) .

واشارت الصحيفة الصادرة باللغة الفرنسية في مدينة لوزان الى مشاركة العديد من المتطوعين العراقيين والعرب في عملية اعادة بناء مدينة الفاو وقالت بهذا الصدد (بالنسبة لهؤلاء فان اعادة بناء هذه المدينة هو عمل نابع من الايمان) ...

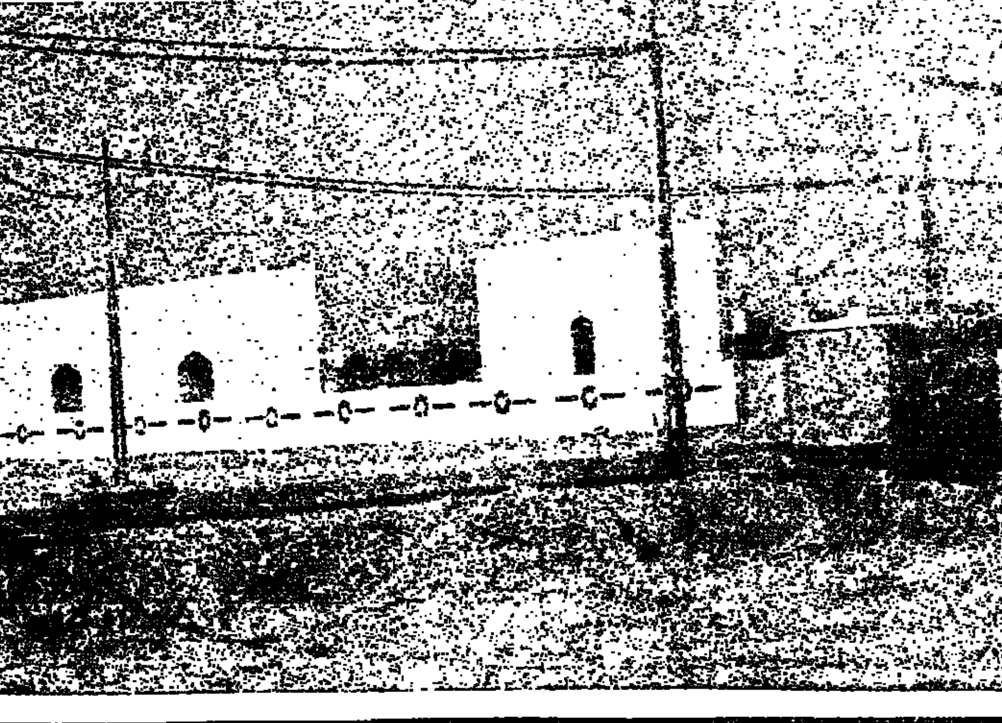
واضافت انه منذ بداية الشهر الماضي تم ربط مدينة الفاو بالعالم الخارجي من جديد .... واضافت ان ابنية البريد والبرق والهاتف ظهرت بدرجة متقدمة من البناء اضافة الى قيام المدارس ومستشفى وسوق مركزية وملعب وجامع وحدائق خضر ...

وقال الصحفي السويسري في تقريره (باختصار يمكن القول ان مدينة حديثة قد ظهرت الى الوجود وبزمن قياسي) ..

وفي مجال تعريفه بالمعنى الرمزي لاعادة بناء هذه المدينة قالت الصحيفة ان تحرير شبه جزيرة الفاو في نيسان عام ١٩٨٨ قد قلب مجرى الحرب عسكريا ونفسيا ...

واضافت ان استعادة العراق للفاو قد اجبرت ايران بعد ثلاثة اشهر بالضبط الى قبول قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ وبالتالي قرار وقف اطلاق النار في الثامن من اب ....

واوضحت الصحيفة في تقريرها الخاص عن الفاو الذي غطى صفحة كاملة مع بعض الصور عن المدينة اثناء بنائها (ان بناء الفاو هو رسالة عراقية موجهة لايران والى العالم وهي تعكس ايضا رغبته الصادقة بالسلام وثقته بالمستقبل .



ضـــوء

مركز جديد !

يبدو ان مراكز التخريب ومنظمات الارهاب التابعة للنظامين السوري والايراني التي تأسست في دمشق وانطلقت منها الى بقية الاقطار العربية خصوصا اقطار الخليج العربي لم تعد كافية لتنفيذ المخططات الاجرامية التي تستهدف تهديد امن الاقطار العربية وزعزعة استقرارها واشاعة الفتن والفوضى فيها .

فقد كشفت مجلة الدستور عن قيام النظامين السوري والايراني بتأسيس مركز جديد في دمشق تحت غطاء (اسلامي) تموله ايران وتهدف منه الى مواجهة كل صوت عربي يدين جرائم حكام ايران ايا كان مصدر هذا الصوت وفي اي مكان من الارض العربية .

والذي يبدو من ذلك ان نظام ايران وبمساعدة حاكم سورية طبعا دخل مرحلة جديدة من الشروع في تنفيذ تهديداته المستمرة للاقطار العربية وخاصة اقطار الخليج العربي ومازالت اصوات التهديد تصدر عن المسؤولين في طهران ضد الاقطار العربية وخاصة بعد قيام السلطات السعودية بانزال القصاص العادل بمجموعة المخربين والعملاء الذين نفذوا عمليات تفجير القنابل في مكة والمدينة خلال موسم الحج الاخير ومازالت جريمة النظام الايراني ضد الدبلوماسي السعودي في انقرة ندية في الاذهان تذكر بما يضمره نظام طهران تجاه العرب وبالدور المشين الذي يلعبه حليفه النظام السوري في المنطقة العربية .

ان من الخطأ التصديق بان هدف المركز الايراني السوري الجديد الذي اسس في دمشق بتمويل ايراني هو هدف ديني كما يزعمون . فعصابات نظامي دمشق وطهران ابعد ما تكون عن الدين ولكنه محاولة لضرب كل الذين استنكروا حوادث التفجير في مكة وكل الذين ادانوا النظام الايراني واكدوا مسؤوليته في هذه الحوادث بعد اعتراف العناصر القائمة بها بارتباطها بحكام طهران .

وقد يكون احد اهداف المركز الجديد هو القيام بعمليات تخريب وارهاب ضد المصالح العربية خارج المنطقة بعد ان ضاقت المنطقة بجرائم الحليفين السوري والايراني .

ان النظام الايراني الذي اتخذ من الزمرة الحاكمة في سورية اداة طيعة لتنفيذ تهديداته ومخططاته العدوانية على امتنا العربية مازال يشكل مصدر خطر حقيقي على امن شعوب المنطقة وحكوماتها ومازالت ايران بفعل هذا النظام تمثل مركزا رئيسيا لتصدير الفوضى والفتن والارهاب الى الاقطار العربية وخاصة الخليجية منها .

● حسن

مـوقـــف

دروس الفاو

الان .. وبعد ان شهدت بغداد احتفاليتها التاريخية بعرس الفاو ماذا يمكن ان نستخلص من دروس وعبر مما قدمته لنا مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم في ملحمتيها : التحرير والبناء .

ما يمكن استخلاصه هنا هو جزء لايتجزأ من التاريخ العربي المعاصر بل انه غدا قيمة مهمة من قيم التعامل القومي مع المستقبل وخياراته وبالتالي فدروس الفاو تتجاوز الاطار الوطني الى عموم التجربة القومية بل والى عموم بلدان العالم الثالث .

ولان مدلولات ملاحم الفاو تتجاوز اطار التوثيق المجرد الى تكريس هذه الملاحم كقيم حياتية مستمرة ودائمة عراقيا وعربيا فان الضرورات التاريخية تقتضي ان تكون التجربة العراقية في تحرير الفاو وبنائها نموذجا تقاس في ضوئه كل الانجازات المستقبلية الاستثنائية لتحقيق الطفرة النوعية في حياة الشعب والامة .

وبسبب من حاجة هذا الامر الى تحديدات دقيقة وتفصيلية لكل الظروف التي رافقت منجزي التحرير والبناء ومنحتها الصفة الملحمية والتاريخية فان واجب المختصين اليوم هو رسم معالم هذه الظروف وصولا الى تحديد الثوابت اللازمة لاستعادة نموذج الفاو الاستثنائي عند كل انتقالة وطنية او قومية استنادا الى ما يلي :ـ

اولا : ان تجربة الفاو عبرت عن حالة قيادية نادرة وصلت بها الى مرحلة التخليد وسواء في ملحمة التحرير واستحضار مستلزماته او في ملحمة البناء وادارة دفته وحساب القدرة الاستثنائية في انجاز هاتين الملحمتين وفوق هذا وذاك تكييف الاندفاعة الشعبية بكل طاقاتها وامكانياتها بما يجعل من حالة الفاو بالفعل حالة تاريخية .

ثانيا : ان الشعب العراقي تعامل مع تجربته في الفاو تعاملا يتناسب مع مستلزمات الحالة وطنيا وتاريخيا وامتلك في ذلك ناصية الوعي المتكامل لمستلزمات خلق الحالة الاستثنائية التي لا تمنح الفاو حقها من الحب والولاء كونها ارضا عراقية مقدسة حسب ولكن بالرغبة في جعلها رمزا للتضحية والنصر واعادة البناء الذي يعد في حد ذاته اعجازا جديدا يستكمل تشكيل الرمز واعطائه صفة الخلود .

ولعل السمة الاهم في كل ذلك ان العراقيين جعلوا من القدوة القيادية محورا التفوا حوله بكل ولاء ووعي واكتسبوا منه العزم والرغبة في خلق ملحمة جديدة تعادل ملحمة التحرير الخالدة .

ثالثا : ان الالتفاف القومي حول تجربة الفاو التي عبرت عنها الفرحة العربية بالتحرير والاسهام الفاعل في ملحمة اعادة البناء ومن ثم المشاركة الواسعة في احتفالات انتهاء الحملة كل ذلك جعل من الفاو رمزا للتوحد القومي الشامل يؤكد ان قيمة الفاو عربيا هي بالتحديد قيمة اول ارض عربية يحررها ابناؤها في العصر الحديث وبعد ان عانى العرب سلسلة من التحديات والمؤامرات الشرسة وهو الامر الذي يجعل من الفاو نموذجا حيا قابلا للاستعادة ازاء كل الاراضي العربية المحتلة .

تجربة الفاو اذاً تستلزم التوثيق التاريخي التفصيلي والدقيق الذي يتناسب وموقع هذه التجربة في الضمير الوطني والقومي كرمز ونموذج ..

● لقاء مكي ●

العراقيون في العالم يواصلون احتفالاتهم

العواصم ـ٢٦ـ واع : واصلت الجالية العراقية والعربية في عواصم العالم احتفالاتها بمناسبة انجاز بناء الفاو .. مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .. وعاهدت الجالية العراقية الرئيس القائد صدام حسين بالوقوف جنودا اوفياء للمشاركة في عمليات البناء والتنمية .

وعبر الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق واتحاد نساء العراق في الهند في برقيتين الى السيد الرئيس القائد صدام حسين عن اعتزازهما وفخرهما بانتهاء حملة بناء الفاو واستعدادهم للوقوف جنودا اوفياء للمشاركة في عمليات البناء والتنمية .

ورفعت الجالية العراقية والعربية في بنغلاديش برقية تهنئة للسيد الرئيس القائد صدام حسين اشادت فيها بالانجاز الكبير الذي حققه العراقيون في بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وبوقت قياسي .

وباركت الجالية العراقية في نواكشوط في برقية بعثتها للسيد الرئيس القائد صدام حسين انتهاء حملة البناء وقالت ان بناء الفاو بهذه السرعة وبمشاركة ابناء العراق والامة العربية تاكيد جديد على تمسك القيادة بالسلام .

ورفعت السفارة العراقية في الهند برقية تهنئة للسيد الرئيس اكدت فيها ان بناء الفاو يضيف للامة العربية شموخا ورفعة وعزة .

ووصفت السفارة العراقية في كنبيرا في برقية رفعتها للسيد الرئيس صدام حسين يوم انتهاء حملة بناء الفاو بانه يوم البعث الجديد والبناء المجيد .

وفي قطر عبر المواطنون العراقيون عن مكانة مدينة الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم من خلال اهازيجهم وكلماتهم عن مكانة المدينة في قلوب العرب والعراقيين وذلك خلال الاحتفال الذي اقيم في السفارة العراقية في دولة قطر .

وعبروا من خلال برقية رفعوها للسيد الرئيس القائد صدام حسين عن فخرهم واعتزازهم بهذا الانجاز العظيم تحت ظل القيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

وفي باريس اقامت الجالية العراقية احتفالات كبيرة بهذه المناسبة عبرت فيها عن اعتزازها بالقيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين والتضحيات الغالية للعراقيين في دفاعهم عن ارضهم وسيادتهم وكرامتهم .

وعبرت الجالية عن فرحتها للمشاركة بهذا اليوم الاغر من تاريخ العراق الحديث عيد اكمال اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

ومجد ابناء الجالية العراقية في تونس انجاز بناء مدينة الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

واكدت كلمات القيت في الحفل الذي اقيم بهذه المناسبة بان انجاز بناء مدينة الفاو اعطى للعراقيين شعورا كبيرا بالاعتزاز والفخر وهو يجسد تحت ظل راية السيد الرئيس القائد صدام حسين مقولة سيادته (يد تبني ويد تقاتل) .

وفي بون اقامت الجالية العراقية احتفالا كبيرا بمناسبة اعادة بناء مدينة الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وعبر اعضاء الجالية العراقية في برقية رفعوها للسيد الرئيس القائد صدام حسين عن فرحتهم واعتزازهم بقيادته الفذة التي اسهمت في انجاز هذا الصرح الشامخ .

وفي مدريد عبرت الجالية العراقية في احتفال اقيم بمناسبة انتهاء حملة اعادة بناء الفاو عن فرحتها في احتفال العراق والامة العربية بانجاز اعادة بناء مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

السيد الرئيس يتلقى - بقية

وفي مايلي نص البرقية .
سيادة الاخ الرئيس صدام حسين
حفظه الله ورعاه
رئيس الجمهورية العراقية / بغداد ..

يسعدني في هذه المناسبة المجيدة التي اغتني فيها بغداد [illegible] والكبرياء ان ابعث اليكم [illegible] مشاعر المحبة والتقدير واصدق الشكر والعرفان على اتاحتكم الفرصة لي ولبلدي مشاركتكم هذه المناسبة التي اوضحت فيها مشاعر البشر والفرح في النفوس وشهد فيها التاريخ [illegible] وتضحياتكم في الذود عن حمى العراق والدفاع عن عروبته لقد اتحتم لنا فرصة غالية في ان نكون معكم وانتم تزفون مدينة الفاو [illegible] بين امنها وزهو بين جدرانها [illegible] ابواب الشهداء وتحقيق [illegible] ابناء العراق مكللة بالعز والفخر ومتوجة بغار النصر وبوابة النصر .

لقد عرفتكم بسيادة الرئيس اهلا للكرم [illegible] ما كان في ظني يوما ان [illegible] حتى دعوتكم لنا لمشاركتكم مجدا انتم صانعوه وعزة انتم بناتها وان نكون بينكم وانتم ترفعون النقاب عن وجه الفاو العروس العربية المزهوة للحياة تعلنون بذا للعالم اجمع عن صدق توجهكم نحو ارساء قواعد السلام وتبينون لسائر الامم اصالة امتكم وعراقة شعبكم وسعيكم الدائب لاعمار الارض وبناء المنشآت .

ان شعبكم العراقي البطل الذي قدم بسخاء في معركة الدفاع عن وطنه وعن الارض العربية [illegible] ملتفا حول قيادتكم الحكيمة الشجاعة هو ذات الشعب الذي استجاب لدعوتكم فسخر بتقديم جهده وخبراته وطاقاته لاعادة بناء الفاو وبوقت قياسي وهو الذي اذهل العالم اجمع باعادة تعمير البصرة البطلة في وقت قياسي ايضا مؤكدا بهذا حرصه على السلام والانسانية واستكمال مسيرة البناء المباركة التي [illegible] بسهركم وعزمكم وحكمتكم للفاو والمحبة والوفاء ولكل ابناء الشعب العراقي الشقيق اجمل التحية واخلص التمنيات ضارعا الى الله القدير ان يحفظ العراق ذخرا لامته وسندا لها وان يوفقه في بناء منعته وازدهاره بقيادتكم الشجاعة الحكيمة والله يرعاكم ويحفظكم .
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اخوكم
[illegible]

وتلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية شكر من العقيد معاوية ولد سيدي احمد الطايع رئيس اللجنة العسكرية للخلاص الوطني رئيس الدولة للجمهورية الاسلامية الموريتانية لمناسبة اختتام زيارته للعراق بعد مشاركته في احتفالات اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وفي مايلي نص البرقية :
الى فخامة الرئيس صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية بغداد
السيد الرئيس والاخ العزيز .

في الوقت الذي اغادر فيه بغداد بعد حضوري الاحتفالات باعادة بناء الفاو مدينة الفداء ... يطيب لي ان اوجه الى فخامتكم اصدق التشكرات على ما حظينا به من حفاوة استقبال وكرم ضيافة وحسن رعاية طوال اقامتنا في عاصمة بلدكم الجميل ...

وبالمناسبة لايسعني ايضا الا ان اعبر لكم باسمي الشخصي ونيابة عن الشعب الموريتاني وحكومته عن اخلص التمنيات بموفور الصحة والسعادة وللشعب العراقي الشقيق بالمزيد من الانتصارات في معركة التشييد الوطني .

كما اغتنم هذه الفرصة لأؤكد لفخامتكم من جديد حرصنا الثابت على مواصلة العمل من اجل تعزيز عرى الاخوة والصداقة والتعاون المثمر القائمة بين البلدين الشقيقين ...

وفقنا الله جميعا لما فيه خير امتنا العربية والاسلامية .

اخوكم
العقيد معاوية ولد سيدي احمد الطايع
رئيس اللجنة العسكرية للخلاص الوطني رئيس الدولة
للجمهورية الاسلامية الموريتانية

وتلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من اخيه الفريق عمر حسن احمد البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني في جمهورية السودان بمناسبة اختتام زيارته لبغداد بعد مشاركته في احتفالات اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ..

وفي مايلي نص البرقية :
صاحب الفخامة الاخ الرئيس
صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية .

يسعدني وانا اغادر العراق الشقيق في نهاية زيارتنا القصيرة وبعد مشاركتنا في الاحتفال بانتهاء تعمير مدينة الفاو ان اتقدم لفخامتكم بخالص الشكر وعظيم الامتنان على كل ما قوبلنا به من حفاوة بالغة وكرم عربي اصيل .

ان تعمير الفاو في هذا الزمن القياسي الوجيز لمفخرة للشعب العراقي البطل ونصر اخر يضاف الى انتصاراته الباهرة عبر التاريخ ويسعدني ياصاحب الفخامة ان اشيد بهذا المقام بالدعم المتواصل الذي ظلت بلادكم الشقيقة تقدمه للشعب السوداني وثورته سائلا المولى سبحانه وتعالى ان يوفقنا جميعا لما فيه تقدم الامة العربية والاسلامية ورفعتها وازدهارها انه سميع مجيب الدعاء .. وتفضلوا فخامتكم بقبول اسمى تقديري الاخوي .

اخوك
الفريق عمر حسن احمد البشير
رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني في
جمهورية السودان

كما تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية شكر من الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء دولة البحرين لمناسبة اختتام زيارته للعراق .

وفي مايلي نص البرقية :
فخامة الاخ الرئيس صدام حسين
حفظه الله
رئيس الجمهورية العراقية الشقيقة ...

يسرنا ونحن نغادر بلدنا الثاني العراق الشقيق ان نبعث الى فخامتكم معربا عن خالص الشكر ووافر الامتنان والتقدير لما لقيناه والوفد المرافق من بالغ الحفاوة والتكريم ولما لمسناه من جميع الاخوة المسؤولين ومن الشعب العراقي الشقيق من نبيل مشاعر الاخوة والمودة وكريم الضيافة العربية الاصيلة .

واذ يسعدنا يافخامة الرئيس ان نغتنم هذه الفرصة لكي نعبر لكم عن عميق اعتزازنا بالعلاقات القوية العميقة والوشائج المتينة التي تربط بين بلدينا وشعبينا الشقيقين ... لنؤكد لكم بان ما لمسناه خلال لقائنا مع فخامتكم من مودة ومشاعر اخوية كريمة كان له ابلغ الاثر في نفوسنا ...

كذلك فلقد كان مبعث سعادتنا واعتزازنا ما لمسناه من مشاعر التلاحم القومي من جانب جميع الاخوة الذين وفدوا لمشاركة اخوانهم واهليهم في العراق الشقيق احتفالاته القومية الكبرى بانتهاء الحملة الوطنية لاعمار الفاو مما يجسد مشاركة الجميع الحرص على دعم الاستقرار والسلام واشاعة الامن والطمأنينة لما فيه خير جميع شعوب المنطقة ..

ان ما شاهدناه خلال هذه الزيارة من حرص واصرار العراق قيادة وشعبا على المضي قدما في تنفيذ خططه القومية للتنمية والتقدم العمراني والصناعي واعادة التعمير لهو مبعث عميق سعادتنا نظرا لما للعراق ولشعبه الشقيق من مكانة غالية في نفوس جميع اخوانكم بالبحرين ....

وانني يافخامة الرئيس اذ ارجو ان تتقبلوا فائق تقديري وامتناني لادعو الله ان يحفظكم ويديم عليكم موفور الصحة والسعادة متمنيا للشعب العراقي الشقيق دوام الرفعة والعزة والتقدم في ظل قيادتكم الحكيمة .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...

اخوكم
خليفة بن سلمان آل خليفة
رئيس وزراء دولة البحرين

الوفود الشقيقة - بقية

والرفيق امين سر فرع البصرة للحزب وقائد الفيلق السابع البطل وكبار الضباط على معرض الصور الفوتوغرافية الذي اقامته وزارة الاسكان والتعمير الذي جسد مراحل اعمار الفاو .

وتجولت الوفود في داخل صالات دائرة اتصالات الفاو واروقة جامع الشهيد عدنان وساحة الاحتفالات الكبرى والبوابة الرئيسية للمدينة كما اطلعت على احد الجوامع الذي تعرض للقصف العدواني الايراني والذي سيبقى شاهدا للاجيال والتاريخ على عدوانية النظام الايراني وتخريبه لدور العبادة .

وزار الاشقاء والاصدقاء اعضاء الوفود نصب بطل القادسية المغفور له الشهيد عدنان خيرالله ورفاقه من القادة والامرين شهداء معركة قادسية صدام التي اعتلت نصبهم شارع الشهداء بمدينة البصرة الباسلة .

واستمعت الوفود خلال تجوالها في مدينة البصرة الى شرح مفصل قدمه السيد محافظ البصرة استعرض فيه حجم الاعمال المنجزة خلال حملة اعادة تعمير وتجميل مدينة المدن وصمود ابنائها بوجه العدوان الايراني الغادر وقصفه الوحشي للمدينة .

وعبر العاملون العراقيون والعرب المشاركون بحملة بناء الفاو خلال تظاهرة عفوية استقبلت الوفود عن حبهم للسيد الرئيس القائد صدام حسين والقادة العرب المشاركين باحتفالات يوم الفاو .

وكانت الجماهير البصرية التي اصطفت على جانبي الطريق من المطار الى قضاء ابي الخصيب وداخل شوارع مدينة البصرة ترحب بالوفود الشقيقة والصديقة وتحمل الاعلام العراقية وصور السيد الرئيس القائد صدام حسين وباقات الورود فيما ازدانت شوارع مدينتي البصرة والفاو باللافتات والاعلام والنشرات الضوئية ابتهاجا بالمناسبة .

تواصل الاهتمام - بقية

الصادرة اليوم وتحت عناوين بارزة .

وابرزت صحيفة السياسة الكويتية قول السيد الرئيس القائد من انه بدلا من ان نستغيث متسكعين على ابواب الجمعيات العالمية التي شكلها الكبار الذين بنوا بلدانهم من استغلال الغير واحتلالهم له او نطرق ابواب اولئك الكبار طلبا لمعونة كانوا سيستجيبون لتقديمها لغيرنا لو سالوهم بدون الحاح بدلا من ذلك انتفض داخلنا وبعون من الله ليدلنا على ان طريق بناء الفاو هو الشرف المكمل لشرف تحريرها .

ونشرت صحف القبس والانباء والوطن نص الخطاب التاريخي الذي القاه السيد الرئيس القائد صدام حسين لمناسبة بدء الاحتفالات بانتهاء حملة اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وفي الجمهورية العربية اليمنية نشرت صحيفة الثورة في عددها اليوم فقرات مطولة من خطاب السيد الرئيس القائد صدام حسين لمناسبة الاحتفالات بانجاز حملة اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

ونقلت الصحيفة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين تحياته للاشقاء العرب الملوك والرؤساء الذين حضروا وسيحضرون للمشاركة شخصيا في واحد من اهم اعياد العروبة في عصرنا الحديث .

ونقل مذياع صنعاء في نشرته الاخبارية صباح اليوم فقرات مطولة من خطاب السيد الرئيس القائد .

وفي الدوحة تناقلت وسائل الاعلام القطرية فقرات من الخطاب الذي القاه السيد الرئيس القائد صدام حسين بمناسبة انجاز بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وركزت هذه الوسائل خلال نشراتها على قول سيادته بان بناء الفاو لم تشارك فيه خبرة او يد اجنبية .

ونقلت صحيفة (الراية) عن السيد الرئيس القائد صدام حسين للاشقاء العرب الذين جاءوا الى العراق محبين متضامنين يحملون مشاعر الاخوة والمحبة مع احجار بلدانهم لترصف الى جانب حجارة العراق في ابنية الفاو .

وفي عمان تصدر الخطاب القومي الذي وجهه السيد الرئيس القائد صدام حسين امس لمناسبة احتفالات الشعب العراقي بانجاز بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .. صدر الصفحات الاول للصحف الاردنية الصادرة هذا اليوم .

وابرزت صحف (الدستور) و (الراي) و(صوت الشعب) فقرات من خطاب السيد الرئيس القائد صدام حسين تحت عناوين بارزة .

الرئيس القائد يتلقى - بقية

بارادة الانسان العربي المتطلع الى البناء والتقدم .

واكدت ان ابناء القائد المنتصر صدام حسين نسجوا في ملحمة الفاو صروحا للحضارة والتقدم بزمن قياسي كان له الاثر البالغ في نفوس وضمائر الاشقاء والاصدقاء .

الشخصيات والمنظمات العربية والعالمية تحيي انجاز بناء الفاو

بناء الفاو .. رسالة سلام عراقية

العواصم - ٢٦ - واع : اكد عدد من المسؤولين وقادة الاحزاب والمنظمات والشخصيات العربية والعالمية ان بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وبالطريقة الفريدة التي تم بها هي بمثابة رسالة سلام عراقية موجهة الى العالم اجمع .

ووصفوا في احاديث لوكالة الانباء العراقية بناء الفاو بانه ملحمة عراقية جديدة تضاف الى ملاحم التحرير التي سطرها جند العراق الميامين بقيادة السيد الرئيس صدام حسين .

وصف السيد صفوة الشريف وزير الاعلام المصري مشاركة الرئيس حسني مبارك في احتفالات العراق باستكمال اعادة بناء الفاو بانها تعبير عن مشاركة مصر كلها في احتفالات الشعب العراقي بقيادة السيد الرئيس صدام حسين .

واوضح في تصريح اوردته وكالة انباء الشرق الاوسط ان الرئيس حسني مبارك حرص على المشاركة في هذه المناسبة كون ان كل انتصار عربي هو انتصار للامة العربية باسرها .

وقال السيد ابراهيم شكري رئيس حزب العمل الاشتراكي المصري ان اعادة بناء الفاو دليل عملي لايقبل اللبس بشان نيات العراق السلمية .

وقال الدكتور محمد احمد خلف الله الامين العام المساعد لحزب التجمع الوطني التقدمي الوحدوي المصري ان الفاو رمز عربي لانتصار ارادة الدفاع عن الارض فالنظام الايراني خطط لجعل الفاو منطلقا لاقامة نظام موال له على الارض العربية لكن ارادة المقاتلين العراقيين اسقطت هذا المخطط الايراني .

وفي عمان اكد عدد من الشخصيات الاردنية ان السيد الرئيس القائد صدام حسين حين وضع الحجر الاساس لاعادة بناء الفاو فانما كان يضع الحجر الاساس لنهوض عربي جديد .

ودعوا في احاديث لمراسل وكالة الانباء العراقية في عمان الى ان تكون الفاو السارية العالية التي تعلق عليها راياتهم ولتكون الشاهد التاريخي لاصرار هذه الامة التي افتداها البواسل العراقيون بارواحهم ودمائهم لتاريخ الاجيال المقبلة .

وحيت شخصيات سياسية وفكرية وصحفية تركية السيد الرئيس القائد صدام حسين لمناسبة استكمال بناء مدينة الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

واشادت هذه الشخصيات في احاديث لمراسل وكالة الانباء العراقية في انقرة بالروح العالية التي يتحلى بها ابناء العراق الغيارى سواء بالدفاع عن وطنهم او بالبناء والتقدم والحضارة .

واشارت السيدة (جاهدة اغاج اوغلو) رئيسة جمعية الصداقة العراقية التركية في مدينة اسطنبول بالدور الرائد للسيد الرئيس صدام حسين وموقفه الصامد سواء في قيادة العراق من اجل تحقيق النصر او قيادته في البناء [illegible] اجل تحقيق النصر او [illegible] وذلك في احلك الظروف التي مر بها العراق .

وفي صنعاء قال السيد عبدالحميد الحدي عضو اللجنة الدائمة للمؤتمر الشعبي العام في الجمهورية العربية اليمنية ان معارك الفاو الباسلة التي خاضها الجيش العراقي المقتدر بقيادة رمز الامة القائد صدام حسين عبرت عن ما يكنه كل مواطن عربي حريص على سيادة الارض العربية والذود عنها بكل غال ونفيس .

وفي باريس اكد الكولونيل جاك تالين عضو المجلس الاداري لجمعية المحاربين القدماء الفرنسيين ان عملية تحرير الفاو من القوات الايرانية تعد من العمليات العسكرية العالمية الكبرى التي تجلت فيها براعة التخطيط وتنفيذ الصفحات القتالية .

وقال السيد (جان غييوم) رئيس منظمة العدالة والحرية الديغولية ان كافة قوى العالم المحبة للسلام تقف الى جانب العراق كما وقفت الى جانبه في وقت الحرب لانها كانت تؤمن ان العراق كان يدافع عن المبادىء السامية في تطلعه الى الحرية والعدالة وصيانة استقلاله الوطني .

واضاف ان الفاو ستظل رمز انتصار العدالة والحق ضد قوى الاعتداء المتعصبة التي كانت تحلم باحتلال اراضي الغير لاشباع نوازعها العدوانية والتوسعية .

معرض للكتاب العراقي في العاصمة التونسية

تونس - مكتب «الثورة» : من هادي علي احمد

بمناسبة تدشين مدينة الفاو ، مدينة [illegible] وبوابة النصر العظيم ، وتاكيدا على الدور المشرف الذي قام به [illegible] العراقي الى جانب المقاتل حيث كان الدم والحبر يضيئان طريق [illegible] على الغزاة الايرانيين ، اقام المركز الثقافي العراقي ومؤسسات علي بوسلامة تظاهرة ثقافية وفكرية تمثلت بافتتاح معرض الكتاب العراقي مساء الاربعاء الماضي (٢٥ - ١٠ - ٨٩) الذي يستمر عشرة ايام في مكتبة بو سلامة وسط العاصمة التونسية .

وقد حضر حفل الافتتاح مدير المركز الثقافي العراقي ومدير مؤسسات بو سلامة للطباعة والنشر والتوزيع ، والسيد مسارع الراوي مدير عام المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم .

وقد تم الافتتاح بكلمة قصيرة للسيد علي بو سلامة اشار فيها الى المعاني القومية النبيلة التي تدلل عليها هذه التظاهرة الموازية بزمانها ودلالاتها للاحتفالات التي تتم في الوقت نفسه على ارض الفاو المجيدة . ثم قدم للحضور الشاعر الغنائي التونسي مصطفى عزوز الذي القى قصيدة غنائية بعنوان (ياواحة للوفا ....!) مهداة الى مدينة الوفاء في يوم تدشينها ، يقول مطلعها :

مدينة الفاو ، يابوابة النصر
يا قلعة للفدا ، ياصخرة الصبر ..

وقد ضم المعرض الذي حضر افتتاحه عشرات الكتاب والشعراء والصحفيين التونسيين والعرب ، حوالي (٥٠٠) عنوان صدرت جميعها خلال سنوات الحرب عن منشورات وزارة الثقافة والاعلام خاصة .

وقد تصدرت الكتب المعروضة مؤلفات السيد الرئيس القائد صدام حسين ، والكتب المؤلفة حول فكره وحياته ونضاله ، الى جانب كتب شعرية ونقدية لابرز شعراء ونقاد العراق كما ضم المعرض كتبا فنية وتاريخية وعلمية وكذلك جناحا لكتب الاطفال ، واخر للمجموعات القصصية التي كتبت اثناء الحرب .

وقد كان اقبال الحضور على اقتناء الكتب المعروضة ملحوظا ، خاصة وانها كانت تباع بتخفيض يساوي ٤٠٪ من ثمنها الاصلي .

وقد حرص السيد بوسلامة على ان يؤكد من خلال جريدة الثورة ان اقامة هذا المعرض اقل واجب يقوم به تونسي تجاه الفاو الباسلة الطاهرة وتجاه العراق العظيم الذي ضحى بالدماء والعرق دفاعا عن كرامة الامة العربية . وهذه التظاهرة الثقافية المتمثلة بتقديم الفكر العراقي الى القارىء التونسي هي نابعة من ايماننا العميق بالعراق ودوره الحضاري الريادي عبر التاريخ ، فالتونسي يتجه بقلبه وعقله الى بغداد منذ عهد الرشيد الزاهر . وفي تاريخ تونس الحديث كان صوت وزير خارجية العراق عام ١٩٥٥ الاستاذ فاضل الجمالي يلعلع في الامم المتحدة دفاعا عن استقلال تونس ، بل كان صوت العراق هو الصوت العربي الوحيد الذي يطالب بقوة وحماسة باستقلال تونس ولذلك فان محبة العراق من خلال فاضل الجمالي تنبض في قلب كل تونسي ، لان العراق العظيم هو بحق ابو الاستقلال التونسي . ولذا فان تونس رئيسا وحكومة وشعبا وكل تونسي وتونسية يكنون للعراق من عواطف المحبة مايفوق في عاطفة الاخ تجاه اخيه .

واكد السيد بوسلامة عن استعداده ومؤسسته وكل التونسيين ان يقفوا الى جانب العراق دائما جماعات وفرادى ، تلبية لاداء الواجب الذي لاننتظر عليه شكرا ولا ثناء » .

بغداد	١٤	٣١	تكريت	١٢	٣٠
موصل	١٢	٣١	اربيل	١٨	٣١
كركوك	١١	٣١	سليمانية	١١	٢٨
رمادي	١٤	٣١	كربلاء	١٢	٣١
بعقوبة	١٤	٣٢	دهوك	١٥	٣١
حلة	١٢	٣٢	كوت	٢٠	٣٢
نجف	١٢	٣٢	ديوانية	٢٠	٣٣
سماوة	٢١	٣٥	ناصرية	٢١	٣٢
عمارة	٢١	٣٣	بصرة	٢٢	٣٣

في رسالة - بقية

واشار مندوب العراق الى الموقف المراوغ للنظام الايراني ومواصلته رفض اطلاق سراح اسرى الحرب متحججا بذرائع هي في حد ذاتها انتهاكات مفضوحة للبند الثالث من اتفاقية جنيف لعام ١٩٤٩ لخدمة مكاسب سياسية ضيقة .

واختتم مندوب العراق رسالته بالقول ان ايران كذبت في اظهار السبب الحقيقي حول الموقف الذي تبناه اعضاء مجلس الامن الدولي واللجنة الدولية للصليب الاحمر حول مصير اسرى الحرب واطلاق سراحهم بموجب اتفاقية جنيف عام ١٩٤٩ .

اغلاق مطار [illegible]دين

الجزائر - ٢٦ - واع : اعلن في الجزائر اليوم ان مطار هواري بومدين في العاصمة الجزائرية سيغلق في وجه الملاحة الجوية صباح يوم الاربعاء المقبل .

وذكر بلاغ للخطوط الجوية الجزائرية نشر في الجزائر اليوم ان هذا الاجراء جاء عشية الاستعراض العسكري الذي سينظم وسط العاصمة الجزائرية لمناسبة الذكرى الخامسة والثلاثين لانطلاقة الثورة الجزائرية التي تصادف يوم الاربعاء المقبل .

الرئيس صالح - بقية

وبعد ان امضى السيد الرئيس القائد صدام حسين وضيفه استراحة قصيرة في صالة التشريفات الكبرى في المطار تبادلا خلالها الاحاديث الودية صحب السيد الرئيس ضيفه لمصافحة مودعيه من السادة اعضاء مجلس قيادة الثورة والوزراء .

ارتقى بعدها السيد الرئيس وضيفه منصة التحية حيث عزف السلامان الوطنيان الموريتاني والعراقي فتشا بعدها حرس الشرف .

ثم صافح السيد الرئيس القائد السادة اعضاء الوفد المرافق للرئيس الموريتاني الضيف فيما صافح الرئيس الموريتاني الضيف كبار مودعيه وهم السيدان عضوا مجلس قيادة الثورة طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء وسعدون حمادي نائب رئيس الوزراء .

كما صافح السيد اوميد مدحة مبارك وزير العمل والشؤون الاجتماعية رئيس بعثة الشرف المرافقة للرئيس الضيف وسفيري العراق وموريتانيا في كلا البلدين ثم عانق السيد الرئيس القائد ضيفه مودعا ومتمنيا له سلامة العودة الى بلاده .

وغادر بغداد صباح امس الفريق عمر حسن احمد البشير رئيس مجلس الانقاذ الوطني لجمهورية السودان الديمقراطية في ختام زيارة للقطر شارك خلالها في احت[illegible] العراق بانتهاء حملة اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وجرى للرئيس السوداني الضيف توديع رسمي كان السيد الرئيس القائد صدام حسين على رأس مودعيه .

وبعد ان امضى السيد الرئيس القائد وضيفه استراحة قصيرة في صالة التشريفات الكبرى في المطار صحب ضيفه لمصافحة مودعيه من السادة اعضاء مجلس قيادة الثورة والوزراء .

ارتقى بعدها السيد الرئيس وضيفه منصة التحية حيث عزف السلامان الوطنيان السوداني والعراقي فتشا بعدها حرس الشرف .

ثم صافح السيد الرئيس القائد السادة اعضاء الوفد المرافق للرئيس السوداني الضيف فيما صافح الرئيس السوداني كبار مودعيه وهم السيدان عضوا مجلس قيادة الثورة طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء وطارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية .

كما صافح سيادته السيد ارشد الزيباري وزير الدولة رئيس بعثة الشرف المرافقة للرئيس الضيف وسفيري العراق والسودان في كلا القطرين ثم عانق السيد الرئيس ضيفه مودعا ومتمنيا له سلامة العودة الى بلاده .

كما غادر صباح امس العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية في ختام زيارة للعراق شارك خلالها في احتفالاته بانتهاء بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وجرى للرئيس [illegible] توديع رسمي كان السيد الرئيس القائد صدام حسين على رأس مودعيه .

وبعد ان امضى السيد الرئيس القائد صدام حسين وضيفه استراحة قصيرة في صالة التشريفات الكبرى في المطار صحب السيد الرئيس اخاه لمصافحة كبار مودعيه من السادة اعضاء مجلس قيادة الثورة والوزراء .

ارتقى بعدها السيد الرئيس وضيفه منصة التحية حيث عزف السلامان الوطنيان اليمني والعراقي فتشا بعدها حرس الشرف .

ثم عانق السيد الرئيس القائد صدام حسين السادة اعضاء الوفد المرافق للرئيس الضيف فيما عانق الرئيس الضيف كبار مودعيه وهم السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة والسيدان عضوا مجلس قيادة الثورة طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء وطارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية .

كما عانق السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية رئيس بعثة الشرف المرافقة للرئيس الضيف وسفيري كل من العراق واليمن في كلا القطرين .

ثم عانق السيد الرئيس القائد صدام حسين اخاه العقيد علي عبدالله صالح مودعا ومتمنيا له سلامة العودة الى بلاده .

وادلى العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية بتصريح اعرب فيه عن سعادته لمشاركة الاشقاء في العراق باحتفالاتهم العظيمة بانتهاء حملة اعادة بناء الفاو .

وفي ما يلي نص التصريح :

ونحن نغادر ارض العراق الشقيقة نشعر بسعادة بالغة لمشاركتنا الشعب العربي في القطر العراقي الشقيق احتفالاته العظيمة بانجاز بناء مدينة الفاو الباسلة العنوان البارز للاقتدار والارادة العربية الصلبة في قهر كافة الصعاب والتحديات .

ان هذا الانجاز العظيم الذي تحقق في القطر العراقي الشقيق وفي زمن قياسي يعد ملحمة جديدة تضاف الى ملاحم النصر والفداء والبطولات التي سطرها ابناء الشعب العراقي وقواته المسلحة الشجاعة دفاعا عن الارض العربية وصونا لكرامة العراق والامة العربية جمعاء وان اعادة بناء الفاو انما هو رسالة سلام وتاكيد جديد للرغبة العميقة الصادقة والتطلع المستمر لدى العراق الشقيق لتحقيق سلام دائم وشامل في المنطقة .

ولقد سررنا بما شاهدناه بالامس في ساحة الاحتفالات الكبرى من مظاهر احتفالية بهيجة وابداعات شعبية رائعة تعكس الروح الحضارية الاصيلة للشعب العراقي الشقيق .

واننا نهنئه ونشاركه افراحه وابتهاجاته بهذا الانجاز العظيم المتمثل في اعادة بناء الفاو فاننا نهنىء انفسنا اولا وكل جماهير امتنا العربية بهذا الانجاز الجديد الذي هو انجاز وفخر لنا جميعا كعرب ورصيد حضاري يضاف على درب الاقتدار والنهضة الشاملة المنشودة للامة .

كما انني سعيد ان هذه المناسبة القومية التاريخية العزيزة قد اتاحت لنا فرصة التشاور مع الاخ الرئيس صدام حسين وبقية الاخوة الزعماء المشاركين حول الحديث عن القضايا والتطورات على الساحتين العربية والدولية وبصفة خاصة بعض المسائل المتعلقة بمجلس التعاون العربي وانتهز هذه الفرصة للاعراب عن عميق الشكر والتقدير للحفاوة البالغة التي قوبلنا بها اثناء هذه الزيارة متمنيا للعراق الشقيق المزيد من التقدم والازدهار .

ممثلو القادة - بقية

العلاقات العربية والدولية في المجلس الوطني وسفيرا العراق والجزائر في كلا البلدين .

كما غادر بغداد ظهر امس ممثل الرئيس الليبي السيد عبد القادر غوقة بعد ان شارك في احتفالات العراق لمناسبة اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وقال في تصريح لوكالة الانباء العراقية وتلفاز بغداد لقد شاركنا شعب العراق الشقيق افراحه ونتمنى له كل تقدم وازدهار وعبر عن امله في ان يحقق العراق النهضة التي ينشدها على طريق تعزيز قدرات الامة العربية ..

كما عبر عن اعجابه بالتنظيم الرائع للاحتفالية التي جرت امس الاول لمناسبة اعادة بناء الفاو .

وكان في توديعه السيد طاهر محمد حسون وزير الاسكان والتعمير والقائم باعمال السفارة الليبية في بغداد .

الافتتاحية - بقية

الواعية عليها حاضرا ومستقبلا وعلى وعي ابناء امتنا وشعبنا ومعاونتهم في ان يفتحوا منافذ تفكيرهم وعيونهم الى اقصاها) .

ولقد كان طبيعيا ان ينعكس تصرف كل من العراق وايران وتعامله مع الحياة على حالة شعبه واوضاعه الداخلية ... فمنذ وقف اطلاق النار في العشرين من آب عام ١٩٨٨ تتواصل اعياد العراقيين وافراحهم وانجازاتهم الرائعة في شتى ميادين الحياة ، وا[illegible] خطواتهم الواثقة على طريق السلام ... وها هي الفاو [illegible] جديد نموذجا قوميا متقدما ومشعلا هاديا يضيء للعرب [illegible] العز والبناء والصمود . اما هناك في ايران فانهم مابرحوا [illegible] رؤيتهم القاصرة والمتخلفة للحياة ومنهجهم السياسي الذي اثبتت وقائع وتطورات اكثر من عشر سنوات فشله الذريع وسقوطه النهائي ، وهكذا فانهم مازالوا يدورون حول انفسهم غير قادرين على الخروج من الاصفاد التي كبلوا انفسهم بها .

تحية اكبار وعرفان لمحرر الفاو وبانيها ، قائد النصر والبناء صدام حسين .

تحية وفاء وتقدير لكل عراقي اسهم في تحرير الفاو واعادة بنائها .

تحية محبة واعتزاز لكل العرب [illegible] حملة بناء الفاو وشاركوا في يوم الفاو ... عرسه [illegible] البهيج .

استلهام معاني الفاو - بقية

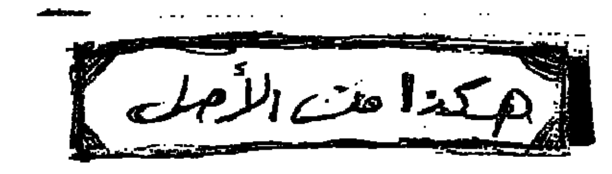
كبرى . وبالنتيجة فقد هزم ايضا العدو الذي طعنه من الخلف وقطع ، معنويا ، اليد التي سددت الضربة الغادرة وترك لشعبها ان يقوم بما يمليه الواجب عليه تجاه نفسه كشعب حر كريم وتجاه امته التي تعده واحدا من اعز ابنائها على قلبها . هكذا كانت الامة العربية تنظر الى الشعب العربي وهكذا سوف تظل وسيظل رغم الحكم سيىء الفعل والذكر الذي يسيطر على مقدراته .

وبينما يحتفل العراق ببناء الفاو بعد تحريرها من العدوان الخميني الغادر وسط اعجاب العالم وتقديره للزمن القياسي في التحرير والبناء ، تنشر الصحف صور لبنانيين وهم يرممون بحذر شديد منازلهم التي [illegible] القصف السوري الاجرامي الذي طال الابرياء والاطفال والشيوخ العزل ، الا من ايمانهم بامتهم ، هذا الايمان الذي يحاول النظام [illegible] ، بكل تصرفاته البغيضة ، ان يجعلهم يكفرون به وبكل [illegible] الانسانية في هذا العصر .

العراق دفع ثمنا باهظا لسيادة [illegible] امة امته العربية ، ولكن الثمن الذي يدفعه لبنان يذهب مع [illegible] البالغ ، هدرا والدماء سدى لانها تراق على يد جيش شقيق [illegible] حكمه حفنة من الطغاة وتتحكم فيه قبل ان تحكمه برقاب الشعب السوري وتوجهه لقتل الشعب اللبناني وتدمير وطنه فوق رؤوس اهله . هنا المحنة الحقيقية وهنا المأتم الحزين الذي يرقص فيه الصهاينة وكل اعداء العروبة طربا وجذلا على اشلاء وطن كان حتى الامس القريب منارة مشعة في محيطه وفي العالم .

لقد خبر العراق المرارة ذاتها التي يعيشها لبنان وعلى ايدي المجرمين اياهم من الصهاينة والفرس المتحالفين مع النظام السوري تحالفا يخرج يوما بعد يوم الى العلنية والسفور . ولكن العراق قهرهم ورد كيدهم الى نحورهم بجهود شعبه البطل وقواه الذاتية وقيادته الفذة وجيشه العظيم . ولكن الى متى تسكت الامة العربية على جرائم حكام دمشق وطواغيتها الصغار الجبابرة على الشعب الشقيق الصغير والجبناء امام الاعداء .

ان المناسبات الكبيرة هي فرص للمراجعة والوقوف امام الاحداث التي صنعتها وقفة تامل بطرح السلبيات وتعميق الايجابيات وترسيخها .. ومناسبة بناء الفاو هي فرصة فريدة في حياة الامة العربية في العصر الحديث ، فهل يشارك العرب فيها باستلهام المعاني التي تزخر بها ، خصوصا وان بين قادتهم اليوم من عرف النظام السوري حق المعرفة وكان اول من نبه وحذر من استمرار عبثه بقتل [illegible] سيادة لبنان وحريته واستقلاله ؟ .



هكذا من الأصل

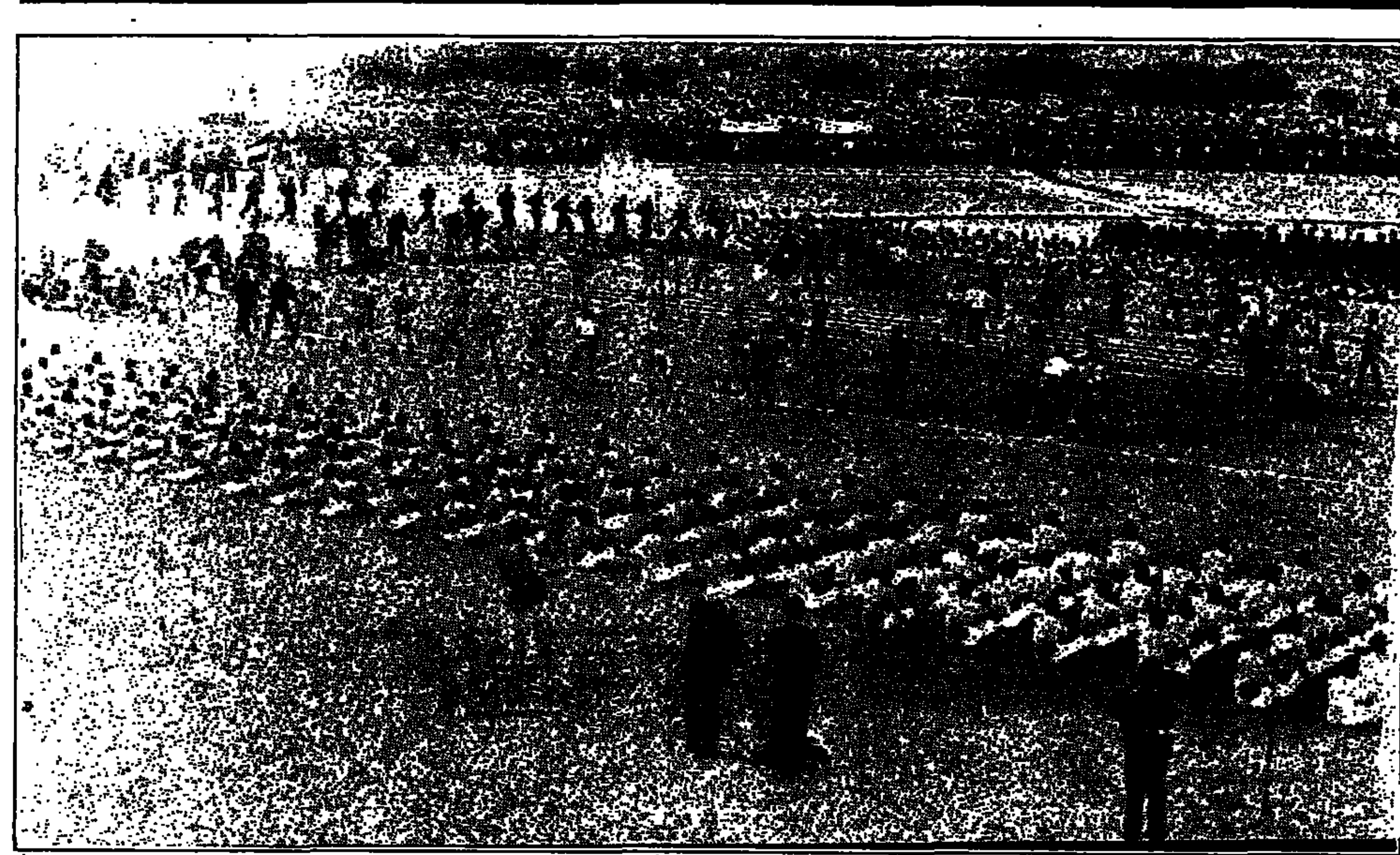


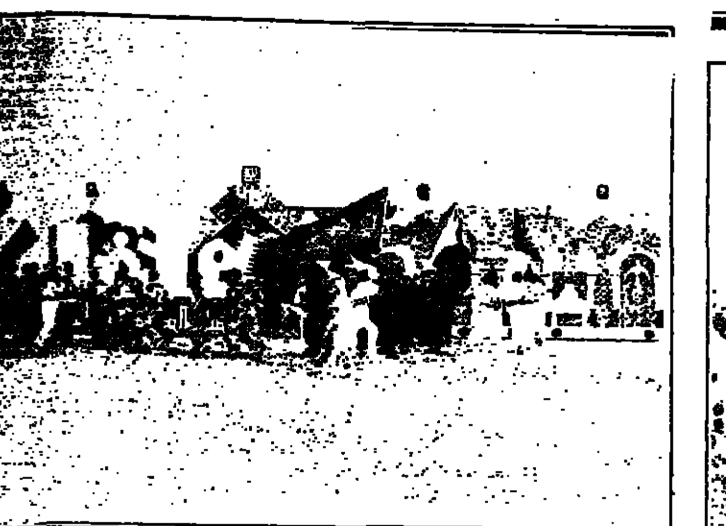


من احتفال المليون

اربع ساعات من الفرح والبهجة والسرور عاشها العراقيون مساء امس الاول وهم ينشدون للارض والوطن وللفاو الحبيبة .

اربع ساعات لم يعش العراقيون مثلها من قبل كانوا يتقاطرون من كل حدب وصوب ليمروا من تحت قوس النصر ويتجهوا بالتالي الى ساحة الاحتفالات الكبرى حيث كانت الاغاني والاناشيد تلهج بحب القائد المقدام محرر الفاو وبانيها .





اربع ساعات من الاحتفال اراد العراقيون ان يقولوا من خلالها هذا هو يوم اخر في حياة الفاو هذا يوم عرسها فـ ١٧ و١٨ من نيسان عام ١٩٨٨ كان يوم تحريرها والخامس والعشرون من حزيران الماضي كان يوم البدء باعادة نسغ الحياة الى عروقها التي لم تمت ما دام العراقيون ارادوا ذلك وما دام الرئيس المناضل قرر ذلك ..

اربع ساعات انشد خلالها العراقيون وغنوا ورقصوا ابتهاجا بهذه المناسبة مناسبة الانتهاء من حملة اعادة بناء الفاو هذه الحملة التي اراد العراقيون ان يقولوا من خلالها ان السواعد التي حررت الفاو قادرة هي الاخرى ان تبني الفاو فكان ذلك وجاءت الوفود الشقيقة والصديقة لترى فعل العراقيين ولترى فرحهم .

اربع ساعات من الفرح كانت صورة القائد البهية تتوسط سماء بغداد لتعلن هذا هو قائد النصر والسلام .. هذا هو محرر الارض وباني مجد العراق .

اربع ساعات وحمامات السلام تحلق في سماء ساحة الاحتفالات وتابى ان تغادر المكان (فراحت) تحط على ارض الساحة لتشارك العراقيين افراحهم وبهجتهم حمامات السلام كانت تحلق في سماء مدينة السلام وابت الا ان يحط بعضها على سواعد المقاتلين الابطال وكانما تريد ان تقول للعالم اجمع هذه السواعد هي التي صنعت السلام بعد ان حملت السلاح لتحمي ارض الوطن .

اربع ساعات تنوعت خلالها الفعاليات الفنية التي قدمت خلال الاحتفال ... تعددت الفعاليات وتنوعت بين فعالية غنائية والعاب رياضية رائعة قدمها طلبة كلية التربية الرياضية من خلال لوحات ارضية جسدت النصر والسلام الذي صنعه العراقيون ... ولوحات فنية قدمتها الفرقة القومية للفنون الشعبية وطلبات مدرستي بغداد والرشيد وهي لوحات قدمت تحت اسم (عرس الفاو) حكت للمشاهدين قصة احتلال الفاو وتحريرها واعادة بنائها .

اربع ساعات كانت خلالها الالعاب النارية والليزرية ترسم في سماء بغداد صورة القائد الحبيب الذي يعيش في قلوب كل العراقيين الذين جاءوا للاحتفال بهذه المناسبة العزيزة وليؤكدوا مرة اخرى ان العراقيين رهن اشارة القائد الحبيب في الدفاع عن الوطن وفي بنائه .

اربع ساعات من الفرح عاشها العراقيون مساء امس الاول ... اربع ساعات اعتقد ان لغة الكلام تتعطل عن وصفها لذا افسح المجال واسعا للصور فهي التي ستتحدث عن هذا الفرح الكبير .

● حسين عمران ●

في الطريق الى ساحة الاحتفالات

● هشام ●

تصوير :- كمال نعيم ، منير جورج



امتلأت ساحة الاحتفالات على رحبها بالمحتفلين فلم تجد هذه العوائل متسعا لها فاراحت مركباتها في هذا الشارع وترجلت تنتظر المرور .



هذه الزهرة ارادت ان تعبر عن فرحها وان تشارك المحتشدين افراحهم فجلست على سطح احدى السيارات في محاولة لاطلاق زغرودة !



ازدحمت الشوارع بالعوائل التي غادرت بيوتها يحدوها فرح غامر وشوق للمشاركة في الاحتفال .



اختارت هذه العائلة ركنا لاستراحتها في شارع فلسطين وراحت تتابع بشغف ودهشة الالعاب النارية التي توهجت في سماء بغداد .



كانت السيارات محطات استراحة من زحمة السير اوقفها سواقها واختارها المتعبون مقاعد للجلوس

في الفاو كان موعدنا

نزار عباس

دائما تنتصر الحياة . وينتصر الانسان ، ترتفع هامات الرجال الشرفاء . المقاتلين . يعلو الحق . وترفرف رايات الكلمة الصادقة . وتذهب الى الجحيم ، ادعاءات الاوغاد والاشرار وتبقى الارض الطيبة . وابتسامات الاطفال ..

في الفاو . كان العراق على موعد مع القدر . كان على موعد مع التاريخ الذي عانق ارض الرافدين منذ زمن موغل في القدم كانما التاريخ اراد ان يمتحن المقاتل العراقي والشرف العراقي والمروءات العراقية .

وخرج العراق . وعلى راسه اكليل الغار . اما الاعداء فكان مكانهم الطبيعي : مزبلة التاريخ .

سنتان من احتلالهم البغيض . سمعنا خلالها الكثير من ادعاءات الاعداء وصراخهم الهستيري : اننا الان . نستطيع تهديد بغداد !

و « لن نتراجع . يقول رفسنجاني . سنتقدم واحدا في الفاو . مازلنا باقين ! ٢٨ / ٣ / ١٩٨٦ » .

و .. لنا في الفاو . تحصينات قادرة على الدوام واستعدادات كثيرة .. و نحن نتجه الى البصرة ثم بغداد ! ٤ / ٤ / ١٩٨٦ .

وكان الرئيس القائد على موعد مع القدر . وكان يتابع ميدانيا وتفصيليا مراحل الاعداد لتحرير الفاو .

وكان يقول ، ثقتي مطلقة . من اننا في اي وقت .. وفي كل وقت .. كل شبر ياخذه العدو ، ننتزعه من عيونه ، وهكذا كان

ففي زمن قياسي تمكن الرجال الرجال وفي اقل من يوم ونصف ان يعصفوا بالاوغاد ويطهروا الفاو من الاقدام الهمجية ولم تعد القوات الايرانية قادرة على الدفاع عن مواقعها .

وابتسم المراسلون الاجانب ساخرين اذ تذكروا ان الملالي كانوا يعدون لهجوم كبير يتجاوز البصرة الى بغداد !-

وتذكروا تلك الـ « سنتقدم » الذي لايريد رفسنجاني ان يفقده من ارض الفاو !

واستمر جند صدام حسين ينتقلون من الفاو الى الشلامچة ومن الشلامچة الى جزر مجنون وظهر الملالي عراة في مهران ودهلران !

دائما تنتصر الحياة

وينتصر ابناء الحياة

دائما يذهب الاشرار الى الجحيم

اما الاخيار والطيبون وابناء الارض المعطاء

فلهم ملكوت الارض وبركة السماء ..

حمدا لله وشكرا على نعمائه

فؤاد علي

حمدا لله وشكرا على نعمائه ..

حمدا لله لاننا عشنا ونعيش عصر القائد التاريخي الفذ صدام حسين وعايشنا انتصارات شعبنا العظيم انتصارات التحرير والبناء التي تشكل حدثا تاريخيا عظيما بل معجزة من المعجزات النادرة التي قلما تتكرر في تاريخ الامم والشعوب وهذا الـ[illegible]ث العظيم ماكان له ان يتحقق الا بفضل القيادة التاريخية للقائد التا[illegible]ي الفذ صدام حسين وهو حدث حرمت منه امتنا العربية منذ [illegible] .

امام عظمة الحدث [illegible]ظمة القائد صانع الحدث في التحرير واعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم فان الاحتفال بعظمة النصر المؤزر بعد التضحيات العظيمة للشهداء الاكرم منا جميعا في ملاحم التحرير وعرق المجاهدين في ملاحم البناء سيبقى رمزا شامخا امام شعبنا واجيالنا لالاف السنين تحكي قصة القائد الذي امن بالله وبالشعب وبروح الامة وبالتواصل الحي بين ماضيها المجيد وحاضرها المتالق ومستقبلها الزاهر وتحلى بالصبر والحكمة والشجاعة لحماية الوطن الذي عشق ارضه وشعبه منذ صباه واقسم ان لا تدنس اقدام الغزاة الطامعين حبة واحدة من ترابه الطاهر حتى في لحظات اوهامهم التي سولت لهم عقولهم المريضة ونفوسهم الشريرة انهم قادرون على ذلك .

مثلما تحكي قصة شعب توحد بالقائد ومنحه كل الحب والولاء والاستعداد اللامحدود للتضحية والفداء خلف قيادته التاريخية الفذة من اجل العزة والكرامة والشموخ وترسيخ كل القيم النبيلة والمثل الخالدة التي جسدها القائد بنفسه واوصل الليل بالنهار من اجل تحقيقها .

كما انها تحكي قصة امة تكالب عليها الاعداء غير انها ابت الا ان تعيش كما اراد الله لها والغيارى من ابنائها المخلصين والشرفاء من خلال المنازلة الرائعة التي خاض ابناء العراق النشامى غمارها وعلى امتداد اكثر من ثماني سنوات تكللت بالنصر المؤزر ليشكل سفرا خالدا كتب في تاريخ الامة العربية بمداد من الذهب ليكون شاهدا حيا على عظمة هذه الامة وعظمة ابنائها وعظمة القائد صانع النصر وباني العراق الحديث ابن الامة البار وبطلها القائد المنصور صدام حسين .

من اجل كل هذا نقول مرة اخرى حمدا لله وشكرا لنعمائه اننا عشنا ونعيش عصر القائد صدام حسين عصر النصر والبناء عصر المعجزات ونقول ايضا ان للانتصارات والبناء والمعجزات طعما خاصا في هذا العصر لانها من صنع القائد صدام حسين ذلك لانه حفظه الله قائد من طراز خاص وفريد قلما يتكرر في تاريخ الامة والشعب بما يتحلى به من صفات كريمة نادرة وخصائص جليلة رائدة وايمان مطلق بكل القيم الاصيلة والمثل النبيلة قيم الخير والعدل والوفاء والشجاعة والبطولة والتطلع دائما وابدا الى تحقيق المثل العليا مثل العزة والكرامة والشموخ لكي يحتل العراق والامة العربية مكانتهما الحضارية والانسانية الرائدة فوق الذرى بين الامم والشعوب فهنيئا لشعبنا .هنيئا لامتنا باحتفالات وافراح النصر والبناء وتحية نابعة من القلب لكل المشاركين مع شعبنا وقائدنا في هذه الاحتفالات والافراح من ابناء امتنا العربية المجيدة وشرفاء العالم ولكل الذين وقفوا مع الحق حق العراق العظيم في مواجهة الباطل باطل الشعوبيين الحاقدين في ايران حتى انتصر الحق على الباطل ان الباطل كان زهوقا .

وليد ابو ظهر :

بناء الفاو معجزة تضاف الى معجزات العراق

من الشخصيات التي تحضر الى بغداد للاسهام في احتفالات القطر بمناسبة انتهاء حملة اعمار الفاو الصحفي وليد ابو ظهر رئيس تحرير مجلة الوطن العربي الذي حدثنا قائلا : ان عملية تحرير الفاو في زمن قياسي (٣٥) ساعة يعد معجزة عسكرية حققها الجيش العراقي بقيادة فارسه صدام حسين وكذلك فان :بناء الفاو في هذه الشهور القليلة هو معجزة اخرى تضاف الى معجزات ثورة العراق القومية التي وضعها صدام حسين في طريق المجد والتحدي والانتصار ليس على الاعداء فحسب انما على المستحيل وهذا هو قدر القائد العظيم يعيد عقارب الساعة الى دورانها الحقيقي رغم تعنت قوى الاستبداد ومحاولاتها اعادة الزمن العربي الى الوراء .

ليست مفاجأة انتصارات العراق وليس مفاجأة زمن بناء الفاو لان صدام حسين هو القائد والرمز وان اشعاع العراق وفيض عطاء قائده امتد وسيمتد ليشمل الارض العربية والعالم .. وسيقف العالم والتاريخ طويلا امام وطن اسمه العراق وامام قائد اسمه صدام حسين .